

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПРОСТОЕ  
И  
СЛОЖНОЕ

Таблицы грамматических  
конструкций русского языка  
с заданиями

*Учебное пособие*



ИЗДАТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

УДК 811.111  
ББК 81.2Рус-923  
П82

*Рекомендовано к публикации  
Учебно-методической комиссией по УГСН 45.00.00 Языкознание и литературоведение  
Санкт-Петербургского государственного университета*

**П82** **Простое и сложное. Таблицы грамматических конструкций русского языка с заданиями:** учеб. пособие / О. С. Войтехина, Н. Е. Некора, Е. В. Румянцева, М. О. Шатилова. — СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2022. — 144 с.  
ISBN 978-5-288-06247-6

В учебном пособии представлено 15 тем по грамматике русского языка, каждая из которых содержит теоретический материал, систематизированный в виде таблиц, и задания, с помощью которых студенты могут проверить и закрепить понимание материала. В конце книги приводятся ключи, что позволяет учащимся использовать пособие для самостоятельной работы.

Издание предназначено для иностранных студентов, изучающих русский язык на среднем или продвинутом уровне.

УДК 811.111  
ББК 81.2Рус-923



**ФОНД РУССКИЙ МИР**

Издание осуществлено при частичной  
финансовой поддержке фонда «Русский мир».  
Продаже не подлежит

ISBN 978-5-288-06247-6

© Санкт-Петербургский  
государственный университет, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ТЕРМИНЫ.....	5
ПРЕДИСЛОВИЕ .....	6
1. ВЫРАЖЕНИЕ ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ .....	7
2. ВЫРАЖЕНИЕ ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ.....	12
3. ВЫРАЖЕНИЕ ВРЕМЕНИ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ.....	16
4. ВЫРАЖЕНИЕ ВРЕМЕНИ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ .....	39
4.1. Отношения полной одновременности действий .....	39
4.2. Отношения частичной одновременности действий .....	44
4.3. Отношения предшествования .....	47
4.4. Отношения следования .....	52
5. ВЫРАЖЕНИЕ ИЗЪЯСНИТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ.....	58
6. ВЫРАЖЕНИЕ ПРИЧИНЫ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ .....	62
7. ВЫРАЖЕНИЕ ПРИЧИНЫ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ .....	72
8. ВЫРАЖЕНИЕ СЛЕДСТВИЯ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ .....	77
9. ВЫРАЖЕНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ .....	80
9.1. Обозначение местоположения.....	84
9.2. Обозначение направления движения .....	88
9.2.1. Описание начальной и конечной точки движения.....	88
9.2.2. Описание направления движения.....	91
10. ВЫРАЖЕНИЕ СРАВНИТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ.....	93
11. ВЫРАЖЕНИЕ УСЛОВНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ .....	97
12. ВЫРАЖЕНИЕ УСТУПКИ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ.....	103
13. ВЫРАЖЕНИЕ УСТУПКИ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ .....	108
14. ВЫРАЖЕНИЕ ЦЕЛИ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ .....	115
15. ВЫРАЖЕНИЕ ЦЕЛИ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ.....	122
КЛЮЧИ .....	128

## CONTENTS

GRAMMAR TERMS .....	5
INTRODUCTION.....	6
1. EXPRESSION OF ATTRIBUTIVE RELATIONS. SIMPLE SENTENCE.....	7
2. EXPRESSION OF ATTRIBUTIVE RELATIONS. COMPLEX SENTENCE .....	12
3. EXPRESSION OF TIME. SIMPLE SENTENCE .....	16
4. EXPRESSION OF TIME. COMPLEX SENTENCE.....	39
4.1. Relations of complete simultaneity of actions .....	39
4.2. Relations of partial simultaneity of actions.....	44
4.3. Precedence relations.....	47
4.4. Succession relations.....	52
5. COMPLEX SENTENCE WITH OBJECT CLAUSES.....	58
6. EXPRESSION OF CAUSE. SIMPLE SENTENCE .....	62
7. EXPRESSION OF CAUSE. COMPLEX SENTENCE.....	72
8. EXPRESSION OF CONSEQUENCE. COMPLEX SENTENCE.....	77
9. EXPRESSION OF SPATIAL RELATIONS. SIMPLE SENTENCE .....	80
9.1. Designation of location.....	84
9.2. Designation of direction of movement.....	88
9.2.1. Description of start and end point of movement .....	88
9.2.2. Description of direction of movement.....	91
10. EXPRESSION OF COMPARATIVE RELATIONS. COMPLEX SENTENCE.....	93
11. EXPRESSION OF CONDITION. COMPLEX SENTENCE .....	97
12. EXPRESSION OF CONCESSION. SIMPLE SENTENCE.....	103
13. EXPRESSION OF CONCESSION. COMPLEX SENTENCE .....	108
14. EXPRESSION OF PURPOSE. SIMPLE SENTENCE .....	115
15. EXPRESSION OF PURPOSE. COMPLEX SENTENCE .....	122
KEYS .....	128

# ГРАММАТИЧЕСКИЕ ТЕРМИНЫ

## GRAMMAR TERMS

Имя существительное — Noun

Имя прилагательное — Adjective

Глагол — Verb

Наречие — Adverb

Местоимение — Pronoun

Имя числительное — Numeral

Предлог — Preposition

Союз — Conjunction

Междометие — Interjection

Падеж — Case

Именительный падеж — Nominative Case

Родительный падеж — Genitive Case

Дательный падеж — Dative Case

Винительный падеж — Accusative Case

Творительный падеж — Instrumental Case

Предложный падеж — Prepositional Case

Предложение — Sentence

Порядок слов — Word Order

Придаточное предложение — Subordinate Clause

Значение — Meaning

Коннотация — Connotation

## **ПРЕДИСЛОВИЕ**

Книга адресована иностранным студентам, изучающим русский язык на среднем или продвинутом уровне. Цель учебного пособия — систематизация и корректировка лексико-грамматических знаний иностранцев, изучающих русский язык, на основе грамматических таблиц, репрезентирующих способы выражения различных семантических связей предложения в русском языке (определительных, изъяснительных отношений, значений причины, уступки и др.). В пособии представлен широкий выбор предложно-падежных конструкций простого предложения и модели сложных конструкций различного типа. Книга может быть использована как для самостоятельной, так и для аудиторной работы учащихся под руководством преподавателя.

Пособие «Простое и сложное» построено на основе функционального принципа и состоит из 15 тем. Каждая тема включает в себя таблицу, которая объединяет различные способы выражения определённого значения, а также упражнения на систематизацию и закрепление полученных знаний. Грамматические таблицы содержат подробные комментарии, а также примеры использования презентуемых лексико-грамматических средств. В конце пособия приводятся ключи, с помощью которых иностранные учащиеся могут проверить себя при самостоятельной работе.

# 1. ВЫРАЖЕНИЕ ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

## EXPRESSION OF ATTRIBUTIVE RELATIONS. SIMPLE SENTENCE

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
родительный падеж	1. Качество, свойство, определение. 2. Часть целого. 3. Принадлежность. 4. Возраст, цвет. 5. Содержание, состав.	Учебник математики. Ножка стола. Книга мамы. Мужчина 40 лет, платок цвета морской волны. Набор инструментов.
БЕЗ + родительный падеж	Отсутствие определённого признака.	Собака БЕЗ дома.
С + творительный падеж	Наличие определённого признака.	Мальчик С большими ушами.
ИЗ + родительный падеж	1. Вещество, материал. 2. Части, компоненты целого.	Блузка ИЗ шёлка. Семья ИЗ пяти человек.
К + дательный падеж	Назначение предмета, характеристика по сочетаемости с другим предметом/объектом.	Платье К лицу.
В + винительный падеж	Узор, орнамент.	Рубашка В полоску.
В + предложный падеж	Внешнее покрытие.	Фрукты В шоколаде.
НА + предложный падеж	Обозначение средства существования и изготовления.	Машина НА дизеле.
О + предложный падеж	Обозначение темы.	Роман О городе.
ПРО + винительный падеж	Обозначение темы.	Роман ПРО город.
ДЛЯ + родительный падеж	Обозначение функции.	Чашки ДЛЯ кофе.
НА + винительный падеж	Назначение чего-либо в будущем.	Деньги НА машину.

**Задание 1.** Соедините слова из двух столбиков, чтобы получились пары. Составьте с ними предложения.

районы	птица
ветка	стол
ступень	Москва
крыло	дерево
карман	компьютер
ножки	рубашка
экран	лестница

**Задание 2.** Сделайте примеры по модели.

**Модель:** Мальчик + книга = книга мальчика

1. Бабушка + палка

---

2. Собака + игрушка

---

3. Книга + мама

---

4. Идея + директор

---

5. Петя + мама

---

6. Дом + хорошая подруга

---

7. Машина + Анатолий Иванович

---

8. Подарок + наши старые друзья

---

**Задание 3.** Сделайте сочетания по модели.

**Модель:** (Возраст) 30 лет (он) = мужчина тридцати лет = тридцатилетний мужчина

1. 10 лет (она) =

2. 80 лет (он) =

3. 45 лет (она) =

4. 2 года (он + она) =

5. 4 года (он) =



**Задание 4.** Сделайте сочетания по модели.

**Модель:** Набор + инструменты = набор инструментов

1. Коробка + краски
2. Пачка + деньги
3. Бутылка + вода
4. Группа + студенты
5. Страницы + книга
6. Чашка + чай

**Задание 5.** Подберите возможные комбинации по модели (упаковка + товар).  
Сочетаний может быть несколько.

**Модель:** Коробка + конфеты = коробка конфет

Виды упаковки: коробка, пакет, бутылка, тубик, пачка.

Товары: кофе, молоко, сахар, крем, макароны, масло, вино, печенье, фрукты.

---

---

---

---

**Задание 6.** Замените прилагательные на словосочетания с двумя существительными и предлогом.

**Модель:** Бездушный человек — человек без души

Длинношеее животное — животное с длинной шеей

1. Беспроцентный кредит \_\_\_\_\_
2. Длинноволосая девочка \_\_\_\_\_
3. Темнокожий человек \_\_\_\_\_
4. Длинношёрстная собака \_\_\_\_\_
5. Кривоногий парень \_\_\_\_\_

**Задание 7.** Составьте предложения с данными сочетаниями по модели.

**Модель:** Блузка — шёлк

Очень красиво смотрится блузка из шёлка.

1. Шерсть — свитер  
\_\_\_\_\_
2. Камень — домик  
\_\_\_\_\_

3. Пюре — фрукты

---

4. Хлеб — квас

---

5. Товары — Китай

---

6. Фильм — 13 серий

---

**Задание 8.** Найдите в предложениях словосочетания со значением КАКОЙ, соотнесите с моделями, приведёнными в таблице.

1. На девушке было лёгкое платье в горошек.
2. Вчера детям читали интересную книгу о животных.
3. Эта рубашка тебе к лицу.
4. Мы уже купили свежие ягоды на варенье.
5. Принеси, пожалуйста, коробку для фотографий, я хочу тебе показать кое-что интересное.
6. Настоящие блины должны быть на молоке или кефире, а не на воде.
7. Я очень люблю есть фрукты в шоколаде.
8. Рассказы про любовь часто очень скучные.

**Задание 9.** Вставьте подходящую модель.

1. Я читаю исключительно романы \_\_\_\_\_ (рыцари).
2. Я купила эти туфли \_\_\_\_\_ (красное платье).
3. Мне нравится рубашка \_\_\_\_\_ (полоска).
4. У девочки весь рот \_\_\_\_\_ (шоколад).
5. Не понимаю, почему этот певец популярен? Он же совсем \_\_\_\_\_ (голос).
6. Лучше купить машину \_\_\_\_\_ (бензин), чем \_\_\_\_\_ (дизель).  
Они легче заводятся в мороз.
7. Фильмы про героев комиксов обычно \_\_\_\_\_ (продолжение).
8. Расскажите мне сказку \_\_\_\_\_ (Колобок).
9. Моя бабушка делает прекрасное варенье \_\_\_\_\_ (малина)  
и джем \_\_\_\_\_ (яблоки).
10. Мы купили машину \_\_\_\_\_ (цвет + вишня).

**Задание 10.** Найдите две части предложения:

Шум дождя и ветра	лучше всего рис.
Грустна жизнь	на салат к праздничному столу.
Истории	только в полоску.
Лучше хранить воду в бутылках	на бензине — дорогое удовольствие.
Всё-таки машина	про Машу.
Не понимаю людей, живущих	мешал нам спать всю ночь.
Не говори ему	из стекла, а не из пластика.
Группа должна состоять не менее чем	без чувства юмора.
Дома почти невозможно сделать нормальный сок	о Золушке часто показывают в кино.
Твоя сестра носит блузки	без любви.
Мы подарим ей чудесную папку	из моркови и укропа.
Почему все говорят, что к рыбе	из четырёх человек.
Кажется, я купил все продукты	для бумаг.

## 2. ВЫРАЖЕНИЕ ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

### EXPRESSION OF ATTRIBUTIVE RELATIONS. COMPLEX SENTENCE

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
КОТОРЫЙ	Общее значение определительности.	Человек, КОТОРЫЙ смеется.
КАКОЙ, КАКОВ	1. Значение сходства, соответствия норме. 2. Значение исключительности.  3. Со словом <i>такой</i> для интенсификации признака.	Это была машина из тех, КАКИЕ можно видеть в гоночном спорте. Это был фрукт, КАКИХ он ещё никогда не ел. Это именно такой ответ, КАКОГО мы ждали.
ЧЕЙ	Значение принадлежности.	Поэт, ЧЬИ стихи ты так часто цити- руешь, мне не нравится.
ЧТО, КТО	1. Указывает на характеристику предмета/лица, определяемого в союзной части (КТО/ЧТО).  2. Используются вместо союзного слова КОТОРЫЙ, когда придаточное предложение относится не к существительному, а к местоимению. Примеры: Полиция опросила всех, КТО видел, как случилась авария (Ср.: Полиция опросила свидетелей, КОТОРЫЕ видели, как случилась авария). Я знаю всё, ЧТО ты можешь сказать мне (Ср.: Я знаю каждое слово, КОТОРОЕ ты можешь сказать мне). Не ошибается тот, КТО ничего не делает.	Ты знаешь человека, ЧТО приходит сюда каждый день? Ты знаешь того, КТО может это починить? Это тот, О КОМ ты говорил?
ГДЕ, КУДА, ОТКУДА	Определение предмета по его место- нахождению/направлению.	Улица, ГДЕ стоял их дом, была тихой и уютной.

**Задание 1.** Употребите слово КАКОВ в правильной форме.

1. Это были сильные люди, \_\_\_\_\_ не всегда можно встретить в жизни.
2. \_\_\_\_\_ правила работы с этим оборудованием?
3. Для нас он всегда будет оставаться милым юношей, \_\_\_\_\_ мы его запомнили.
4. \_\_\_\_\_ твоя позиция по этому вопросу?
5. Сотрудники, с \_\_\_\_\_ всегда возникали проблемы, были сокращены.
6. Введение новых правил работы, к \_\_\_\_\_ можно отнести требования соблюдать секретность, позволили компании выйти из кризиса.
7. Потенциальные нарушения, \_\_\_\_\_ здесь пока не было зафиксировано, будут моментально обнаружены.

**Задание 2.** Закончите предложения.

1. Я не могла не испытывать радость при мысли, в чьих руках  
\_\_\_\_\_.
2. Это был странный зверь, каких  
\_\_\_\_\_.
3. В сложившихся обстоятельствах, каковые  
\_\_\_\_\_.
4. Это было именно то место, какое  
\_\_\_\_\_.
5. Я вижу здесь только один выход, каков бы  
\_\_\_\_\_.
6. Это был всеми уважаемый человек, чья  
\_\_\_\_\_.
7. Каковы \_\_\_\_\_, таковы и ответы.
8. Это мои старые друзья, у которых  
\_\_\_\_\_.
9. Москва — это город, куда \_\_\_\_\_.
10. Они зашли в такое место, откуда \_\_\_\_\_.

**Задание 3.** Вставьте в предложения слова КОТОРЫЙ, КТО, ЧТО, КУДА, ГДЕ.

1. Петя познакомился с интересной девушкой, \_\_\_\_\_ ему очень понравилась.
2. Фильм, \_\_\_\_\_ писали в журналах, оказался очень скучным.
3. Там, \_\_\_\_\_ мы пришли, не было даже маленького кафе.
4. Я знаю всё, \_\_\_\_\_ ты хочешь мне сказать.
5. Я не понимаю этого человека, \_\_\_\_\_ говорит очень плохо по-русски.
6. По телевизору показали кого-то, \_\_\_\_\_ я знаю.

7. Полиция поговорила с кем-то, \_\_\_\_\_ видел бандитов.
8. Я хочу сказать тебе кое-что, \_\_\_\_\_ будет тебе интересно.
9. В этом романе есть что-то, \_\_\_\_\_ все хотят читать.
10. Положи документы в такое место, \_\_\_\_\_ их никто не найдёт.
11. Туристы пошли в джунгли, \_\_\_\_\_ ещё никто никогда не был.
12. Все дети побежали туда, \_\_\_\_\_ будут показывать представление.

**Задание 4.** Обратите внимание на использование союзов КТО и ЧТО.

А) Угадайте, о ком или чём идет речь:

1. Это что-то, что вы можете положить в чай или кофе, чтобы они были сладкими.
2. Это кто-то, к кому мы идём, когда болеем.
3. Это что-то, что мы используем, чтобы позвонить или написать сообщение.
4. Это что-то, что едят в России и что сделано из молока и муки.
5. Это кто-то, кто учится в университете.

Б) Напишите свои предложения-загадки (с союзами ЧТО и КТО).

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

**Задание 5.** Вставьте правильную форму слова КОТОРЫЙ.

1. Мы устроили пикник возле деревьев, \_\_\_\_\_ стоят у реки.
2. Завтра я пойду в музей, \_\_\_\_\_ давно не был.
3. Мы хотим встретиться с актёром, \_\_\_\_\_ часто приглашают играть в сериалах.
4. Возьми эти книги у соседки, у \_\_\_\_\_ большая библиотека.
5. Я позвонила друзьям, \_\_\_\_\_ пригласила на день рождения.
6. Это те книги, \_\_\_\_\_ тебе подарили в школе?
7. Я часто вспоминаю университетских друзей, \_\_\_\_\_ очень скучаю.

**Задание 6.** Напишите небольшое сочинение на одну из следующих тем:

1. «Город, в котором я живу».
2. «Люди, с которыми я часто общаюсь».
3. «Вещи, без которых я не могу жить».

---

---



### 3. ВЫРАЖЕНИЕ ВРЕМЕНИ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

#### EXPRESSION OF TIME. SIMPLE SENTENCE

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
Дата		
именительный падеж порядкового числительного + родительный падеж	Отвечает на вопрос: «Какое число?»	Сегодня 1 (первое) сентября.
родительный падеж порядкового числительного + родительный падеж существительного	Называет календарную дату события, отвечая на вопрос: «Когда?»	Учебный год начинается 1 (первого) сентября. А. С. Пушкин родился 6 (шестого) июня 1799 (тысяча семьсот девяносто девятого) года.
Время по часам		
именительный падеж	Обозначение точного времени (часы без минут). Для обозначения неточного времени (приблизительно между одной и десятью минутами какого-либо часа) используются конструкции <i>первый час</i> или <i>начало первого</i> .	Сейчас 13:00 — час дня. Уже начало второго (может быть, 13:01 — 13:10). Восьмой час, пора вставать!
сколько минут + какого часа (родительный падеж)	Количество минут между одной и тридцатью. Минуты обозначаются количественным числительным, часы — порядковым.	Сейчас 13:05 — пять МИНУТ второго. 14:15 — пятнадцать МИНУТ (четверть) третьего. 15:30 — половина четвёртого.



СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
БЕЗ + родительный падеж количественного числительного + именительный падеж количественного числительного	Количество минут между тридцатью одной и пятьюдесятью девятыю. Минуты и часы обозначаются количественным числительным. Слово <i>минута</i> обычно опускается (кроме случаев <i>без четырёх, трёх, двух минут, без одной минуты</i> , когда, как правило, оно используется).	16:45 — БЕЗ пятнадцати (минут) (БЕЗ четверти) пять. 17:55 — БЕЗ пяти шесть. 18:58 — БЕЗ двух минут семь.
В + винительный падеж	Для сообщения, когда (в какое время по часам) происходит событие. <i>Но</i> : В <i>половине</i> (предложный падеж) второго. Без десяти два.	В два часа. В час десять. В четверть третьего.
Время, неполностью занятое действием		
В + предложный падеж	Календарное время (со словами <i>век, год, месяц</i> , названиями месяцев, а также периодов жизни человека).	Первый печатный станок появился в Европе в XV веке. А. С. Пушкин родился в 1799 году.
В + винительный падеж существительного + родительный падеж существительного или В + винительный падеж прилагательного/местоимения и существительного	Конструкции, в которые входят названия временных единиц и существительные в родительном падеже в функции определения или прилагательные или местоимения, характеризующие период по важному признаку.	В век Интернета расстояний не существует. В тот год осенняя погода стояла долго на дворе... (А. С. Пушкин) Однажды, в студёную зимнюю пору я из лесу вышел... (Н. А. Некрасов)
НА + предложный падеж	Со словом <i>неделя</i> .	НА этой неделе фильм выходит в официальный прокат.
В + винительный падеж	С названиями дней недели, а также дней в соответствии с их функциями ( <i>выходной день, рабочий день, праздничный день</i> ). <i>Но</i> : на следующий день, на будущий год (НА + винительный падеж).	В среду. В выходные мы поедem на дачу.
ВО ВРЕМЯ + родительный падеж	Временной отрезок, в границах которого происходит действие.	ВО ВРЕМЯ Олимпийских игр в Древней Греции нельзя было вести войну.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
В + винительный падеж	Синонимична конструкции ВО ВРЕМЯ + родительный падеж. Используется с ограниченной группой существительных: названий атмосферных явлений ( <i>в дождь, в шторм, в оттепель, в засуху</i> и т. п.), некоторых специфических видов деятельности человека ( <i>в войну, в блокаду, в отпуск, в каникулы, в перерыв, в перемену, в сессию, в сенокос, в страду</i> ); характерна для разговорного стиля речи.	В шторм опасно выходить в море. В эту сессию мы сдаём пять экзаменов.
ЗА + творительный падеж	Во время, в течение, занимаясь чем-либо. 1. Со словами, называющими трапезы ( <i>завтрак, обед, ужин</i> ), части трапез ( <i>чай, кофе, коньяк</i> ). Если называются напитки, то часто указывается посуда, в которой находится напиток ( <i>за чашечкой кофе, за бокалом вина</i> ). 2. Со словами, называющими некоторые занятия ( <i>за работой, за разговорами, за игрой, за чтением</i> ), или предметы, используемые во время этих занятий ( <i>за картами, за книгой</i> ). Конструкция с предлогом <i>за</i> употребляется в том случае, если субъектом действия или носителем состояния, которое выражено предикатом, является участник действия, явления. Ср.: <i>За ужином мы много смеялись. — Во время ужина пришёл сосед.</i>	ЗА ужином говорили только о футболе. ЗА бокалом вина обсуждали политику.  ЗА работой мы не заметили, как стемнело.
НА + предложный падеж	Промежуток времени, в границах которого что-либо происходит (с ограниченным кругом слов): 1. <i>На заре, на рассвете, на закате, на чьей-либо памяти.</i>  2. Со словами, обозначающими единицы времени в сочетании с порядковыми числительными и конкретизирующими существительными в родительном падеже: <i>на пятой минуте матча, на шестом месяце беременности</i> и т. п.), а также при обозначении действия, в момент которого что-то происходит ( <i>на бегу, на ходу, на лету, на всём скаку</i> ).	В субботний вечер НА закате Воланд покинул столицу (М. А. Булгаков). Ты меня НА рассвете разбудишь (А. А. Вознесенский). Счёт был открыт только НА пятьдесят девятой минуте матча. Подлетает к Пауку, саблю вынимает и ему НА всём скаку голову срубает! (К.И. Чуковский)

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
ПРИ + предложный падеж	1. Период времени, связанный с общественно-политическим строем, исторической личностью или частным лицом.  2. В научном стиле речи (с отглагольными существительными со значением <i>действия, процесса</i> ) конструкция с предлогом <i>при</i> имеет значение «в процессе»: <i>при нагревании, при делении клетки</i> и т. п.	Эта традиция сложилась ещё ПРИ феодализме. В России бумажные деньги появились ПРИ Екатерине II. Подавляющее большинство веществ ПРИ нагревании расширяется.
Время, полностью занятое действием		
ЗА + винительный падеж	Отрезок времени, необходимый для достижения результата действия.	На скоростном поезде «Сапсан» можно доехать из Москвы до Петербурга ЗА три с половиной часа.
НА + винительный падеж	Срок, начинающийся после окончания действия, обозначенного глаголом (с глаголами, которые могут иметь значение обратимого действия — глаголы движения без префиксов или с некоторыми префиксами, глаголы перемещения, глаголы перемещения объекта или изменения в его состоянии: <i>ехать, ездить, приехать, поехать, зайти, остановиться, лечь, встать, дать, взять, положить, открыть, включить</i> и т. п.).	Я проходил мимо и зашёл НА минуту. Читатели могут брать книги в библиотеке НА 30 календарных дней.
винительный падеж	Количество времени, затрачиваемого на какое-либо действие. Обычно с глаголами НСВ или с глаголами СВ с префиксами ограниченной длительности <i>по-</i> или <i>про-</i> .	Всю осень 1830 года Пушкин провёл в Болдино. Я жил в Москве несколько лет.
В ТЕЧЕНИЕ (В ПРОДОЛЖЕНИЕ) + родительный падеж	Продолжительность действия (законченного или незаконченного). Конструкция с предлогом <i>в продолжение</i> менее употребительна. Употребляются со словами, называющими отрезки времени, дни недели, месяцы, части суток, времена года, мероприятия.	Он изучает этот вопрос В ТЕЧЕНИЕ десяти лет (= десять лет). В ТЕЧЕНИЕ последних десяти лет климат заметно изменился (= за последние десять лет).

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
НА ПРОТЯЖЕНИИ + родительный падеж	Синонимична конструкция с предлогами В ТЕЧЕНИЕ и В ПРОДОЛЖЕНИЕ, но менее употребительна. Используется со словами со значением большой длительности (или значительной для данной ситуации).	НА ПРОТЯЖЕНИИ XX (двадцатого) века доминировала идея развития самостоятельности ребёнка.
Повторяющиеся действия		
КАЖДЫЙ (винительный падеж) + винительный падеж	Со словами, обозначающими единицы времени, названиями дней недели, дней в соответствии с их функциями, частей суток, месяцев, времён года: <i>каждую минуту, каждый день, каждое воскресенье, каждые выходные, каждое лето, каждые две недели</i> и т. п.	КАЖДЫЙ день ровно в 12 часов дня раздаётся выстрел пушки Петропавловской крепости. Мы ездим к родителям практически КАЖДЫЕ выходные.
ПО + дательный падеж множественного числа	С ограниченным кругом слов: с названиями дней недели, дней в соответствии с их функциями, частей суток ( <i>по утрам, по вечерам, по ночам</i> ). Синонимична конструкции со словом <i>каждый</i> , однако конструкция со словом <i>каждый</i> ярче подчёркивает регулярность временных отрезков.	ПО четвергам в столовых Советского Союза был рыбный день.
сколько РАЗ + В + винительный падеж	Со словами, называющими единицы времени.	Лекарство нужно принимать 5 РАЗ В день.
творительный падеж множественного числа	Повторяющиеся отрезки времени, полностью занятые действием. Лексически ограничено: <i>часами, вечерами, ночами, сутками, неделями, месяцами, годами, десятилетиями, веками, столетиями, тысячелетиями</i> . Часто в сочетании со словом <i>целый</i> — <i>целыми сутками</i> (в современном языке всегда со словом <i>дни</i> — <i>целыми днями</i> ).	Тёплыми вечерами дачники неторопливо прогуливались вдоль озера. Он целыми днями сидит за компьютером.
ПО + ЦЕЛЫМ + дательный падеж множественного числа	Синонимична конструкции с творительным падежом множественного числа ( <i>сутками</i> ).	Он ПО ЦЕЛЫМ неделям не выходил из квартиры.
Отношения следования и предшествования		
ЧЕРЕЗ + винительный падеж	Промежуток времени, по прошествии которого что-то происходит. Со словами, обозначающими единицы времени. Может употребляться как в плане будущего, так и в плане прошедшего времени.	По прогнозу погоды, дождь начнётся ЧЕРЕЗ час. В зале погас свет, и ЧЕРЕЗ минуту спектакль начался.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
СПУСТЯ + винительный падеж	По прошествии какого-либо времени. Синонимична конструкции ЧЕРЕЗ + винительный падеж. Со словами, обозначающими единицы времени. Употребляется в плане прошедшего времени.	Месяца три СПУСТЯ его назначили в полк, и он уехал в Грузию.
ПОСЛЕ + родительный падеж	Позже чего-либо. Со словами, не имеющими значения единиц времени (типа <i>возвращение, обед, урок</i> и т. п., а также обозначения даты или времени по часам).	ПОСЛЕ экскурсии туристы отправились обедать. ПОСЛЕ двух часов отдыха она почувствовала себя лучше. Я вернусь домой ПОСЛЕ семи часов вечера. Защиты дипломных работ начнутся ПОСЛЕ 20 (двадцатого) мая.
ПО + предложный падеж	Синонимична конструкции ПОСЛЕ + родительный падеж. Употребляется в формальных стилях с отглагольными существительными.	ПО возвращении в Россию он продолжил работу в Академии.
ДО + родительный падеж	Указывает на действие, которому предшествует другое действие.	Эту дорогу начали строить ДО войны.
ПЕРЕД + творительный падеж	Синонимична конструкции с предлогом ДО. Конструкция с предлогом ПЕРЕД указывает на незначительность интервала между моментом действия и указанным временем.	Он окончил школу ПЕРЕД войной.
НАКАНУНЕ + родительный падеж	В день, предшествующий чему-либо (исначально — перед праздником); незадолго до чего-либо.	НАКАНУНЕ праздника хочу пожелать всем крепкого здоровья, профессиональных успехов и счастья в личной жизни.
ПОД + винительный падеж	Близко перед чем-нибудь (с ограниченным кругом слов — <i>утро, вечер, старость, конец, занавес</i> , названия некоторых праздников — <i>Новый год, Рождество</i> ).	Всю ночь он готовился к экзамену и лёг спать только ПОД утро. Чудес не бывает даже ПОД Новый год.
предложный падеж + наречие НАЗАД	Раньше. Наречие НАЗАД стоит после слов, указывающих количество времени.	Он вернулся неделю НАЗАД.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
ЗА + винительный падеж + ДО + родительный падеж	В такие конструкции входят слова, обозначающие отрезки времени (с предлогом ЗА или ЧЕРЕЗ), и слова, обозначающие события, принимаемые за точку отсчёта (с предлогом ДО или ПОСЛЕ).	Мы пришли в университет ЗА полчаса ДО начала лекции.
ЧЕРЕЗ + винительный падеж + ПОСЛЕ + родительный падеж		ЧЕРЕЗ 15 минут ПОСЛЕ начала лекции в аудитории погас свет.
Начальная и конечная временная граница		
С + родительный падеж	Начальная временная граница.	Я С детства люблю музыку.
ДО + родительный падеж	Конечная временная граница.	Санкт-Петербург (Петроград) был столицей России ДО 1918 года.
С + родительный падеж + ДО + родительный падеж	Начальная и конечная временная граница.	Офис работает С девяти часов утра ДО пяти часов вечера.
ПО + винительный падеж	Конечная временная граница, которая включается в отрезок времени.	Конференция продлится ПО 5 (пятое) апреля.
С + родительный падеж + ПО + винительный падеж	Начальная и конечная временная граница, конечный предел включён в отрезок времени.	Традиционно период навигации в Петербурге длится С апреля ПО ноябрь.
К + дательный падеж	Временной предел, к началу которого что-либо происходит или заканчивается.	К понедельнику всё было готово. Они вернутся домой К ужину.

**Задание 1.** Закончите предложения, используя конструкции времени.

1. Сегодня \_\_\_\_\_, вчера было \_\_\_\_\_, завтра будет \_\_\_\_\_.
2. Я родился \_\_\_\_\_.
3. Мы приехали в Петербург \_\_\_\_\_.
4. Рождество в Европе и Америке отмечают \_\_\_\_\_, а в России \_\_\_\_\_.
5. Праздники, которые отмечают в России: \_\_\_\_\_.

**Задание 2.** Ответьте на вопрос: «Сколько сейчас времени?»

13:00; 17:00; 21:00; 12:08 или 12:10; 02:05 или 02:10; 12:15; 17:15; 11:15; 23:45; 12:45; 16:50; 12:30; 02:30; 19:30; 15:05; 17:20; 08:35; 21:55; 12:25; 13:50; 13:58.

**Задание 3.** Ответьте на вопросы.

А)

1. Когда начинаются уроки в школе? (9:00) \_\_\_\_\_
2. Когда открывается метро? (5:30) \_\_\_\_\_
3. Когда начинается программа «Время»? (21:00) \_\_\_\_\_
4. Когда кончается фильм? (23:15) \_\_\_\_\_
5. Когда начинается концерт? (19:30) \_\_\_\_\_
6. Когда вылетает ваш самолёт? (17:45) \_\_\_\_\_
7. Когда отходит поезд? (23:57) \_\_\_\_\_

Б)

1. Когда начинаются ваши занятия по понедельникам?  
\_\_\_\_\_
2. Когда заканчиваются ваши занятия по вторникам?  
\_\_\_\_\_
3. Когда обычно начинаются занятия в вашем университете?  
\_\_\_\_\_
4. Когда вы проснулись сегодня?  
\_\_\_\_\_
5. Когда вам нужно выйти из дома, чтобы не опоздать на занятия?  
\_\_\_\_\_

**Задание 4.** Закончите предложения, используя конструкции времени.

А)

1. Мой брат окончил университет \_\_\_\_\_ (прошлый год).
2. Говорят, что \_\_\_\_\_ (этот год) зима будет тёплой.
3. Санкт-Петербург был основан \_\_\_\_\_ (1703).
4. Колумб открыл Америку \_\_\_\_\_ (1492).
5. Европейцы поселились в Австралии \_\_\_\_\_ (XVIII век).
6. Галилей родился \_\_\_\_\_ (XVI век).
7. Римляне разрушили Карфаген \_\_\_\_\_ (146 год до нашей эры).
8. Флеминг открыл пенициллин \_\_\_\_\_ (1928).
9. А. П. Чехов написал пьесу «Три сестры» \_\_\_\_\_ (1900).
10. Самый длинный день в году бывает \_\_\_\_\_ (июнь).

11. Осенний семестр начинается \_\_\_\_\_ (сентябрь).
  12. \_\_\_\_\_ (прошлый месяц) Иван забыл заплатить за телефон.
  13. Мы начали изучать эту тему \_\_\_\_\_ (эта неделя).
  14. \_\_\_\_\_ (прошлая неделя) мы ездили в Великий Новгород.
- Б)
1. \_\_\_\_\_ (суббота) мы идём в театр.
  2. Лекция по литературе будет \_\_\_\_\_ (пятница).
  3. Контрольная работа будет \_\_\_\_\_ (следующая среда).
  4. \_\_\_\_\_ (этот четверг) у нас не будет занятий.
  5. \_\_\_\_\_ (прошное воскресенье) мы ездили в Петергоф.
  6. Библиотека закрыта на санитарный день \_\_\_\_\_ (третья среда каждого месяца).
  7. Мы приехали в Петербург и \_\_\_\_\_ (следующий день) отправились на экскурсию по городу.
  8. \_\_\_\_\_ (будущий год) летом он поедет отдыхать в Испанию.

**Задание 5.** Ответьте на вопросы, используя конструкции времени со словами ВЕК, ГОД, НЕДЕЛЯ, датами и названиями месяцев.

1. Когда вы родились?  
\_\_\_\_\_
2. Когда родился А. С. Пушкин? (1799)  
\_\_\_\_\_
3. Когда первый человек полетел в космос? (12.04.1961)  
\_\_\_\_\_
4. Когда был золотой век русской литературы?  
\_\_\_\_\_
5. Когда началась эпоха телевидения?  
\_\_\_\_\_
6. Когда жил Гай Юлий Цезарь? (I век до нашей эры)  
\_\_\_\_\_
7. Когда начинается зимний семестр?  
\_\_\_\_\_
8. Когда в Европе отмечают День Победы?  
\_\_\_\_\_
9. Когда бывают самые короткие дни в году?  
\_\_\_\_\_



10. Когда мы закончили изучать предыдущую тему?

\_\_\_\_\_

11. Когда мы будем писать контрольную работу по теме «Выражение времени»?

\_\_\_\_\_

12. Когда будет следующее занятие по грамматике?

\_\_\_\_\_

**Задание 6.** Закончите предложения, используя конструкции времени типа В 1703 ГОДУ, В ГОД поступления в университет, В ВЕК, КОГДА и т. п.

- (2005 год, год окончания университета) Она окончила университет \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ она вышла замуж.
- (XX век, век телевидения) Телевидение было изобретено \_\_\_\_\_.  
Многие задаются вопросом, нужна ли книга \_\_\_\_\_.
- (XVI век, эпоха Великих географических открытий) Первое кругосветное путешествие состоялось \_\_\_\_\_.  
\_\_\_\_\_ европейцы открывали новые земли и морские маршруты в Африку, Америку, Азию и Океанию.
- (1781 год, год открытия планеты) Планета Уран была открыта \_\_\_\_\_.  
В течение нескольких десятилетий планету называли по-разному. Но в конечном итоге официальным стало название, предложенное ещё \_\_\_\_\_.
- (XIX век, век электричества) Свечи использовались для освещения более 2500 лет.  
Первые электрические лампы, лампы накаливания, появились \_\_\_\_\_. Но и сейчас,  
\_\_\_\_\_, свечи не исчезли.
- (XVII век, век бензина и атомной энергетики) Паровая машина была изобретена \_\_\_\_\_.  
Но и \_\_\_\_\_ многие хотят увидеть паровой двигатель в действии.
- (1957 год, год запуска первого спутника) \_\_\_\_\_ в СССР был запущен первый искусственный спутник Земли. Российский космонавт Юрий Усачёв, командир одной из российско-американских экспедиций на МКС, совершивший 4 космических полёта, родился \_\_\_\_\_.

**Задание 7.** Закончите предложения, используя конструкцию с предлогом ВО ВРЕМЯ и/или В + винительный падеж.

- \_\_\_\_\_ (метель) мама не хотела отпускать сына в школу.
- \_\_\_\_\_ (экзамены) он умел концентрироваться и отвечать правильно.
- Ленинградский театр Музыкальной комедии продолжал работать \_\_\_\_\_ (блокада).

4. \_\_\_\_\_ (мороз) нужно одеваться как луковица.
5. \_\_\_\_\_ (зимняя сессия) мы сдавали шесть экзаменов.
6. \_\_\_\_\_ (концерт) в зале стояла тишина.
7. Щавель нужно поливать только \_\_\_\_\_ (засуха).
8. \_\_\_\_\_ (кризис) импортные товары значительно подорожали.
9. \_\_\_\_\_ (розыгрыш штрафного) на поле бросили петарду.
10. \_\_\_\_\_ (перерыв) разговаривать некогда, нужно успеть сбежать в столовую.

**Задание 8.** Закончите предложения, используя конструкцию с предлогом ВО ВРЕМЯ и/или ЗА + творительный падеж.

1. Нельзя входить в аудиторию \_\_\_\_\_ (экзамен).
2. Отец читает газеты \_\_\_\_\_ (завтрак).
3. Это лекарство лучше принимать \_\_\_\_\_ (еда).
4. Лучше обсудить это не на бегу в коридоре, а после работы \_\_\_\_\_ (чашечка кофе).
5. \_\_\_\_\_ (футбольный матч) фанаты кричали и свистели.
6. \_\_\_\_\_ (разговор) время прошло быстро.
7. \_\_\_\_\_ (война) этот писатель был разведчиком.
8. \_\_\_\_\_ (коньяк) мужчины заговорили о политике.
9. \_\_\_\_\_ (урок) мальчик не слушал учителя, поэтому не понял новую тему.
10. Субботний вечер он провёл в клубе \_\_\_\_\_ (карты).
11. \_\_\_\_\_ (чай) речь неожиданно зашла о моих планах на будущее.
12. \_\_\_\_\_ (лекция) дверь открылась, и в аудиторию вошёл декан.
13. \_\_\_\_\_ (ужин) раздался громкий стук в дверь, и отец пошёл открывать.
14. \_\_\_\_\_ (ужин) все молчали.

**Задание 9.** Трансформируйте предложения, используя конструкцию времени ПРИ + предложный падеж.

1. Система военного образования в России начала складываться (во время царствования Петра I) \_\_\_\_\_
2. Основными антагонистическими классами (в период рабовладельческого строя) \_\_\_\_\_ были рабовладельцы и рабы.

3. (В эпоху правления Ивана Грозного) \_\_\_\_\_ происходил процесс окончательной централизации страны.
4. (В эпоху социализма) \_\_\_\_\_ власть принадлежит трудящимся.
5. (Во время царствования Елизаветы Петровны) \_\_\_\_\_ в Финском заливе попытались выращивать устриц, но слишком пресная вода не позволила это сделать.
6. Никто не думает, что (в коммунистическую эпоху) \_\_\_\_\_ исчезнет зубная боль.
7. История была впервые включена в программу французской средней школы (в период правления Наполеона) \_\_\_\_\_
8. (В период крепостного права) \_\_\_\_\_ организатором труда был помещик или его управляющий.

**Задание 10.** Закончите предложения, используя конструкции времени: ВО ВРЕМЯ + родительный падеж, В + винительный падеж, ЗА + творительный падеж, НА + предложный падеж, ПРИ + предложный падеж.

1. \_\_\_\_\_ (дождь) хорошо спится.
2. \_\_\_\_\_ (наводнение) жители спасаются на крышах домов.
3. \_\_\_\_\_ (чтение) я забываю обо всём.
4. Бабушка говорит, что \_\_\_\_\_ (её память) не было такой холодной зимы.
5. \_\_\_\_\_ (повышение температуры) увеличивается скорость реакций.
6. \_\_\_\_\_ (бокал вина) они разговорились.
7. \_\_\_\_\_ (каникулы) я собирался поехать в Латинскую Америку, но денег не хватило.
8. Такие вопросы нельзя решать \_\_\_\_\_ (бег).
9. \_\_\_\_\_ (сенокос) не всегда бывает хорошая погода, но это не мешает работе.
10. \_\_\_\_\_ (занятие) нельзя разговаривать по телефону.
11. «\_\_\_\_\_ (заря) ты её не буди, \_\_\_\_\_ (заря) она сладко так спит» (А. А. Фет).
12. \_\_\_\_\_ (завтрак) в ресторане гостиницы туристы познакомились друг с другом.
13. \_\_\_\_\_ (президент Никсон) отношения между США и СССР улучшились.

14. Врачи советуют не есть \_\_\_\_\_ (ход).
15. \_\_\_\_\_ (съёмки фильма) произошёл несчастный случай.
16. \_\_\_\_\_ (феодализм) господствовало натуральное хозяйство.
17. Мяч был забит уже \_\_\_\_\_ (вторая минута) встречи.

**Задание 11.** Закончите предложения, используя конструкцию времени ЗА + винительный падеж.

1. Девочка прочитала новый роман \_\_\_\_\_ (одна ночь).
2. Он написал реферат \_\_\_\_\_ (неделя).
3. Мы доехали до Москвы \_\_\_\_\_ (7 часов).
4. На самолёте можно долететь от Хельсинки до Нью-Йорка \_\_\_\_\_ (8 часов).
5. Лучшие спортсмены проплывают 100 метров брассом \_\_\_\_\_ (минута).
6. Её маленький сын очень вырос \_\_\_\_\_ (лето).
7. Мы хорошо отдохнули \_\_\_\_\_ (неделя каникул).
8. Она всё выучила и написала контрольную работу \_\_\_\_\_ (половина урока).

**Задание 12.** Ответьте на вопросы, используя слова МИНУТА, ЧАС, ДЕНЬ, НЕДЕЛЯ, МЕСЯЦ, ГОД и т. д. с предлогом ЗА.

1. За сколько времени ты сделал домашнее задание?  
\_\_\_\_\_
2. За сколько времени ты прочитал эту книгу?  
\_\_\_\_\_
3. За сколько времени ты доехал до университета?  
\_\_\_\_\_
4. За сколько времени он перевёл эту статью?  
\_\_\_\_\_
5. За сколько времени птицы долетят до Африки?  
\_\_\_\_\_
6. За сколько времени он выучил испанский язык?  
\_\_\_\_\_
7. За сколько времени он написал диссертацию?  
\_\_\_\_\_
8. За сколько времени вы можете подготовиться к экзамену?  
\_\_\_\_\_

**Задание 13.** Закончите предложения, используя конструкции: НА + винительный падеж, винительный падеж без предлога.

А)

1. Туристы приехали в Москву (неделя) \_\_\_\_\_.
2. Он уехал в командировку (месяц) \_\_\_\_\_.
3. Детей отправили к бабушке (всё лето) \_\_\_\_\_.
4. Он взял словарь у друга (вечер) \_\_\_\_\_.
5. Он поехал на стажировку в Германию (год) \_\_\_\_\_.
6. Он вышел (минута) \_\_\_\_\_.

Б)

1. Сестра будет жить у меня (месяц) \_\_\_\_\_.
2. Он читал роман Льва Толстого «Война и мир» (целое лето) \_\_\_\_\_.
3. Бабушка болела (вся зима) \_\_\_\_\_.
4. Он переводил рассказ со словарём (весь вечер) \_\_\_\_\_.
5. Туристы осматривали достопримечательности Москвы (целая неделя) \_\_\_\_\_.
6. Он жил во Франции (год) \_\_\_\_\_.

**Задание 14.** Закончите предложения, используя конструкции времени, приведённые в скобках.

1. Мой друг дал мне книгу \_\_\_\_\_. Я читал книгу \_\_\_\_\_. Я прочитал всю книгу \_\_\_\_\_ (на один день, весь день, за один день).
2. Мы поехали в Москву \_\_\_\_\_. Мы будем жить в Москве \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ мы осмотрим все московские музеи (неделю, на неделю, за неделю).
3. Мои друзья уехали на север \_\_\_\_\_. Они работали на севере \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ они заработали много денег (за пять лет, на пять лет, пять лет).
4. Зайди ко мне \_\_\_\_\_. Мы обсудим всё \_\_\_\_\_. Посиди у меня \_\_\_\_\_ (на минуту, минуту, за минуту).

**Задание 15.** Закончите предложения, используя конструкции времени: НА + винительный падеж, ЗА + винительный падеж, винительный падеж без предлога

1. Художник работал над картиной \_\_\_\_\_ (три года).
2. Он написал письмо домой \_\_\_\_\_ (полчаса).
3. Вчера \_\_\_\_\_ (весь день) шёл дождь.

4. Я зашёл к вам \_\_\_\_\_ (пять минут).
5. \_\_\_\_\_ (лето) девочка хорошо поправилась.
6. Студент готовился к докладу \_\_\_\_\_ (неделя).
7. Туристы остановились \_\_\_\_\_ (полчаса).
8. Мы хорошо отдохнули на море \_\_\_\_\_ (месяц).
9. Мама оставила детей одних \_\_\_\_\_ (два часа). \_\_\_\_\_ (это время) они перевернули дом вверх дном.
10. Он пролежал на диване \_\_\_\_\_ (все выходные).
11. К нам \_\_\_\_\_ (выходные) приехали друзья из Великого Новгорода.
12. Он не успел написать сочинение \_\_\_\_\_ (выходные).

**Задание 16.** Закончите предложения, используя конструкции времени: НА + винительный падеж, ЗА + винительный падеж и винительный падеж без предлога

1. (3 дня)
  - А) Весной мы приехали к бабушке \_\_\_\_\_, чтобы помочь ей в огороде.
  - Б) Мы были у бабушки всего \_\_\_\_\_, но успели сделать все работы в огороде.
  - В) Мы приехали к бабушке и \_\_\_\_\_ сделали все работы в огороде.
2. (полчаса)
  - А) Я \_\_\_\_\_ зашла к соседке, чтобы поговорить.
  - Б) \_\_\_\_\_ я узнала все последние новости и сплетни.
  - В) Соседка говорила \_\_\_\_\_ без перерыва.
3. (20 минут)
  - А) Мы сделали перерыв \_\_\_\_\_.
  - Б) Перерыв продолжался \_\_\_\_\_.
  - В) \_\_\_\_\_ мы успели выпить кофе и съесть по булочке.
4. (неделя)
  - А) Во время отдыха в Хорватии мы взяли напрокат машину \_\_\_\_\_.
  - Б) Мы \_\_\_\_\_ ездили по Хорватии на машине.
  - В) \_\_\_\_\_ мы успели увидеть многое.

**Задание 17.** Закончите предложения, используя конструкции времени В ТЕЧЕНИЕ, НА ПРОТЯЖЕНИИ.

1. В 1974 году \_\_\_\_\_ (два месяца) «Мона Лиза» выставлялась в Москве в Музее изобразительных искусств имени Пушкина.
2. \_\_\_\_\_ (миллионы лет) под толщей песка скапливались громадные запасы пресной воды.

3. Последняя книга автора \_\_\_\_\_ (полгода) возглавляла самый авторитетный список бестселлеров.
4. Великолепная игра любимых актёров \_\_\_\_\_ (все двенадцать серий) держит зрителя в напряжении.
5. Основными путями сообщения \_\_\_\_\_ (долгое время) были реки.
6. Экономическая, психологическая и другие формы борьбы сопровождают человечество \_\_\_\_\_ (вся его история).
7. Он ничего не читал \_\_\_\_\_ (семестр) и не ходил ни на лекции, ни на семинары.
8. Трибуны \_\_\_\_\_ (весь матч) всеми стараниями поддерживали вратаря.
9. Пока она жила в Петербурге, она как-то \_\_\_\_\_ (месяц) двадцать один раз ходила в театр.
10. Мне посчастливилось \_\_\_\_\_ (более 50 лет) работать на раскопках в Великом Новгороде.

**Задание 18.** Закончите предложения, используя конструкции времени, отвечающие на вопрос: «Как часто?»

1. Летом я ходил на стадион \_\_\_\_\_ (каждый понедельник и каждая пятница).
2. Мы смотрим фильмы в университете \_\_\_\_\_ (каждая неделя).
3. Уроки разговора у нас \_\_\_\_\_ (понедельники, вторники и четверги).
4. Он делает зарядку \_\_\_\_\_ (каждое утро).
5. Она ходит в спортивный зал \_\_\_\_\_ (вторники и пятницы).
6. Студенты получают стипендию \_\_\_\_\_ (каждый месяц).
7. Она ездит отдыхать в Африку \_\_\_\_\_ (каждая зима).
8. Надо, надо умыться \_\_\_\_\_ (утра и вечера), а нечистым трубочистам стыд и срам, стыд и срам! (К. И. Чуковский)
9. Он занимается русским языком \_\_\_\_\_ (каждый день).
10. \_\_\_\_\_ (воскресенья) он обычно встаёт поздно.
11. Лекции по истории у нас \_\_\_\_\_ (2, раз, неделя).
12. Мы ходим на экскурсии \_\_\_\_\_ (5, раз, месяц).

**Задание 19.** Ответьте на вопросы.

1. Как часто и в какие дни в вашем университете бывают уроки русского языка?

\_\_\_\_\_

2. Как часто вы звоните родителям?

\_\_\_\_\_

3. Как часто вы проверяете электронную почту?

\_\_\_\_\_

4. Когда в школах бывают каникулы?

\_\_\_\_\_

5. Когда вы обычно принимаете душ?

\_\_\_\_\_

6. Как часто вы ходите в спортивный зал или бассейн?

\_\_\_\_\_

7. Когда у вас нет занятий?

\_\_\_\_\_

**Задание 20.** Закончите предложения, используя конструкции времени типа *вечерами (целыми вечерами), по целым дням.*

1. \_\_\_\_\_ (вечера) мы читали друг другу стихи.

2. \_\_\_\_\_ (целые дни) мы бродили по берегу, валялись на песке, купались и старались не думать о возвращении в промозглый тёмный город.

3. Он не раз уходил из дома, пропадал где-то \_\_\_\_\_ (целые недели), возвращался мрачный.

4. Нуждающиеся в улучшении жилищных условий \_\_\_\_\_ (годы) ждали своей очереди.

5. \_\_\_\_\_ (целые сутки) она сидела у его постели, поправляла подушки, держала его за руку, разговаривала с ним, надеясь наконец услышать его голос.

6. Люди \_\_\_\_\_ (века) жили на этих берегах, ловили рыбу, охотились в прибрежных лесах.

**Задание 21.** Ответьте на вопросы, используя конструкцию времени с предлогом **ЧЕРЕЗ**.

А)

1. Когда ты дашь мне словарь? (минута) \_\_\_\_\_

2. Когда ты пойдёшь домой? (час) \_\_\_\_\_

3. Когда вы поедете в Великий Новгород? (неделя) \_\_\_\_\_

4. Когда они поедут домой? (полгода) \_\_\_\_\_

5. Когда будут экзамены? (месяц) \_\_\_\_\_

6. Когда он окончит университет? (год) \_\_\_\_\_

Б)

1. Когда закончится это занятие? \_\_\_\_\_

2. Когда вы поедете на следующую экскурсию? \_\_\_\_\_



3. Когда вы вернётесь домой? \_\_\_\_\_
4. Когда вы окончите университет? \_\_\_\_\_
5. Когда начнётся программа «Время», если сейчас 19:30? \_\_\_\_\_
6. Когда будет Рождество, если сегодня 18.12? \_\_\_\_\_

**Задание 22.** Закончите предложения, используя конструкцию времени с предлогом ПОСЛЕ.

1. Мальчик опоздал в школу и вошёл в класс \_\_\_\_\_ (звонок).
2. Я не видел школьных друзей \_\_\_\_\_ (окончание школы).
3. Подожди меня \_\_\_\_\_ (занятия), и мы вместе пойдём домой.
4. \_\_\_\_\_ (тяжёлая работа в саду) у него заболела спина.
5. \_\_\_\_\_ (два часа работы) мы решили отдохнуть.
6. \_\_\_\_\_ (20 минут отдыха) мы снова принялись за работу.
7. \_\_\_\_\_ (два года изучения русского языка) он свободно говорит по-русски.
8. Мы начнём изучать новую тему \_\_\_\_\_ (20 октября).
9. У меня ещё нет билета, но я точно вернусь домой \_\_\_\_\_ (5 июля).
10. Я приду домой \_\_\_\_\_ (шесть часов вечера).
11. Не звоните мне \_\_\_\_\_ (11 часов).

**Задание 23.** Постройте высказывания с конструкциями времени (с предлогами ЧЕРЕЗ и ПОСЛЕ) на основе данной информации.

**Модель:** (2 года, 2 года работы в Арктике, работа в Арктике)

Он вернулся в родной город.

Он вернулся в родной город через 2 года.

Он вернулся в родной город после двух лет работы в Арктике.

Он вернулся в родной город после работы в Арктике.

1. (5 часов ходьбы, 5 часов вечера, 5 часов) Мы решили устроить привал.

---



---



---



---

2. (обед, 2 часа, 2 часа отдыха, 2 часа дня) Он вернулся к работе.

---



---



---



---

3. (10 лет, 10 лет тюрьмы, 10 июня) Он выйдет на свободу.

---

---

---

---

**Задание 24.** Закончите предложения, используя конструкции с предлогами ДО и ПЕРЕД.

А)

1. \_\_\_\_\_ (Гражданская война) в Америке было 4 миллиона чёрных рабов.
2. \_\_\_\_\_ (Гражданская война) в Америке 11 южных штатов образовали Конфедерацию.
3. \_\_\_\_\_ (поступление в университет) он работал в фирме своего отца.
4. \_\_\_\_\_ (поступление в университет) он много готовился.
5. \_\_\_\_\_ (отъезд в Петербург) он встретился с друзьями.
6. \_\_\_\_\_ (отъезд в Петербург) он почти ничего не знал о России.
7. Вам нужно принять лекарство прямо \_\_\_\_\_ (обед).
8. \_\_\_\_\_ (обед) он успел сделать очень много.

Б)

1. \_\_\_\_\_ (начало экзамена) преподаватель вышел к доске и объяснил студентам, как правильно оформить работы.
2. \_\_\_\_\_ (выход на пенсию) он много лет работал учителем истории в школе.
3. \_\_\_\_\_ (1917 год) в России была монархия.
4. Дети, не забудьте вымыть руки \_\_\_\_\_ (еда)!
5. \_\_\_\_\_ (распад Советского Союза) Белоруссия была одной из союзных республик.
6. \_\_\_\_\_ (выход на улицу) мама надела на малыша шапку и варежки.
7. \_\_\_\_\_ (сон) не стоит пить крепкий кофе.
8. \_\_\_\_\_ (переезд в Петербург) профессор больше 10 лет жил в Новосибирске и работал в Академгородке.

**Задание 25.** Закончите предложения, используя конструкции времени с предлогами НАКАНУНЕ или ПОД.

1. Декабрь был бесснежным и дождливым, но \_\_\_\_\_ (Новый год) пошёл снег, а с ним пришло и праздничное настроение.
2. Лето было необычайно жарким, и мы выходили из дома только \_\_\_\_\_ (вечер).

3. \_\_\_\_\_ (первое сентября) в школах лихорадочно готовятся к началу учебного года.
4. В молодости он был чрезмерно серьёзен, а \_\_\_\_\_ (старость) стал чудаковат.
5. \_\_\_\_\_ (День святого Валентина) прилавки магазинов и лотки уличных торговцев завалены мягкими игрушками, сердечками и всяким другим хламом для демонстрации любви.
6. Это был мой первый чемпионат, и \_\_\_\_\_ (старт) у меня на нервной почве поднялась температура.
7. \_\_\_\_\_ (занавес встречи) Месси убежал от защитников «Атлетика» и забил ещё один мяч.

**Задание 26.** Ответьте на вопросы, используя конструкцию времени с наречием НАЗАД.

А)

1. Когда они приехали в Россию? (месяц) \_\_\_\_\_
2. Когда она ушла на пенсию? (5, месяц) \_\_\_\_\_
3. Когда Иван поступил в университет? (6, год) \_\_\_\_\_
4. Когда он начал изучать испанский язык? (3, год) \_\_\_\_\_
5. Когда он окончил университет? (год) \_\_\_\_\_
6. Когда начался фильм? (минута) \_\_\_\_\_
7. Когда они вернулись в Петербург? (неделя) \_\_\_\_\_
8. Когда этот фильм вышел на экраны? (2, неделя) \_\_\_\_\_

Б)

1. Когда вы окончили школу? \_\_\_\_\_
2. Когда вы поступили в университет? \_\_\_\_\_
3. Когда вы ездили в Москву? \_\_\_\_\_
4. Когда было равноденствие (англ. *Equinox*) (20/21.03 и 22/23.09)? \_\_\_\_\_
5. Когда наступило новое тысячелетие? \_\_\_\_\_
6. Когда был День России, если сегодня 19 июня? \_\_\_\_\_
7. Когда в России был Старый Новый год, если сегодня 13 февраля? \_\_\_\_\_

**Задание 27.** Закончите предложения, используя конструкции времени.

1. Он опоздал и вошёл в класс \_\_\_\_\_ (5 минут, начало урока).
2. Они пришли в театр \_\_\_\_\_ (15 минут, начало спектакля), купили программку и сели на места.
3. Он поступил в аспирантуру \_\_\_\_\_ (5 лет, окончание университета).
4. Мальчик вбежал в класс \_\_\_\_\_ (несколько секунд, приход учителя) и успел сесть на своё место.

5. Фильм «Интервенция» вышел на широкий экран \_\_\_\_\_ (20 лет, создание).
6. Он проснулся \_\_\_\_\_ (минута, звонок будильника).

**Задание 28.** Скажите, как работают (когда открыты, закрыты) эти учреждения, используя конструкции С ... ДО ... .

1. Буфет начинает работать в 11 часов утра и заканчивает работать в 4 часа дня.  
\_\_\_\_\_
2. Рентгеновский кабинет начинает работать в 8 часов утра и кончает работать в 12 часов дня.  
\_\_\_\_\_
3. Универмаг открывается в 9 часов утра и закрывается в 8 часов вечера.  
\_\_\_\_\_
4. Учебный отдел начинает работать в 10 часов утра и закрывается в 5 часов вечера.  
\_\_\_\_\_
5. Салон красоты начинает работать в 8 часов утра и кончает работать в 8 часов вечера.  
\_\_\_\_\_
6. Отдел кадров закрывается на обед в час дня и открывается в 2 часа дня.  
\_\_\_\_\_
7. Это почтовое отделение закрывается на обед в 2 часа дня и открывается в 3 часа дня.  
\_\_\_\_\_

**Задание 29.** Ответьте на вопросы, опираясь на информацию, приведённую в скобках.

1. (Закрытие форума 20 июня.)  
До какого числа будет продолжаться работа форума? По какое число будет продолжаться работа форума?  
\_\_\_\_\_
2. (Я должен выйти на работу 15 февраля.)  
До какого числа у вас больничный? По какое число больничный?  
\_\_\_\_\_
3. (Учебный год начинается 1 сентября.)  
До какого числа у студентов каникулы? По какое число у студентов каникулы?  
\_\_\_\_\_

**Задание 30.** Постройте высказывания с конструкцией времени К + дательный падеж на основе данной информации.

**Модель:** Срок написания эссе — пятница. Вы должны написать эссе к пятнице.

1. Срок сдачи курсовой работы — 15 мая.  
\_\_\_\_\_

2. Я хочу получить ваше домашнее задание не позже четверга.

3. В праздник квартира должна быть чистой.

4. Он не опоздал на обед.

5. Нужно закончить ремонт до того, как начнётся лето.

6. На выходных мы уже не будем работать над проектом, потому что закончим работу.

**Задание 31.** Закончите предложения, используя конструкции времени.

1. Концерт начинается \_\_\_\_\_ (19:30).

2. Сегодня \_\_\_\_\_ (15, октябрь), мы начали изучать эту тему \_\_\_\_\_ (8, октябрь), то есть \_\_\_\_\_ (назад, неделя).

3. Мы будем писать тест по этой теме \_\_\_\_\_ (следующая неделя).

4. \_\_\_\_\_ (прошлая суббота) мы ездили на экскурсию.

5. Мы не успели отдохнуть после поездки в Таллин — мы вернулись ночью \_\_\_\_\_ (воскресенье), а \_\_\_\_\_ (следующий день) пошли на занятия.

6. \_\_\_\_\_ (ноябрь) у нас были каникулы. \_\_\_\_\_ (каникулы) мы путешествовали по России.

7. Семестр подходит к концу, мы будем учиться всего \_\_\_\_\_ (неделя).

8. В Хельсинки Аня села в самолёт и \_\_\_\_\_ (8 часов) была в Нью-Йорке. Она не любит летать, поэтому \_\_\_\_\_ (восемь часов полёта) она чувствовала себя совсем разбитой.

9. \_\_\_\_\_ (обед) вся семья обсуждала планы на лето.

10. Академия наук была основана \_\_\_\_\_ (Пётр I).

11. \_\_\_\_\_ (непогода) рыбаки опасаются выходить в море.

12. В скандинавских странах \_\_\_\_\_ (Рождество) дом украшают фигурой козла, сплетённой из соломы.

13. 28 января 1986 года космический шаттл «Челленджер» разрушился в результате взрыва топливного бака \_\_\_\_\_ (73-я секунда полёта).

14. Вы должны написать домашнее сочинение \_\_\_\_\_ (следующий понедельник).

15. \_\_\_\_\_ (целые ночи) влюблённый поэт смотрел на звёзды и писал стихи.

16. \_\_\_\_\_ (весь турнир) команда неожиданно для соперников и собственных болельщиков действовала активно и показала хороший результат.
17. Джон ездил в Москву \_\_\_\_\_ (назад, 2, неделя). Он уехал \_\_\_\_\_ (пятница), а вернулся утром \_\_\_\_\_ (понедельник). Он купил билет на поезд во вторник, то есть \_\_\_\_\_ (три дня, отъезд). Он смог поехать туда только \_\_\_\_\_ (два дня). \_\_\_\_\_ (эти 2 дня) он успел осмотреть основные достопримечательности Москвы. Его поезд в Петербург отходил в полночь, поэтому вечером в воскресенье \_\_\_\_\_ (отъезд) он ходил в Большой театр. \_\_\_\_\_ (возвращение из Москвы) он рассказал друзьям о своей поездке. Он сказал, что ему не очень понравилась Москва, поэтому он не хотел бы жить там \_\_\_\_\_ (целый семестр). Но \_\_\_\_\_ (неделя, возвращение из Москвы) он снова поехал туда, потому что в Москве был футбол — его любимая команда «Челси» играла с московским «Спартаком».

## 4. ВЫРАЖЕНИЕ ВРЕМЕНИ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

### EXPRESSION OF TIME. COMPLEX SENTENCE

#### 4.1. ОТНОШЕНИЯ ПОЛНОЙ ОДНОВРЕМЕННОСТИ ДЕЙСТВИЙ RELATIONS OF COMPLETE SIMULTANEITY OF ACTIONS

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
КОГДА	И в главной, и в придаточной части предложения предикаты выражены глаголами НСВ со значением длительности.	КОГДА мой дедушка учился в школе, он изучал немецкий язык. КОГДА бабушка сажала цветы, внуки помогали ей.
ПОКА	Союз ПОКА вносит в значение одновременности особый оттенок: длительное действие, о котором говорится в главном предложении, ограничено временем окончания действия, о котором говорится в придаточном предложении. Значение одновременности сохраняется при любой соотнесённости видов: 1. Если в главной части глагол СВ, а в придаточной — НСВ, то союз ПОКА обозначает, что действие главной части совершилось за то время, в течение которого проходило действие придаточной части. 2. Если в обеих частях сложного предложения глаголы СВ, это означает, что действия и в придаточной, и в главной части завершились за одно время (предикат придаточной части должен иметь значение ограниченной длительности).	ПОКА шёл дождь, мы сидели дома.  ПОКА она одевалась, он вынес вещи и погрузил их в машину.  ПОКА мы доберёмся до дачи наших друзей, они съедят все шашлыки.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
В ТО ВРЕМЯ(,) КАК	Одновременность событий, сино- нимичен союзам КОГДА и ПОКА.	Всё это было некстати и глупо, и Левин, В ТО ВРЕМЯ КАК говорил, сам чувствовал это (Л. Н. Толстой).
ПО МЕРЕ ТОГО(,) КАК	Одновременность и соответствие действий друг другу. И в главной, и в придаточной части — глаголы НСВ.	ПО МЕРЕ ТОГО КАК приближалась гроза, ветер усиливался.

**Задание 1.** На основе данной информации составьте сложные предложения с союзами КОГДА, ПОКА, В ТО ВРЕМЯ(,) КАК или ПО МЕРЕ ТОГО(,) КАК.

А)

1. Анна училась в языковой школе. Там она изучала английский и французский языки.

---

2. Мама загорала на пляже, а дети строили крепость из песка.

---

3. Он делает переводы на русский язык и пользуется словарём.

---

4. Я смотрю на старые фотографии и вспоминаю друзей, с которыми мы не виделись много лет.

---

5. Саша завтракает и всегда читает новости в телефоне.

---

6. Студент делал презентацию и показывал слайды.

---

7. Я учился в школе. В это время мы жили в Сибири.

---

Б)

1. Сейчас он живёт скромно, но у него была высокооплачиваемая работа, и он тратил деньги, не задумываясь.

---

2. Борис окончил университет и вынужден снимать квартиру, но раньше он был студентом и мог жить в университетском общежитии.

---

3. Огонь в камине погас, но он горел, и в комнате было тепло.

---

4. Джордж Буш был президентом США и жил в Белом доме.

---



5. Она очень располнела. Раньше она работала на телевидении и следила за своей внешностью.

---

6. Его машина была в ремонте, и он был вынужден ездить на метро.

---

7. Она уже несколько лет работает, но раньше дети были маленькими, и она сидела дома с ними.

---

В)

1. Он смотрел футбол, а жена за это время проверила уроки у детей, приготовила ужин, прибрала кухню и накрыла на стол.

---

2. Жена выбирала и примеряла туфли, а муж выкурил пять сигарет, выпил две чашки кофе, прочитал газету от корки до корки и немного вздремнул.

---

3. Ребёнок спал, а мама за это время успела убрать квартиру и приготовить обед.

---

4. Он читает медленно: он может прочитать одну книгу, а я могу за это время прочитать три.

---

5. Муж придёт домой через час, а я за это время смогу приготовить ужин.

---

6. Ему нужно было много времени, чтобы доделать работу. Уже наступила ночь.

---

7. Он окончит университет не очень скоро — пройдёт два года.

---

Г)

1. Меня всегда удивляла эта способность мужа: он спит, а дети с криками носятся вокруг него.

---

2. Отец работал, а мать с ребёнком тихо сидели за занавеской.

---

3. Мы становимся всё более социально изолированными, и эту пустоту заполняют экраны гаджетов.

---

4. Он бродил из кабинета в кабинет, а остальные сотрудники срочно доделывали свои отчёты.

---

5. Её родители снимали дачу где-нибудь в ближнем пригороде, а она жила в палатке в лесу с комарами, сыростью и простудами.

---

Д)

1. Он читал, и его лицо делалось мрачнее.  
\_\_\_\_\_
2. Жара усиливалась, и крестьяне начинали работать всё раньше и раньше.  
\_\_\_\_\_
3. Садилось солнце, и синева моря становилась глубже и холоднее.  
\_\_\_\_\_
4. Ремонт затягивался, и менялись наши планы.  
\_\_\_\_\_
5. Я больше узнавал его, и он мне нравился всё меньше.  
\_\_\_\_\_
6. Мы продвигались на север, и растительность становилась беднее.  
\_\_\_\_\_
7. Он говорил, и слушатели выказывали всё больше удивления и недовольства.  
\_\_\_\_\_

**Задание 2.** Закончите предложения, употребив глагол нужного вида.

1. Когда преподаватель проверял домашние задания студентов, он (исправлять — исправить) \_\_\_\_\_ ошибки красной ручкой.
2. Пока наш сын окончит школу, дочь уже, наверное, (выходить — выйти) \_\_\_\_\_ замуж.
3. Пока муж брился, жена (готовить — приготовить) \_\_\_\_\_ завтрак.
4. Когда мальчик делает уроки, у него в комнате всегда (греметь — загреметь) \_\_\_\_\_ музыка.
5. Пока дети гуляли с папой, мама (звонить — позвонить) \_\_\_\_\_ трём подругам.
6. Пока муж гулял с ребёнком, жена (болтать — поболтать) \_\_\_\_\_ по телефону.
7. Дети увидели в окно маму, возвращавшуюся домой. Пока мама поднялась по лестнице на пятый этаж, они (убирать — убрать) \_\_\_\_\_ игрушки, (садиться — сесть) за стол и (открывать — открыть) \_\_\_\_\_ учебники.
8. В то время как бабушка (смотреть — посмотреть) \_\_\_\_\_ свой сериал, дедушка (решать — решить) \_\_\_\_\_ кроссворд в субботнем номере газеты.
9. По мере того как мы (углубляться — углубиться) \_\_\_\_\_ в лес, идти (становиться — стать) \_\_\_\_\_ всё труднее.

**Задание 3.** Замените простые предложения сложными.

**Модель:** В детстве она занималась фигурным катанием. — Когда она была маленькой, она занималась фигурным катанием.

1. Во время разговора с бабушкой Аня рассказывала ей о своей студенческой жизни.  
\_\_\_\_\_
2. За завтраком мы обсуждали планы на выходные.  
\_\_\_\_\_
3. В годы учёбы в университете он жил у своих родственников (теперь он живёт в другом месте).  
\_\_\_\_\_
4. В студенческие годы он играл в волейбол за свой факультет.  
\_\_\_\_\_
5. За время нахождения детей в школе мама успела переделать все домашние дела.  
\_\_\_\_\_
6. Во время дождя дети смотрели мультики, а когда он кончился, сразу побежали гулять.  
\_\_\_\_\_
7. За время своего путешествия по Северной Европе Лиза сделала много хороших фотографий.  
\_\_\_\_\_
8. Во время работы инженером на оборонном заводе он не мог ездить за границу (теперь он там не работает).  
\_\_\_\_\_
9. В бытность свою директором завода он часто ездил в Москву на совещания.  
\_\_\_\_\_
10. Ты ещё студент и можешь ходить в музеи бесплатно.  
\_\_\_\_\_
11. Ты так устал, а нам ещё в гости идти! Отдыхай, а я буду собираться.  
\_\_\_\_\_
12. Шёл сильный снег, и мы не могли выйти из дома, но теперь мы уже идём.  
\_\_\_\_\_

**Задание 4.** Закончите предложения.

A)

**Модель:** Я буду делать салат. — Когда (*пока, в то время как*) вы будете накрывать на стол, я буду делать салат.

1. \_\_\_\_\_, она (Рене Зельвегер) весила на 25 фунтов больше обычного.
2. \_\_\_\_\_, он играл в баскетбол за Blue Devils.

3. \_\_\_\_\_, в Москве рабочий день уже заканчивается.
4. \_\_\_\_\_, пассажиры посмотрели несколько фильмов, пообедали, поужинали и несколько раз выпили кофе.
5. \_\_\_\_\_, учитель ходит по классу и следит за тем, чтобы дети не списывали.
6. \_\_\_\_\_, болельщики команды противника свистели и кричали.
7. \_\_\_\_\_, я успею выпить кофе и прочитать газету.
8. \_\_\_\_\_, температура за бортом падает.

Б)

**Модель:** Пока стояли сильные морозы... — Пока стояли сильные морозы, ученики младших классов не ходили в школу.

1. Пока мы ехали на поезде в Сочи, \_\_\_\_\_.
2. Когда мы изучали временные конструкции, \_\_\_\_\_.
3. Когда я думаю о своей семье, \_\_\_\_\_.
4. Пока она поднялась на седьмой этаж без лифта, \_\_\_\_\_.
5. Пока мама разговаривала с соседкой, \_\_\_\_\_.
6. Пока вы дойдёте до университета пешком, \_\_\_\_\_.
7. Когда я читал «Войну и мир», \_\_\_\_\_.
8. По мере того как дети взрослеют, \_\_\_\_\_.

## 4.2. ОТНОШЕНИЯ ЧАСТИЧНОЙ ОДНОВРЕМЕННОСТИ ДЕЙСТВИЙ RELATIONS OF PARTIAL SIMULTANEITY OF ACTIONS

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
КОГДА	В одной из частей предложения предикат выражен глаголом НСВ, а в другой — глаголом СВ. Придаточная часть обычно предшествует главной, хотя может и следовать за ней.	КОГДА мы шли в кино, мы встретили знакомых. КОГДА мама вошла в комнату, дети смотрели телевизор.
ПОКА	В придаточных предложениях с союзом ПОКА (при обозначении частичной одновременности) используются только глаголы НСВ.	ПОКА мы решали, ехать или не ехать на этом автобусе, он закрыл двери и уехал.
В ТО ВРЕМЯ(,) КАК	Синонимичен союзу КОГДА.	Он был женат на бедной дворянке, которая умерла в родах, В ТО ВРЕМЯ КАК он находился в отъезде поле (А. С. Пушкин).

**Задание 5.** На основе данной информации составьте сложные предложения с союзами КОГДА, ПОКА и В ТО ВРЕМЯ(,) КАК.

А)

1. Он смотрел новости по телевизору и услышал, что в Исландии произошло извержение вулкана.  
\_\_\_\_\_
2. Он летел в Петербург учиться и познакомился в самолёте с некоторыми студентами из той же программы.  
\_\_\_\_\_
3. Мама вошла в комнату. Дети в этот момент делали уроки.  
\_\_\_\_\_
4. Вся семья обедала. В это время с работы вернулся отец.  
\_\_\_\_\_
5. Мы гуляли в Павловском парке, и вдруг начался ливень.  
\_\_\_\_\_
6. Началась гроза, а мы в это время катались на лодке по пруду в парке.  
\_\_\_\_\_
7. Моцарт написал свою первую композицию в 1762 году. В это время ему было всего 6 лет.  
\_\_\_\_\_
8. По заданию редакции он ездил на Дальний Восток, тогда-то у него и зародился замысел этой книги.  
\_\_\_\_\_
9. Случилось несчастье, а он сам находился далеко от дома.  
\_\_\_\_\_

Б)

1. Мы решали, в какой музей пойти, так долго, что все музеи закрылись.  
\_\_\_\_\_
2. Какая несправедливость! Я ходил на кухню за чаем, а в этот момент «Зенит» забил гол!  
\_\_\_\_\_
3. Он служил в армии, и в это время вышел новый указ, сокращающий срок службы.  
\_\_\_\_\_
4. Мама болтала по телефону, а дети засунули кошку в холодильник.  
\_\_\_\_\_
5. Иван-царевич сидел в засаде, но Змей Горыныч не появился.  
\_\_\_\_\_
6. Агент Малдер спал, а в это время прилетели инопланетяне.  
\_\_\_\_\_
7. Туристы так долго ставили лагерь, что наступила ночь.  
\_\_\_\_\_

**Задание 6.** Замените простые предложения сложными.

1. Во время завтрака мы услышали ужасный шум.  
\_\_\_\_\_
2. Во время вступительных экзаменов в университет у неё случился нервный срыв.  
\_\_\_\_\_
3. За время бабушкиного послеобеденного сна внуки сломали её швейную машинку.  
\_\_\_\_\_
4. Во время прогулки в лесу мы наткнулись на лося.  
\_\_\_\_\_
5. За время нашего спора ушла последняя электричка, и нам пришлось ловить машину на шоссе.  
\_\_\_\_\_
6. Во время уборки дома мама нашла давно потерянную серёжку.  
\_\_\_\_\_
7. За время короткого, но сильного дождя мы насквозь промокли.  
\_\_\_\_\_

**Задание 7.** Закончите предложения так, чтобы передать значение:  
А) полной одновременности и Б) частичной одновременности действий.

1. Пока Ваня делал домашнее задание,  
А) \_\_\_\_\_.  
Б) \_\_\_\_\_.
2. Когда мы возвращались из Москвы,  
А) \_\_\_\_\_.  
Б) \_\_\_\_\_.
3. Пока она ходила в магазин за хлебом,  
А) \_\_\_\_\_.  
Б) \_\_\_\_\_.
4. Когда он плавал матросом на торговом судне,  
А) \_\_\_\_\_.  
Б) \_\_\_\_\_.
5. Пока она писала дипломную работу,  
А) \_\_\_\_\_.  
Б) \_\_\_\_\_.

## 4.3. ОТНОШЕНИЯ ПРЕДШЕСТВОВАНИЯ

## PRECEDENCE RELATIONS

Предложения со значением предшествования сообщают о таком временном соотношении между двумя событиями, когда явление, названное в главной части, предшествует явлению, названному в придаточной.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
ДО ТОГО(,) КАК	Употребляется в тех случаях, когда между событиями главной и придаточной части допускается возможность временного интервала.	ДО ТОГО КАК начнутся каникулы, мы должны сдать два экзамена. Рыбаки вернулись за час ДО ТОГО, КАК начался шторм.
ПЕРЕД ТЕМ(,) КАК	Непосредственное предшествование одного события другому.	ПЕРЕД ТЕМ КАК нырнуть, он глубоко вдохнул.
ПРЕЖДЕ ЧЕМ	<p>Непосредственное предшествование. В этом случае союз ПРЕЖДЕ ЧЕМ синонимичен союзу ПЕРЕД ТЕМ КАК. Но эти союзы не всегда синонимичны. У союза ПРЕЖДЕ ЧЕМ есть некоторые специфические оттенки значения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Опережение одного события другим таким образом, что второе может и не произойти или не иметь значения.</li> <li>2. Обусловленность — действие главной части является необходимым для совершения действия придаточной части, при этом в главной части часто употребляются модальные слова со значением необходимости или долженствования.</li> </ol> <p>При наличии одного и того же субъекта в обеих частях предложения придаточная часть может быть выражена инфинитивной конструкцией: ДО ТОГО КАК (ПЕРЕД ТЕМ КАК, ПРЕЖДЕ ЧЕМ) <i>Елена поехала в аэропорт, она проверила, на месте ли билет и документы.</i> — ДО ТОГО КАК (ПЕРЕД ТЕМ КАК, ПРЕЖДЕ ЧЕМ) <i>поехать в аэропорт, Елена проверила, на месте ли билет и документы.</i></p>	<p>ПРЕЖДЕ ЧЕМ войти, он постучал. = ПЕРЕД ТЕМ КАК войти, он постучал.</p> <p>Кошелёк выскользнул у неё из рук, но она поймала его, ПРЕЖДЕ ЧЕМ он упал. Мы добежали до метро, ПРЕЖДЕ ЧЕМ пошёл дождь.</p> <p>ПРЕЖДЕ ЧЕМ соглашаться на такое предложение, нужно взвесить все за и против.</p>

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
ПОКА НЕ	<p>Союз ПОКА НЕ подчёркивает конечную границу действия, названного в главной части. Это действие длится до того момента, когда возникает событие, обозначенное в придаточной части.</p> <p>В главной части глагол-предикат имеет форму НСВ, а в придаточной — СВ (кроме случаев, когда действие повторяется).</p> <p>В главной части возможно употребление глаголов СВ со значением ограниченной длительности (с префиксами <i>по-</i> и <i>про-</i>).</p> <p>В предложениях с союзом ПОКА НЕ, в отличие от предложений с другими союзами, инфинитивная конструкция в придаточной части не употребляется.</p> <p>Частица НЕ может отделяться от союза и стоять непосредственно перед глагольным предикатом.</p>	<p>Она нервно ходила по платформе, ПОКА НЕ пришла электричка. (действие <i>пришла</i> прерывает длящееся действие <i>ходила</i>)</p> <p>Вчера мы играли в волейбол, ПОКА НЕ стало темно. Летом мы каждый вечер играли в волейбол, ПОКА НЕ становилось темно.</p> <p>Он постоял минут 20, ПОКА НЕ похолодало.</p> <p>Они смотрели вдаль, ПОКА машина НЕ скрылась за холмами.</p>
КАК ВДРУГ	<p>Значение предшествования с оттенком неожиданности или немотивированности. Порядок следования частей предложения строго фиксирован (придаточная часть следует за главной), обе части относятся к прошлому, предикат придаточного предложения обычно выражен глаголом СВ (кроме форм настоящего времени в значении настоящего исторического).</p>	<p>Он уже почти заснул, КАК ВДРУГ резко и пронзительно зазвонил телефон.</p>

**Задание 8.** На основе данной информации составьте сложные предложения с союзами ДО ТОГО(,) КАК, ПЕРЕД ТЕМ(,) КАК, ПРЕЖДЕ ЧЕМ и ПОКА НЕ.

А)

1. Раньше он жил в Великом Новгороде, а теперь переехал в Петербург.

---

2. Харрисон Форд был плотником, а потом стал актёром.

---

3. Раньше в доме было шумно и весело, а теперь дети разъехались по университетам.

---



4. Когда в медицине не использовались антибиотики, миллионы людей умирали от инфекционных болезней.

---

5. Раньше холодильников не было, и люди хранили продукты в погребах, за окном, в воде и т. п.

---

6. Книга Дж. К. Роулинг «Гарри Поттер и философский камень» была написана в 1997 году, а фильм по этой книге вышел в 2001 году.

---

7. Русский изобретатель Н. И. Кибальчич разработал оригинальный проект летательного аппарата, способного совершать космические перелёты, в 1881 году, а первые спутники были запущены только в 1957 году.

---

Б)

1. Сначала нужно вытереть ноги, а потом входить в дом.

---

2. Раздался звонок. Аня взглянула на себя в зеркало, а потом подошла к двери.

---

3. Сотрудник, который уходит последним, должен включить сигнализацию.

---

4. Сначала она смотрит в глазок и только потом открывает дверь.

---

5. Она всегда составляет список нужных продуктов, а потом идёт в магазин.

---

6. Он всегда выключает компьютер и только потом ложится спать.

---

7. Когда футболист выходит на поле, тренер даёт ему последние наставления.

---

В)

1. Нельзя включать в сеть электрический чайник. Сначала проверьте, есть ли в нём вода.

---

2. Они чуть не опоздали в театр, но успели войти в зал и найти свои места, и сразу погас свет.

---

3. Сначала она обзвонила несколько турагентств и только потом купила в одном из них путёвку в Испанию.

---

4. Не стоит сразу говорить «I do»; сначала подумайте, сможете ли вы всю жизнь прожить с этим человеком.

---

5. Она споткнулась, но какой-то мужчина успел подхватить её, и она не упала.  
\_\_\_\_\_
  6. Сначала она ещё раз перечитала своё резюме и только потом отправила его в фирму, в которой хотела работать.  
\_\_\_\_\_
  7. Они успели вбежать в дом, и гроза началась.  
\_\_\_\_\_
- Г)
1. Раньше она не знала, что такое аллергия, но теперь в доме появилась кошка.  
\_\_\_\_\_
  2. Ребёнок просил купить ему новую игрушку, и в конце концов родители сдались.  
\_\_\_\_\_
  3. Петя и Ваня болтали на уроке, учителю надоело это, и он выгнал их из класса.  
\_\_\_\_\_
  4. Детектив был такой интересный, Маша читала допоздна и наконец прочитала его.  
\_\_\_\_\_
  5. Дети играли в футбол во дворе и закончили игру, только когда стемнело.  
\_\_\_\_\_
  6. Она готовилась к экзамену и решила пойти спать, только когда у неё стали слипаться глаза.  
\_\_\_\_\_
  7. Джон ничего не знал о творчестве М. Булгакова, но преподаватель посоветовал ему прочитать роман «Мастер и Маргарита».  
\_\_\_\_\_

**Задание 9.** Замените личную форму глагола инфинитивом, где это возможно.

1. Перед тем как дети начали писать контрольную работу, учитель ещё раз напомнил им некоторые правила.  
\_\_\_\_\_
2. Перед тем как дети начали писать контрольную работу, они повторили некоторые правила.  
\_\_\_\_\_
3. До того как Марта уехала учиться в Россию, её семья долго пыталась отговорить её от этого шага.  
\_\_\_\_\_
4. До того как Марта уехала учиться в Россию, она всё хорошо обдумала.  
\_\_\_\_\_
5. Прежде чем молодая актриса вышла на сцену, она несколько раз глубоко вдохнула.  
\_\_\_\_\_

6. Прежде чем молодая актриса вышла на сцену, режиссёр дал ей последние советы.  
\_\_\_\_\_
7. Пока Денис не начал изучать китайский язык, он не знал, как это трудно.  
\_\_\_\_\_
8. Пока Денис не начал изучать китайский язык, его семья не подозревала, какой это красивый язык.  
\_\_\_\_\_

**Задание 10.** Замените простые предложения сложными.

1. До открытия Д. И. Менделеевым периодического закона химии знали 64 элемента.  
\_\_\_\_\_
2. Перед началом землетрясения животные ведут себя очень беспокойно.  
\_\_\_\_\_
3. До поездки во Вьетнам он мало знал об этой стране.  
\_\_\_\_\_
4. Всё время до успешной сдачи сыном экзамена мать волновалась.  
\_\_\_\_\_
5. Перед поездкой в Юго-Восточную Азию он сделал прививку от малярии.  
\_\_\_\_\_
6. Сначала подумай, а потом отвечай.  
\_\_\_\_\_
7. Перед выходом из дома она ещё раз проверила, на месте ли билет и документы.  
\_\_\_\_\_
8. Жители успели выбежать на улицу прямо перед обрушением дома во время землетрясения.  
\_\_\_\_\_
9. Мы не ложились спать до окончания футбольного матча.  
\_\_\_\_\_
10. Пассажиры приехали в аэропорт за 2 часа до начала регистрации.  
\_\_\_\_\_

**Задание 11.** Ответьте на вопросы, используя в ответах союз ПОКА НЕ (ДО ТЕХ ПОР, ПОКА НЕ) и слова, приведённые в скобках.

**Модель:** — Ты ещё долго будешь писать сочинение? (дописать)  
— Буду писать, пока не допишу.

1. Сколько раз ты ещё будешь повторять этот диалог? (выучить)  
\_\_\_\_\_
2. Вы долго собираетесь играть в футбол? (стемнеть)  
\_\_\_\_\_

3. Сколько времени нужно варить картошку? (свариться)  
\_\_\_\_\_
4. Сколько ещё времени ты будешь возиться в саду? (комары, съесть)  
\_\_\_\_\_
5. Мама, ну сколько раз мне ещё играть этот этюд? (сыграть хорошо)  
\_\_\_\_\_
6. Ты ещё долго будешь бегать? (устать)  
\_\_\_\_\_
7. Интересно, сколько ещё времени наш сын будет валять дурака? (отчислить из университета, пойти в армию)  
\_\_\_\_\_

#### 4.4. ОТНОШЕНИЯ СЛЕДОВАНИЯ

#### SUCCESSION RELATIONS

В предложениях, выражающих значение следования, событие, представленное в главной части, следует за событием, указанным в придаточной.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
КОГДА	В обеих частях предложения глаголы СВ.	КОГДА Анна прилетела в Петербург, она позвонила родителям.
ПОСЛЕ ТОГО(,) КАК	Союз ПОСЛЕ ТОГО КАК передаёт значение следования в наиболее общем виде. В обеих частях предложения всегда употребляются одинаковые видо-временные формы глаголов.	ПОСЛЕ ТОГО КАК гости ушли, она принялась за уборку. Я позвоню тебе ПОСЛЕ ТОГО, КАК все уйдут.
КАК ТОЛЬКО	Значение следования с оттенком быстроты и непосредственности чередования событий.	КАК ТОЛЬКО лектор заговорил, в зале наступила тишина.
С ТЕХ ПОР(,) КАК	Действие, названное в придаточной части, является начальной временной границей действия, названного в главной части. Придаточная часть сложного предложения с союзом С ТЕХ ПОР КАК обычно предшествует главной.	С ТЕХ ПОР КАК появился Интернет, люди стали меньше читать.

**Задание 12.** На основе данной информации составьте сложные предложения с союзами КОГДА, ПОСЛЕ ТОГО(,) КАК, КАК ТОЛЬКО и С ТЕХ ПОР(,) КАК.

А)

1. Сессия закончилась, и студенты разъехались по домам.

---

2. Он услышал странный звук и выглянул на улицу.

---

3. Футболист получил жёлтую карточку и стал играть осторожнее.

---

4. У Нины Петровны родился внук, и она бросила работу, чтобы помогать дочери.

---

5. Мы открыли окно, и в комнате стало свежо.

---

6. Телевизор сломался, и нам пришлось купить новый.

---

7. В зрительном зале погас свет, и через минуту спектакль начался.

---

8. Пассажиры проходят паспортный контроль в аэропорту и уже не могут вернуться обратно в зал ожидания.

---

9. Бабушка получила письмо от внука и очень обрадовалась.

---

10. Ребёнок в первый раз увидел Деда Мороза и испугался.

---

11. Рыбный рынок в Хельсинки заканчивает работу, и на площади появляются уборщики.

---

12. В школах пройдут выпускные балы, и начнётся непростая пора вступительных экзаменов.

---

13. Гарри Поттер взмахнул палочкой и сказал: «Алохомора!» — и дверь открылась.

---

14. Наступила полночь, и карета превратилась в тыкву, кучер — в крысу, а лошади — в мышей.

---

Б)

1. Раздался свисток судьи, и игроки сразу забегали по полю.

---

2. Самолёт только приземлился, а один из пассажиров уже вскочил со своего места и стал пробираться к выходу.

---

3. Собака услышала звонок в дверь и сразу начала лаять.

---

4. Ей исполнилось 55 лет, и она сразу вышла на пенсию.

---

5. Начались школьные каникулы, и в Петербурге сразу появилось много детей из других городов, которые приехали посмотреть наш город.

---

6. Становилось темно, и двери станции на ледяной планете Хот сразу закрывались.

---

7. Ромео увидел Джульетту и сразу влюбился в неё.

---

В)

1. Фильм «Звёздные войны. Эпизод IV: Новая надежда» вышел на экраны уже 35 лет назад.

---

2. Она сдаёт комнату студентам и уже не чувствует себя одинокой.

---

3. Он стал заниматься спортом и очень похудел и помолодел.

---

4. Дочь уехала учиться в колледж, и с того времени они живут вдвоём.

---

5. Он изучает русский язык, русскую историю и литературу и уже лучше понимает русский менталитет.

---

6. Она сломала ногу и уже не может танцевать так, как раньше.

---

7. Джон вернулся домой из России и ещё ни разу ни с кем не говорил по-русски.

---

**Задание 13.** Замените простые предложения сложными.

1. Их первая встреча состоялась 10 лет назад.

---

2. После возвращения космонавтов на Землю их внимательно осматривают врачи.

---

3. Сразу после восхода солнца запели птицы.  
\_\_\_\_\_
4. Антон окончил университет и потом поступил в аспирантуру.  
\_\_\_\_\_
5. Аня села на диету и уже похудела на 8 килограммов.  
\_\_\_\_\_
6. После изобретения мобильного телефона жизнь стала гораздо удобнее.  
\_\_\_\_\_
7. Он вошёл в дом и почувствовал чудесный запах свежеспечённых пирогов.  
\_\_\_\_\_
8. Он услышал в новостях об урагане, обрушившемся на его родной город, и сразу позвонил родителям.  
\_\_\_\_\_

**Задание 14.** Закончите предложения.

А)

1. После того как Игорь защитил диссертацию, \_\_\_\_\_.
2. Когда Игорь защитил диссертацию, \_\_\_\_\_.
3. Как только Игорь защитил диссертацию, \_\_\_\_\_.
4. С тех пор как Игорь защитил диссертацию, \_\_\_\_\_.

Б)

1. После того как мы приехали в Петербург, \_\_\_\_\_.
2. Когда мы приехали в Петербург, \_\_\_\_\_.
3. Как только мы приехали в Петербург, \_\_\_\_\_.
4. С тех пор как мы приехали в Петербург, \_\_\_\_\_.

В)

1. После того как Ларри Пейдж и Сергей Брин создали поисковую систему Google, \_\_\_\_\_.
2. Когда Ларри Пейдж и Сергей Брин создали поисковую систему Google, \_\_\_\_\_.
3. Как только Ларри Пейдж и Сергей Брин создали поисковую систему Google, \_\_\_\_\_.
4. С тех пор как Ларри Пейдж и Сергей Брин создали поисковую систему Google, \_\_\_\_\_.

**Задание 15.** Измените предложения, используя союзы КОГДА, ПОКА, ДО ТОГО(,) КАК, ПЕРЕД ТЕМ(,) КАК, ПРЕЖДЕ ЧЕМ, ПОКА НЕ, ПОСЛЕ ТОГО(,) КАК, С ТЕХ ПОР(,) КАК, КАК ТОЛЬКО.

1. Мы закончим изучать эту тему и напишем контрольную работу.  
\_\_\_\_\_
2. Она преподаёт в университете, но раньше её дети учились в школе, и она работала там учителем, чтобы всегда быть рядом с ними.  
\_\_\_\_\_
3. Нельзя самостоятельно принимать лекарства, сначала нужно посоветоваться с врачом.  
\_\_\_\_\_
4. Она носила свои любимые туфли очень долго и перестала носить их, только когда они совсем разорвались.  
\_\_\_\_\_
5. Арнольд Шварценеггер переехал в США, а до этого он жил в Австрии и Германии.  
\_\_\_\_\_
6. Она уехала в Петербург учиться и потом ни разу не была в родном городе.  
\_\_\_\_\_
7. Он ещё раз повторил текст своего выступления и вышел на трибуну.  
\_\_\_\_\_
8. Мы ехали в Великий Новгород на автобусе, многие студенты спали.  
\_\_\_\_\_
9. Мы вбежали в дом, и сразу начался сильный ливень.  
\_\_\_\_\_
10. Не сердись на меня, а сначала хорошенько подумай над моими словами.  
\_\_\_\_\_
11. Бабушка готовила обед и очень устала за это время.  
\_\_\_\_\_
12. Бабушка приготовила обед и позвала всех к столу.  
\_\_\_\_\_
13. Учитель не начинал урок. Он ждал, когда все дети успокоятся.  
\_\_\_\_\_
14. Его жена умерла, и он переехал к дочери.  
\_\_\_\_\_
15. Дик Френсис был писателем, известным своими детективами о скачках, а раньше он был жокеем.  
\_\_\_\_\_



16. Журналист писал статью о жизни в глухой деревне и сам жил там некоторое время.

---

17. Они поссорились на прошлой неделе и так и не разговаривают друг с другом.

---

18. Дети проснулись утром 25 декабря и сразу побежали в гостиную смотреть подарки.

---

19. Вся семья обедала, и в это время в дверь позвонили.

---

20. Председатель жюри конкурса объявил имя победителя, но сначала сделал эффектную паузу.

---

## 5. ВЫРАЖЕНИЕ ИЗЪЯСНИТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ COMPLEX SENTENCE WITH OBJECT CLAUSES

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
ЧТО	Информация о реальном факте.	Он сказал, ЧТО уезжает.
ЧТОБЫ	Информация о приказе, желании, просьбе, требовании, необходимости.	Мама попросила, ЧТОБЫ дети вернулись пораньше.
БУДТО (БУДТО БЫ, КАК БУДТО БЫ)	1. Передача чужой речи. 2. Сообщение о чувствах, ощущениях, возможно, нереальных. 3. Передача чужого (субъективного) мнения.	Она сказала, БУДТО никогда не видела его. Мне показалось, БУДТО кто-то ходит наверху.  Актриса считает, БУДТО она талантлива.
ЯКОБЫ (= БУДТО)	Информация о недостоверности или сомнительности события.	Он утверждает, ЯКОБЫ он не слышал нашего предупреждения.
КАК БЫ НЕ, ЧТОБЫ НЕ	Информация о возможности негативных событий, неприятном развитии ситуации. Используются со следующими глаголами: <i>бояться, волноваться, беспокоиться, пугаться, опасаться, страшиться, тревожиться; присматривать, посматривать, поглядывать, смотреть</i> и др.	Она беспокоилась, КАК БЫ не забыть сказать самое важное.
КАК БЫ (разг.)	Информация о желании, стремлении.	Он думал только о том, КАК БЫ здесь всё обустроить получше.
ЛИ, НЕ ЛИ, ТО ЛИ — ТО ЛИ, ИЛИ — ИЛИ, ЛИ — ИЛИ	1. Общий косвенный вопрос.  2. Выражение сомнения, неуверенности в сообщаемом.	Мама спросила, хотим ЛИ мы обедать. Она спросила, НЕ сестра ЛИ я Петру Алексееву. ТО ЛИ вы всё плохо объяснили, ТО ЛИ мы не так поняли. Я всё думаю, ИЛИ взять кредит, ИЛИ всё же подождать.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
КАК, ГДЕ, КУДА, ОТКУДА, ЗАЧЕМ, ПОЧЕМУ, КОТОРЫЙ, КАКОЙ, ЧЕЙ, ЧТО, КТО	Косвенный вопрос.	Студенты спросили, ГДЕ полу- чать зачётки. Она спросила, КОТОРЫЙ из котят мой.

**Задание 1.** Сравните употребление конструкций:

ЧТО — сообщение о реальном факте;

ЧТОБЫ — сообщение о приказе, желании, требовании.

А. Вставьте в предложения ЧТО или ЧТОБЫ, обратите внимание на глаголы, использованные в предложениях. Составьте список глаголов, с которыми нужно использовать ЧТОБЫ.

1. Преподаватель сказал, \_\_\_\_\_ экзамен будет устным.
2. Командир приказал, \_\_\_\_\_ все солдаты построились.
3. Императрица велела, \_\_\_\_\_ новый дворец был построен как можно быстрее.
4. Дети помнили, \_\_\_\_\_ на праздник им всегда дарили шоколад.
5. Бабушка умоляла, \_\_\_\_\_ дети были осторожными в походе.
6. Странно, \_\_\_\_\_ нам не сказали об этом.
7. Я верю, \_\_\_\_\_ всё будет хорошо.
8. Начальник настаивал, \_\_\_\_\_ все сотрудники вышли на работу в субботу.
9. Врачи советуют, \_\_\_\_\_ я ела больше овощей и фруктов.
10. Мама поняла, \_\_\_\_\_ дети не послушали её и съели весь шоколад.
11. Всем интересно, \_\_\_\_\_ произошло вчера на улице.
12. Спортсмен стремился, \_\_\_\_\_ его результаты улучшались.

Б. Разделите слова на две группы, в зависимости от сочетаемости с союзом ЧТО или ЧТОБЫ (возможны варианты).

Говорить, желать, рассказывать, приказывать, объяснять, сообщать, просить, спросить, повторять, велеть, распорядиться, писать, думать, понимать, разрешить, умолять, настоять, знать, верить, требовать, советовать, помнить, вспоминать, представлять, видеть, слышать, хотеть, стараться, стремиться, странно, хорошо, добиваться, любопытно, заботиться, приятно, приучать, молодец, нужно.

**Задание 2.** Дополните предложения, используя союзы ЧТОБЫ НЕ, КАК БЫ НЕ. Обратите внимание на использование глаголов, приведённых в таблице.

1. Молодая мама тревожилась, \_\_\_\_\_.
2. Когда кипятить молоко, важно присматривать, \_\_\_\_\_.

3. Полиция опасалась, \_\_\_\_\_.
4. Девочка боялась, \_\_\_\_\_.
5. Покупая букет цветов, молодой человек беспокоился, \_\_\_\_\_.
6. Во время экзамена по вождению девушка волновалась, \_\_\_\_\_.

**Задание 3.** Прочитайте примеры предложений с союзом БУДТО, определите его значения с помощью таблицы.

1. Соседка сказала, будто администрация передала важную информацию о предстоящем ремонте.
2. Ночью детям казалось, будто кто-то страшно кричал на улице.
3. Молодой человек думал, будто он очень умный.
4. Когда она увидела новый дом, ей показалось, будто это дворец.
5. Мой друг притворился, как будто бы никогда здесь не был.
6. В офисе ходили слухи, будто скоро придёт новый начальник.

**Задание 4.** Напишите свои предложения с союзом БУДТО, используйте предложенные глаголы.

1. Казаться/показаться  
\_\_\_\_\_
2. Чудиться/почудиться  
\_\_\_\_\_
3. Видеться/привидеться  
\_\_\_\_\_
4. Слышаться/послышаться  
\_\_\_\_\_
5. Ощущать/ощутить  
\_\_\_\_\_
6. Сниться/присниться  
\_\_\_\_\_

**Задание 5.** Закончите предложения, используя вопросительные слова: КУДА, ГДЕ, ОТКУДА, КАК, ПОЧЕМУ, ЗАЧЕМ и др. Смотрите модель.

**Модель:** Мне любопытно, \_\_\_\_\_.

Мне любопытно, кто мог сломать компьютер в офисе.

1. Хотела бы я знать, \_\_\_\_\_.
2. Он переспросил, \_\_\_\_\_.
3. Нам интересно, \_\_\_\_\_.

4. Не могли бы вы сказать, \_\_\_\_\_.
5. Он уточнил, \_\_\_\_\_.
6. Секретарь поинтересовался, \_\_\_\_\_.

**Задание 6.** Измените фразы с прямой речью по модели.

**Модель:** Мама спросила: «Вы хотите обедать?» — Мама спросила, хотим ли мы обедать.

1. Он спросил: «Ты можешь мне помочь?»  
\_\_\_\_\_
2. Студент поинтересовался: «Завтра будет экзамен?»  
\_\_\_\_\_
3. Дети спросили маму: «Можно нам пойти в сад?»  
\_\_\_\_\_
4. Пётр уточнил: «Это наш поезд?»  
\_\_\_\_\_
5. Бабушка всегда спрашивает: «Ты тепло оделся?»  
\_\_\_\_\_

**Задание 7.** Вставьте в предложения частицу ЛИ и её модификации. Проанализируйте, как они употребляются.

1. Скажи, пришёл \_\_\_\_\_ Ваня?
2. Я не знаю, книгу \_\_\_\_\_ купила мама в подарок папе.
3. Трудно было понять, плачет \_\_\_\_\_ она, смеётся \_\_\_\_\_.
4. Когда болеешь, не понять, \_\_\_\_\_ жарко, \_\_\_\_\_ холодно.
5. Не могу понять, \_\_\_\_\_ компьютер сломался, \_\_\_\_\_ я просто не умею им пользоваться.
6. Мы так и не поняли, был \_\_\_\_\_ это пожар \_\_\_\_\_ это был поджог.
7. Каждое утро, глядя на серое небо Петербурга, я задумываюсь, \_\_\_\_\_ брать зонт, \_\_\_\_\_ понадеяться на лучшее и оставить его дома.
8. Планы на выходные были неточные: \_\_\_\_\_ мы сидим дома, \_\_\_\_\_ поедем на дачу.
9. Не знаю, что надеть на вечеринку: \_\_\_\_\_ красное платье, \_\_\_\_\_ чёрный костюм.

## 6. ВЫРАЖЕНИЕ ПРИЧИНЫ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

### EXPRESSION OF CAUSE. SIMPLE SENTENCE

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
БЛАГОДАРЯ +дательный падеж	Причина, приводящая к благопри- ятному результату.	Я быстро закончил работу БЛАГО- ДАРЯ помощи друзей.
ИЗ-ЗА + роди- тельный падеж	Причина, приводящая к нежела- тельным последствиям или меша- ющая производить какие-либо действия.	Мы не поехали за город ИЗ-ЗА плохой погоды.
ОТ + роди- тельный падеж	Причина непроизвольного состо- яния, действия или изменения состояния лица или предмета, связанная с влиянием внутренних состояний человека, явлений природы или внешних сил.	Он задрожал ОТ страха. Кусты почернели ОТ дождя.
С + роди- тельный падеж	Синонимична конструкции ОТ + родительный падеж. Употре- бляется с ограниченной группой существительных: <i>страх, испуг,</i> <i>перепуг, радость, смех, тоска,</i> <i>скука, стыд, непривычка, голод,</i> <i>сон, злость</i> ; чаще — в разговорной эмоционально окрашенной речи. Она может также выражать действие человека, совершаемое в состоянии аффекта.	Выпьем, добрая подружка Бедной юности моей, Выпьем С горя; где же кружка? Сердцу будет веселей. (А. С. Пушкин)  С испугу он бросился бежать.
ПО + дательный падеж	Причина, вызывающая непредна- меренное действие и являющаяся следствием какого-либо свойства человека, черты его характера (как правило, отрицательной: <i>невни- мательность, небрежность, неак- куратность, неопытность, рассе- янность, глупость, легкомыслие,</i> <i>наивность, неосторожность,</i> <i>забывчивость</i> и т. п.);	ПО неосторожности он разбил чашку.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
	являющаяся следствием случайных обстоятельств: <i>по ошибке, по незнанию, по неведению, по странному совпадению, по стечению обстоятельств, по недоразумению</i> и т. п., а также объективная причина: <i>по бедности, по старости, по молодости, по возрасту, по болезни, по привычке, по необходимости, по обязанности</i> и т. п.	ПО ошибке он сел на автобус, который идёт в обратную сторону.  Она не любит заниматься домашними делами — готовить, стирать или убирать, но делает это ПО необходимости.
ИЗ + родительный падеж	Внутренняя причина, побуждающая человека к сознательному действию. В этой конструкции обычно используются существительные, обозначающие психическое состояние, черты характера человека, его чувства, отношение к кому-либо или чему-либо: <i>гордость, ревность, зависть, вредность, вежливость, жалость, любопытство, уважение, любовь, презрение, ненависть, скромность, упрямство, месть, благодарность, страх, принцип</i> и т. п.	Она стала актрисой ИЗ любви к театру.
ПО ПРИЧИНЕ + родительный падеж	Самое общее значение причины. Может заменять все остальные предлоги с данным значением. Обычно употребляется в официально-деловом, научном стилях речи.	Студент пропустил занятия ПО ПРИЧИНЕ болезни (ПО уважительной причине).
В СВЯЗИ С + творительный падеж ВСЛЕДСТВИЕ + родительный падеж ВВИДУ + родительный падеж В РЕЗУЛЬТАТЕ + родительный падеж	Причина в самом нейтральном смысле. Употребляется обычно в официально-деловом, газетно-публицистическом, научном, книжном стилях.	В СВЯЗИ с ухудшением погодных условий все вылеты из Петербурга задерживаются.  Многие оказались в трудной финансовой ситуации ВСЛЕДСТВИЕ пандемии коронавируса.  Дело было закрыто ВВИДУ отсутствия состава преступления.  В РЕЗУЛЬТАТЕ эксперимента были получены неожиданные данные.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
В СИЛУ + родительный падеж	Причина, представляющая собой объективную закономерность. Употребляется в научном и газетно-публицистическом стилях.	В СИЛУ законов термодинамики КПД тепловых двигателей невысок.
Выражение причинного обоснования действия		
ПО + дательный падеж	Конструкция с предлогом ПО может иметь значение обоснования поступка. Существительные, которые входят в состав конструкций с предлогом ПО: 1. Слова, называющие волеизъявление других лиц: <i>приказ, указ, закон, постановление, решение, просьба, совет, рекомендация, приглашение</i> и др. 2. Слова, называющие разного рода сигналы: <i>сигнал, звонок, свисток</i> и др. 3. Некоторые другие слова: <i>долг, долг службы</i> .	Я купил этот словарь ПО совету преподавателя.  Гонка болидов начинается ПО сигналу светофора.
ЗА + винительный падеж	Конструкция с предлогом ЗА обозначает повод, основание или мотивированность действия. Глаголы, которые употребляются в конструкциях с предлогом ЗА: <i>уважать, любить, хвалить, ругать, ценить, осуждать, благодарить, сердиться, ненавидеть, награждать, критиковать, наказывать, исключать, увольнять, судить, казнить</i> и др.	Он получил медаль ЗА храбрость. Мальчика наказали ЗА плохое поведение.

**Задание 1.** Закончите предложения, используя предлоги БЛАГОДАРЯ или ИЗ-ЗА.

1. \_\_\_\_\_ (опоздание самолёта) мы не попали на наш следующий рейс и должны были ночевать в гостинице аэропорта.
2. Работу над фильмом удалось закончить \_\_\_\_\_ (помощь спонсоров).
3. Он многого добился в жизни \_\_\_\_\_ (поддержка родителей).
4. \_\_\_\_\_ (нелётная погода) аэропорт закрылся на неопределённое время.



5. Фильм вошёл в золотой фонд российского кинематографа \_\_\_\_\_ (великолепная игра актёров).
6. \_\_\_\_\_ (проблемы с финансированием) строительство метро замедлилось.
7. Жара в Геленджике легко переносится \_\_\_\_\_ (близость гор).
8. \_\_\_\_\_ (жара) бабушка ничего не могла делать и выходила из дома только вечером.
9. Команда играла плохо и только \_\_\_\_\_ (везение) смогла удержать ничейный счёт.
10. Создание лекарств нового поколения стало возможным \_\_\_\_\_ (открытие новых свойств) этой кислоты.
11. Уровень воды в Неве поднимается \_\_\_\_\_ (сильный западный ветер).
12. \_\_\_\_\_ (травмы) несколько ведущих игроков пропустили почти половину сезона.

**Задание 2.** Из приведённых глаголов и существительных сделайте словосочетания с предлогом ОТ.

*Глаголы:* краснеть — покраснеть, розоветь — порозоветь, белеть — побелеть, бледнеть — побледнеть, желтеть — пожелтеть, зеленеть — позеленеть, синеть — посинеть, чернеть — почернеть.

*Существительные:* волнение, восторг, смущение, стыд, страх, радость, гнев, злость, ярость, зависть, ревность, жадность, горе.

**Задание 3.** Из двух предложений сделайте одно предложение с конструкцией причины с предлогом ОТ и существительным, приведённым в скобках.

1. У девушки порозовело лицо. Она очень обрадовалась. \_\_\_\_\_ (радость).
2. На экзамене студент побледнел. Он очень волновался. \_\_\_\_\_ (волнение).
3. У него покраснели глаза. Он почти не спал. \_\_\_\_\_ (бессонница).
4. У неё закружилась голова. В церкви пахло ладаном. \_\_\_\_\_ (запах ладана).
5. Он очень рассердился, и его лицо потемнело. \_\_\_\_\_ (гнев).
6. Было очень жарко. Листья на деревьях свернулись. \_\_\_\_\_ (жара).
7. Раньше много людей умирало. У них был туберкулёз. \_\_\_\_\_ (туберкулёз).

8. За окном взвыла сирена. Все сидевшие в кабинете вздрогнули. \_\_\_\_\_  
(вой сирены).
9. Девочка заплакала. Она испугалась. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (испуг).
10. Он упал. Его толкнули в спину. \_\_\_\_\_  
(толчок в спину).

**Задание 4.** Ответьте на вопросы, используйте конструкцию причины с предлогом ОТ или ИЗ-ЗА и информацию, данную в скобках. Помните, что конструкция с предлогом ОТ называет причину изменения объекта, а конструкция с предлогом ИЗ-ЗА — причину, мешающую совершению действия.

**Модель:** Почему вода в реке поднялась? Почему соревнования парашютистов отменили?  
(Был сильный ветер.) — Вода в реке поднялась от ветра.  
Соревнования парашютистов отменили из-за сильного ветра.

1. Почему пожарные не видели, есть ли люди в горящем доме? Почему у всех слезились глаза?  
(Было много дыма.)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Почему дорогу размыло? Почему по этой дороге не проехать? (Был сильный дождь.)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Почему он очень похудел? Почему он больше не может работать? (Он болен.)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Почему проснулся ребёнок? Почему он не услышал звонка? (Было шумно.)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Почему Джон не мог говорить на экзамене? Почему Джон не смог хорошо сдать экзамен?  
(Он волновался.)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Почему они полгода не выходили на улицу? Почему в 2020–2021 годах умерло много людей?  
(Была пандемия коронавируса.)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Задание 5.** Измените предложения, используйте конструкцию причины с предлогом ПО и существительным, приведённым в скобках.

1. Герой известного стихотворения для детей — очень рассеянный человек. Вместо валенок он надел на ноги перчатки. \_\_\_\_\_  
(рассеянность).
2. Мама не знала, как вставлять CD в компьютер и положила диск другой стороной. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (незнание).
3. Аня была невнимательна и налила в кофе кефир вместо сливок. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (невнимательность).
4. Она не слишком умна, поэтому говорит первое, что приходит ей в голову. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (глупость).
5. Игорь пропустил много занятий, потому что был болен. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (болезнь).
6. Друзья поссорились, потому что не поняли друг друга. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (недоразумение).
7. Он ужасно неаккуратный — опрокинул чашку на клавиатуру. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (неаккуратность).
8. Его отец вышел на пенсию, потому что ему исполнилось 60 лет. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (возраст).

**Задание 6.** Ответьте на вопросы, используйте конструкцию причины с предлогом ПО или ИЗ-ЗА и информацию, данную в скобках. Не забудьте, что в предложениях с предлогом ПО указывается причина нежелательного действия самого субъекта (обычно это черты характера субъекта). Конструкция с предлогом ИЗ-ЗА указывает на то, что эти черты являются причиной, мешающей кому-либо (в том числе самому субъекту) производить какое-либо действие.

**Модель:** Почему он пролил масло на горящую конфорку? Почему случился пожар? (Он был неосторожен.) — Он пролил масло на горящую конфорку по неосторожности. Из-за его неосторожности случился пожар.

1. Почему ваш друг не принёс вам учебник? Почему вы не смогли подготовиться к контрольной работе? (Ваш друг забывчивый человек.)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Почему ваш друг опрокинул стол, на котором стоял компьютер? Почему компьютер сломался? (Ваш друг неаккуратный человек.)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Почему она оставила билеты в гостинице? Почему группа опоздала на поезд? (Она рассеянная.)

---



---

4. Почему ваш друг сел не на тот автобус? Почему вам пришлось долго ждать вашего друга? (Ваш друг невнимательный человек.)

---



---

5. Почему мальчик пропустил целую четверть в школе? Почему мальчику пришлось остаться на второй год? (Мальчик был болен.)

---



---

6. Почему бабушка верит любой рекламе? Почему бабушка потеряла почти все свои сбережения, вложив их в акции несуществующего паевого фонда? (Бабушка наивна.)

---



---

Слова для справок: наивность, невнимательность, болезнь, забывчивость, рассеянность, неаккуратность.

**Задание 7.** Закончите предложения, используйте конструкцию причины с предлогом ИЗ и слова, приведённые в скобках.

1. Нам было очень скучно, но \_\_\_\_\_ (вежливость) мы продолжали слушать истории, которые рассказывал нам пожилой сосед по купе.

2. \_\_\_\_\_ (упрямство) он никогда не признаёт своих ошибок.

3. Ей было очень обидно, но \_\_\_\_\_ (гордость) она сдержала слёзы и ушла с высоко поднятой головой.

4. Путешествуя по Норвегии, он \_\_\_\_\_ (любопытство) заказал в ресторане лютефиск, но не смог съесть ни кусочка.

5. \_\_\_\_\_ (любовь к мужу) она прощала ему всё.

6. Человек, спасший ребёнка из воды, \_\_\_\_\_ (скромность) отказался назвать своё имя.

7. Внуки имели своё мнение о происходящем, но не спорили с дедом \_\_\_\_\_ (уважение к возрасту).

8. Многие медики участвуют в проекте «Врачи без границ» \_\_\_\_\_ (чувство профессионального долга).

**Задание 8.** В данных ниже предложениях используйте предлоги ИЗ (причина, побуждающая к сознательному действию) или ОТ (причина, вызывающая изменение состояния).

1. Глаза девочки округлились \_\_\_\_\_ любопытства.
2. Он не интересовался этим вопросом, а на лекцию пришёл \_\_\_\_\_ любопытства.
3. \_\_\_\_\_ упрямства он настаивал на своём, хотя сам уже понимал, что неправ.
4. Ребёнок спорит с мамой, плачет \_\_\_\_\_ упрямства, но не хочет уступить.
5. Его губы скривились \_\_\_\_\_ презрения.
6. Она целый день не разговаривала со мной \_\_\_\_\_ презрения к моим низменным музыкальным вкусам.
7. Они поссорились, и он отказывался первым заговорить \_\_\_\_\_ гордости.
8. Мальчик занял третье место на школьной олимпиаде по русскому языку и сиял \_\_\_\_\_ гордости.
9. На пиру у Тугарина Алёша Попович \_\_\_\_\_ скромности сидел с краю.
10. О самоуверенных, хвастливых людях говорят: «\_\_\_\_\_ скромности не умрёт!»

**Задание 9.** Ответьте на вопросы, используя конструкцию причины с предлогом ПО.

1. Почему машины остановились? (сигнал постового) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Почему студент выбрал именно эту тему реферата? (совет преподавателя) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Почему артист два раза спел эту песню? (просьба зрителей) \_\_\_\_\_
4. Почему журналист выехал в командировку? (задание редакции) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Почему солдаты остановились? (приказ командира) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Почему он поехал отдыхать на воды? (рекомендация врача) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Почему мой брат приехал ко мне? (моё приглашение) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. Почему профессора назначили деканом факультета? (решение учёного совета) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9. Почему остановился хоккейный матч? (свисток судьи) \_\_\_\_\_

10. Почему участковый милиционер заходит в неблагополучные квартиры? (долг службы) \_\_\_\_\_

**Задание 10.** Закончите предложения, используйте конструкцию причины с предлогом ЗА и слова, приведённые в скобках.

1. Начальство ценит его \_\_\_\_\_ (безотказность).
2. Воспитатель похвалила мою внучку \_\_\_\_\_ (хороший рисунок), который та нарисовала к 8 Марта.
3. На работе его недолюбливают \_\_\_\_\_ (высокомерие).
4. \_\_\_\_\_ (стихотворение «Смерть поэта») М. Ю. Лермонтов был сослан на Кавказ.
5. Администрацию города критиковали \_\_\_\_\_ (плохая уборка улиц) зимой.
6. Благодарю вас \_\_\_\_\_ (понимание).
7. Мальчик получил двойку \_\_\_\_\_ (ошибки в диктанте).
8. Премию «Оскар» \_\_\_\_\_ (главная мужская роль) получил в этом году...
9. Его посадили в тюрьму \_\_\_\_\_ (кража).
10. Мать обиделась на сына \_\_\_\_\_ (невнимании).
11. Во время боевых действий солдат награждают \_\_\_\_\_ (мужество и героизм).

**Задание 11.** Вставьте пропущенные предлоги ИЗ-ЗА, БЛАГОДАРЯ, ИЗ, ОТ, ПО, ЗА. Слова из скобок поставьте в нужном падеже.

1. Мама похвалила мальчика \_\_\_\_\_ (пятёрка).
2. Я принёс эту книгу \_\_\_\_\_ (твоя просьба).
3. Девочка заплакала \_\_\_\_\_ (испуг).
4. \_\_\_\_\_ (темнота) грабителю удалось скрыться.
5. \_\_\_\_\_ (темнота) она почти не выходит из дома по вечерам.
6. Она стала ветеринаром \_\_\_\_\_ (любовь к животным).
7. Он поехал на курорт \_\_\_\_\_ (рекомендация врача).
8. Его посадили в тюрьму \_\_\_\_\_ (угон автомобиля).
9. Его взяли на эту работу только \_\_\_\_\_ (протекция отца).
10. Земля побелела \_\_\_\_\_ (снег).

11. Он порезался \_\_\_\_\_ (неосторожность).
12. Я сделал это не ради благодарности, а только \_\_\_\_\_  
(уважение к вам).
13. \_\_\_\_\_ (твоя неосторожность) чуть не случился пожар.
14. \_\_\_\_\_ (тяжёлая болезнь) она пропустила  
половину семестра.
15. \_\_\_\_\_ (эта болезнь) у людей могут выпасть волосы.
16. \_\_\_\_\_ (наивность) она верит всем невероятным историям,  
которые рассказывает ей муж.
17. (ошибка) \_\_\_\_\_ ассистент ввёл в расчёты неправильные данные.  
Руководитель проекта отругал ассистента \_\_\_\_\_ в расчётах. \_\_\_\_\_  
в расчётах пришлось повторить весь эксперимент.
18. (дождь)
- а) \_\_\_\_\_ деревья в саду почернели.
- б) \_\_\_\_\_ пришлось отменить теннисный матч.
- в) \_\_\_\_\_ нам не нужно сегодня поливать огород.

## 7. ВЫРАЖЕНИЕ ПРИЧИНЫ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

### EXPRESSION OF CAUSE. COMPLEX SENTENCE

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
ПОТОМУ ЧТО	Самое общее значение причины. Союз ПОТОМУ ЧТО никогда не может начинать предложение.	Он бежал, ПОТОМУ ЧТО не хотел опаздывать.
ТАК КАК	Самое общее значение причины. Может употребляться в любой части сложного предложения. Имеет чуть более формальный оттенок.	Она не смогла сдать тест, ТАК КАК пропустила слишком много занятий. ТАК КАК времени остаётся мало, мы не будем сегодня начинать новую тему.
ПОСКОЛЬКУ	Самое общее значение причины. Имеет книжный оттенок. Может употребляться в любой части сложного предложения.	ПОСКОЛЬКУ английский язык я знаю недостаточно хорошо, приходится писать по-русски.
ИБО	Причинное обоснование действия. Придаточная часть с союзом ИБО всегда следует за главной частью предложения. Обычно встречается в книжной речи высокого стиля, но в настоящее время широко употребляется, особенно в газетном языке.	Так должны поступать все, ИБО закон есть закон.
БЛАГОДАРЯ ТОМУ(,) ЧТО	Сохраняют семантику предлогов простого предложения.	БЛАГОДАРЯ ТОМУ, ЧТО снег в этом году выпал необычно рано, горнолыжные курорты недалеко от Петербурга начали бесперебойную работу уже в ноябре.
ИЗ-ЗА ТОГО(,) ЧТО		ИЗ-ЗА ТОГО, ЧТО температура воздуха упала ниже минус 25 градусов, лыжную гонку на 30 километров пришлось отменить.
ОТТОГО(,) ЧТО		И сердце вновь горит и любит — ОТТОГО, ЧТО не любить оно не может. (А. С. Пушкин)
ЗА ТО, ЧТО		Мама похвалила детей ЗА ТО, ЧТО они убрали в комнате.



СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
В СВЯЗИ С ТЕМ, ЧТО	Сохраняют семантику предлогов простого предложения. Используются в официально-деловом, газетно-публицистическом, научном, книжном стилях речи.	В СВЯЗИ С ТЕМ, ЧТО студент не сдал три экзамена в зимнюю сессию, он был представлен к отчислению.
ВСЛЕДСТВИЕ ТОГО, ЧТО		Повышение температуры поверхности Венеры происходит ВСЛЕДСТВИЕ ТОГО, ЧТО атмосфера препятствует излучению тепловой энергии в космос.
ВВИДУ ТОГО(,) ЧТО		Мы используем термин «неопределённость» ВВИДУ ТОГО, ЧТО в физике термин «энтропия» используется в несколько другом смысле.
В РЕЗУЛЬТАТЕ ТОГО, ЧТО		В РЕЗУЛЬТАТЕ ТОГО, ЧТО под водой происходит землетрясение, может образоваться цунами.
В СИЛУ ТОГО, ЧТО		Особый статус СМИ делал их «четвёртой властью» В СИЛУ ТОГО, ЧТО они выступали как институт общественного мнения.

**Задание 1.** Ответьте на вопросы.

1. Почему шариковая ручка так называется?

---

2. Почему чипсы вредны для здоровья?

---

3. Почему яблоки темнеют, если их разрезать?

---

4. Почему крокодил плачет?

---

5. Почему зебра полосатая?

---

6. Почему у слона длинный хобот?

---

**Задание 2.** Закончите предложения, используя союзы ПОТОМУ ЧТО и/или ТАК КАК, ПОСКОЛЬКУ, ОТТОГО(,) ЧТО. Объясните свой выбор.

1. Я 10 лет работал в банке и всё это время носил галстук, \_\_\_\_\_ так было положено.

2. \_\_\_\_\_ эти поля находятся на большом расстоянии от деревни, пользоваться ими неудобно.
3. Январский день был очень холодным, \_\_\_\_\_ облака рассеялись и вышло солнце.
4. \_\_\_\_\_ чёрная рубашка поглощает весь свет, который попадает на неё, она преобразует этот свет в другие виды энергии, обычно в тепло.
5. Мне этот салат нравится, \_\_\_\_\_ быстро и вкусно.
6. \_\_\_\_\_ весной эти кусты начинают активно расти, делить их нужно в конце августа — начале сентября.
7. Со мной в классе никто не дружит, \_\_\_\_\_ я хорошо учусь.
8. Он страдал, \_\_\_\_\_ она плачет.
9. \_\_\_\_\_ требование суда выполнено, работы можно продолжить.
10. Приём заявлений уже закончен, \_\_\_\_\_ оформление визы занимает 21 день.
11. \_\_\_\_\_ масса модели  $M = x$ , то её объём  $V = y$ .
12. Начало гонки пришлось перенести, \_\_\_\_\_ началась метель.

**Задание 3.** Замените предложения с союзом ПОТОМУ ЧТО предложениями с союзами БЛАГОДАРЯ ТОМУ(,) ЧТО или ИЗ-ЗА ТОГО(,) ЧТО.

1. Дачникам пришлось отложить посадку некоторых овощей, потому что в мае неожиданно выпал снег.  
\_\_\_\_\_
2. Я забыла укрыть розы на зиму, но они не замёрзли, потому что было много снега.  
\_\_\_\_\_
3. Она не смогла поехать отдыхать на юг, потому что её мать попала в больницу.  
\_\_\_\_\_
4. Она смогла поехать зимой на Карибы, потому что весь год работала и очень экономила.  
\_\_\_\_\_
5. Нам пришлось ночевать в гостинице аэропорта, потому что наш самолёт в Нью-Йорк опоздал, и мы не успели на самолёт в Амстердам.  
\_\_\_\_\_
6. Полёт прошёл прекрасно, потому что мы летели на новом аэробусе.  
\_\_\_\_\_
7. Ему не пришлось много готовиться к экзамену, потому что он хорошо занимался в течение семестра.  
\_\_\_\_\_

8. Ему пришлось перенести экзамен на осень, потому что он проболел половину семестра.
- 

**Задание 4.** Замените сложные предложения с союзами БЛАГОДАРЯ ТОМУ(,) ЧТО и ИЗ-ЗА ТОГО, ЧТО простыми предложениями с предлогами БЛАГОДАРЯ и ИЗ-ЗА.

1. На улице стало светлее благодаря тому, что выпал снег.  

---
2. Этот курорт пользуется большой популярностью, благодаря тому что там прекрасный климат.  

---
3. Он опоздал на работу из-за того, что были пробки.  

---
4. Она легко сходится с людьми благодаря тому, что у неё хороший характер.  

---
5. Многие рейсы отменили из-за того, что был сильный снегопад.  

---
6. В Средние века Великий Новгород активно развивался благодаря тому, что он находился на пересечении торговых путей.  

---
7. У этого мальчика проблемы с учёбой, из-за того что он часто пропускает занятия.  

---
8. Пляж закрыт из-за того, что вчера был шторм.  

---

**Задание 5.** Трансформируйте предложения, используя союз ЗА ТО, ЧТО.

1. Он ехал по городу со скоростью 80 километров в час, и его оштрафовали.  

---
2. Его судили, потому что он подделал документы.  

---
3. Девочка осталась ночевать у подруги без разрешения родителей, поэтому они рассердились на неё.  

---
4. Пожарного наградили медалью, потому что он спас несколько человек.  

---

5. Отец наказал мальчика, потому что тот взял у него из кошелька деньги на игровые автоматы.

---

6. Он пользовался шпаргалкой, и его выгнали с экзамена.

---

7. Её очень ценит начальство, потому что она никогда не отказывается от работы.

---

8. Бабушка никогда не ругает внуков, поэтому они любят её.

---

## 8. ВЫРАЖЕНИЕ СЛЕДСТВИЯ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

### EXPRESSION OF CONSEQUENCE. COMPLEX SENTENCE

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
ПОЭТОМУ	Самое общее значение следствия. Употребляется только во второй части предложения.	Погода плохая, ПОЭТОМУ никуда не пойдём.
ТАК ЧТО	Значение следствия (подчёркивается вывод из предыдущей части). Употребляется только во второй части предложения.	Я купила много муки, ТАК ЧТО теперь будем печь блины каждый день.
СТОЛЬКО, ТАК, ТАКОЙ (ТАКОВ), ДО ТОГО, ДО ТАКОЙ СТЕПЕНИ, НАСТОЛЬКО, С ТАКОЙ СИЛОЙ + ЧТО	Значение следствия с коннотацией усиления следствия. Первая часть союза употребляется без отрицания.	Она ДО ТОГО красива, ЧТО парни оборачивались. Ребёнок НАСТОЛЬКО не хотел идти в садик, ЧТО плакал постоянно.
СТОЛЬКО, ТАК, ТАКОЙ (ТАКОВ), ДО ТОГО, ДО ТАКОЙ СТЕПЕНИ, НАСТОЛЬКО, С ТАКОЙ СИЛОЙ + ЧТОБЫ	1. Выражение следствия в предложениях с отрицанием.  2. Следствие в предложениях со словами, подчёркивающими меру, степень: <i>достаточно, довольно, слишком, чересчур.</i>	Я не НАСТОЛЬКО хочу с ним встречаться, ЧТОБЫ просить его об этом. Это место СЛИШКОМ высокое, ЧТОБЫ прыгать.

**Задание 1.** Сравните использование конструкций с ПОТОМУ ЧТО и ПОЭТОМУ. Измените предложения по модели: причина — следствие, следствие — причина.

**Модель:** Мы пошли на стадион, потому что я давно хотела посмотреть футбол. — Я давно хотела посмотреть футбол, поэтому мы пошли на стадион.

1. Он не любит говорить о политике, поэтому всегда молчит, если кто-нибудь начинает эту тему.
2. Мы не успели в театр, потому что наша машина сломалась.
3. Я помогу тебе только потому, что ты мой друг.

4. В автобусе было очень жарко, поэтому мы сняли куртки.
5. Ты не пришёл на вечеринку, потому что был занят?
6. Медведи любят спать, поэтому они спят всю зиму.
7. Такси стоит слишком дорого, вот почему мы поехали на маршрутке.
8. Ты очень жадный человек, именно поэтому я не дам тебе мой торт!

**Задание 2.** Закончите предложения, используйте конструкции с ТАК, ТАКОЙ, СТОЛЬКО, НАСКОЛЬКО, ДО ТОГО, С ТАКОЙ СИЛОЙ + ЧТО и др.

1. Ты \_\_\_\_\_ не хочешь идти в театр, что готов работать вечером?
2. Это \_\_\_\_\_ хорошая новость, что я хочу позвонить всем друзьям!
3. Ты \_\_\_\_\_ много заработал, чтобы покупать новую машину.
4. Мы \_\_\_\_\_ хорошо знали эту тему, чтобы писать эссе.
5. Он \_\_\_\_\_ стучал в дверь, что весь дом слышал.
6. Мне \_\_\_\_\_ хотелось спать, что глаза закрывались сами собой.
7. Мы ехали \_\_\_\_\_ быстро, что не видели номер дома.
8. Я знаю его \_\_\_\_\_ хорошо, что знаю его мысли.
9. Это был \_\_\_\_\_ трудный текст, что я его читал 5 часов.
10. У бабушки \_\_\_\_\_ интересные сказки, что дети слушают, открыв рот.
11. Ты знаешь город \_\_\_\_\_, чтобы ходить без карты.
12. Ты мне \_\_\_\_\_ помог, что я закончила работу очень быстро.
13. Работа \_\_\_\_\_ увлекательная, что я не хочу домой.
14. Я жила у \_\_\_\_\_ гостеприимных хозяев, что хочу приехать к ним ещё.
15. Сестра зарабатывает \_\_\_\_\_ денег, чтобы купить машину.
16. Мы ждали \_\_\_\_\_ долго, что заснули.
17. Я знаю \_\_\_\_\_ дешёвый ресторан, что на 100 рублей можно пообедать.

**Задание 3.** Закончите предложения.

1. Она заболела, \_\_\_\_\_ осталась дома сегодня.
2. Это очень дорогая ваза, \_\_\_\_\_ носи её осторожно!
3. Мы не знали дороги, \_\_\_\_\_ и заблудились.
4. Ребёнок съел слишком много сладкого, \_\_\_\_\_ у него болел живот.
5. Вчера у нас была экскурсия в Эрмитаж, \_\_\_\_\_ мы сидели в уютном кафе и говорили об искусстве.
6. Турист потерял паспорт, \_\_\_\_\_ он должен был пойти в полицию.
7. Эта книга очень скучная, \_\_\_\_\_ я не буду дочитывать её.
8. На митинге были провокаторы, \_\_\_\_\_ полиция была вынуждена разогнать людей.







СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
У + роди- тельный падеж	1. Близкое нахождение к какому- либо предмету.  2. Наименование места по имени лица (хозяина, владельца).	В жаркое время лучше находиться У воды. Собака лежала У двери.  Сегодня обедаем У Петровых. У Петровых всегда весело и вкусно.
МЕЖДУ + творительный падеж	Нахождение или движение в пространстве двух или нескольких предметов или лиц.	Городок находится МЕЖДУ двумя мегаполисами. МЕЖДУ центром города и пригоро- дами ходят автобусы и трамваи. Какие секреты могут быть МЕЖДУ друзьями?
ОКОЛО + родительный падеж	Близкое расположение к чему-либо.	Я живу ОКОЛО парка. ОКОЛО шкафа стоит красивая ваза.
О(Б) + вини- тельный падеж	Место контакта, столкновения (обычно о действиях окказио- нального характера с негативным результатом. Употребляются глаголы с постфиксами -СЬ и -СЯ).	Девочка порезалась О стекло. Я ударилась ОБ угол стола.
ПО + вини- тельный падеж	1. Уровень.  2. Местонахождение, обычно во фразеологических сочетаниях со словами <i>сторона, рука</i> .	У моей сестры волосы ПО плечи. У этого платья рукав ПО локоть.  ПО правую руку сидели родители жениха и невесты. Деревья растут ПО обе стороны дороги.
Обозначение направления движения		
ИЗ(О) + родительный падеж	1. Исходная, начальная точка движения, перемещения.  2. Происхождение предмета, лица.	Вчера я вышел ИЗ дома в 5 часов. Надо достать торт ИЗ холодильника. Этот документ пришёл ИЗ банка.  ИЗ её глаз шёл свет. Это сувенир ИЗ Африки.
ИЗ-ЗА + родительный падеж	Направление движения пере- мещения с обратной (другой) стороны предмета.	Автобус выехал ИЗ-ЗА угла. ИЗ-ЗА шкафа вылез большой белый кот. Я слышу его голос ИЗ-ЗА двери.
ИЗ-ПОД(О) + родительный падеж	Направление движения снизу пред- мета, восприятие предмета, находя- щегося внизу.	ИЗ-ПОД дивана вылез большой белый кот. В марте ИЗ-ПОД снега появляются первые весенние цветы. ИЗ-ПОД стола на меня смотрели два кошачьих глаза. Как выбраться ИЗ-ПОДО льда?

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
ДО + роди- тельный падеж	1. Конечная точка движения, предел.  2. Конечный предел протяжённости.	ДО работы надо ехать 20 минут на автобусе. Как пройти ДО библиотеки?  Она любит носить платья ДО колена. К нему подошла женщина в белой шубе ДО пола.
ОТ + роди- тельный падеж + ДО + родительный падеж	Отрезок пространства, расстояние между двумя точками, определение границ пространства.	Сколько идти ОТ твоего дома ДО университета? Новый квартал займёт место ОТ реки ДО ботанического сада.
ОТ + роди- тельный падеж	1. Предел, граница, от которых начинается движение.  2. Начало чего-нибудь.  3. Источник света, тепла.	Автобус отошёл ОТ остановки. Он быстро отошёл ОТ окна.  Татуировка начиналась ОТ локтя. Шрам шёл ОТ левого глаза.  ОТ лампы шёл свет. ОТ огня шло тепло.
ОТ + роди- тельный падеж + К + дательный падеж	Движение от начального предела, имеющее определённый ориентир, указание на направление, цель пути.	ОТ ворот К дому вела красивая аллея. Мы долго шли ОТ вокзала К метро.
К + дательный падеж	1. Движение в сторону конечного пункта (тенденция движения в какую-либо сторону).  2. Ориентир в пространстве.	Когда я шёл К метро, я много думал о сегодняшнем дне. Как пройти К Эрмитажу? Дорога К дому была завалена снегом.  Я повернулась лицом К окну.
МИМО + родительный падеж	Двигаться, не сближаясь, не приближаясь.	Я каждый день прохожу МИМО этого магазина. Птица пролетела МИМО окна.
ПО + дательный падеж	1. Характеристика движения: прямое, хаотичное, туда — обратно, вдоль и др. 2. Дистрибутивное движение (обычно с формами множественного числа). 3. Место контакта, поверхность — с глаголами «удара» ( <i>бить</i> , <i>ударять</i> , <i>стучать</i> , <i>хлопать</i> , <i>шлёпать</i> ) и др.	ПО улице ходили странные люди. Он волновался и быстро ходил ПО комнате.  Солдаты встали ПО своим местам. Он целый день ходит ПО клиентам.  Не стучи ПО столу. Он ударил брата ПО лицу. Дети любят шлёпать ПО лужам.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
НАВСТРЕЧУ + дательный падеж	Движение с тенденцией соеди- нения, сближения.	Он радостно побежал НАВСТРЕЧУ маме. НАВСТРЕЧУ нам шёл странный человек. Мы идём НАВСТРЕЧУ своей судьбе.
В + вини- тельный падеж	Движение (обычно) внутрь.	Я положила кошелёк В сумку. Он зашёл В комнату.
ЗА + вини- тельный падеж	Движение за другую сторону пред- мета (часто с таким результатом, что субъект будет не виден).	Он быстро вышел ЗА дверь. Солнце уже зашло ЗА горизонт. Мальчик спрятался ЗА шкаф.
НА + вини- тельный падеж	Движение куда-либо (предлог с большим количеством значений).	Положи книгу НА полку. Ты уже уходишь НА работу?
ПОД(О) + винительный падеж	Движение ниже чего-либо.	Встань ПОД дерево, я тебя сфотогра- фирую. Положи ПОД стакан салфетку.
СКВОЗЬ + винительный падеж	Движение с преодолением чего- либо, что мешает движению.	Мы шли СКВОЗЬ лес. Я увидел его СКВОЗЬ окно. У нас в квартире всё слышно СКВОЗЬ стены.
ЧЕРЕЗ + винительный падеж	1. Движение транзитивного характера.  2. Движение с предметом- препятствием.	Поезд проходит ЧЕРЕЗ город. Я не люблю ходить ЧЕРЕЗ парк вечером.  Надо перепрыгнуть ЧЕРЕЗ лужу. Он бросил мяч ЧЕРЕЗ забор.
Движение и местоположение		
ВДОЛЬ + родительный падеж	Нахождение, движение по длине какого-либо предмета, параллельно ему.	Я часто гуляю ВДОЛЬ набережной. Мы долго шли ВДОЛЬ дороги. Деревья посадили ВДОЛЬ аллеи.
ВОКРУГ + родительный падеж	Нахождение, движение по кругу, близко к чему-либо.	Туристы долго ходили ВОКРУГ памят- ника. Он каждое утро бегает ВОКРУГ парка.
ПРОТИВ/ НАПРОТИВ + родительный падеж	1. Движение в оппозиционном направлении с оттенком «сопротивление» (обычно употребляется предлог ПРОТИВ).  2. Нахождение предмета, лица на противоположной стороне (обычно употребляется предлог НАПРОТИВ).	Не надо плыть ПРОТИВ течения. Авария случилась из-за того, что эта машина поехала ПРОТИВ движения транспортного потока.  НАПРОТИВ нашего университета есть хороший книжный магазин.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
С(О) + роди- тельный падеж	Начальная точка движения, точка, с которой осуществляется воспри- ятие.	Город очень красив С высоты птичьего полёта. Он вошёл С чёрного хода. С этой точки очень хорошо виден его дом.
ЗА + твори- тельный падеж	1. Нахождение с другой стороны предмета, лица.  2. Предмет-ориентир, за которым осуществляется движение.	ЗА окном сегодня холодно. Он живёт ЗА рекой.  Мы долго ехали ЗА автобусом. Собака побежала ЗА кошкой.
НАД(О) + творительный падеж	Нахождение, движение сверху чего-либо.	НАД домом светила луна. НАД нами пролетел самолёт.
ПЕРЕД(О)/ ПРЕД(О) (устаревшее) + твори- тельный падеж	Нахождение, движение близко от какого-либо предмета, лица, напротив, раньше, чем появится другой предмет.	ПЕРЕД домом растёт дерево. Наша остановка ПЕРЕД перекрёстком.

## 9.1. ОБОЗНАЧЕНИЕ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ DESIGNATION OF LOCATION

### Задание 1. В или НА?

1. Мама сегодня \_\_\_\_ работе.
2. \_\_\_\_ супе было мало картошки.
3. Кто живёт \_\_\_\_ этой улице?
4. \_\_\_\_ автобусе много людей.
5. Я еду в университет \_\_\_\_ автобусе.
6. Этот город находится \_\_\_\_ юге России.
7. Что лежит \_\_\_\_ столе?
8. \_\_\_\_ нашем озере много рыбы.
9. Я каждый год отдыхаю \_\_\_\_ Ладожском озере.
10. Мы ехали целую неделю и очень устали \_\_ дороге.
11. \_\_ дороге стояла большая красная машина.
12. \_\_\_\_ твоей работе очень много ошибок.
13. Петропавловская крепость находится \_\_\_\_ Заячьем острове.
14. \_\_\_\_ театре было тихо.
15. Сегодня мама \_\_\_\_ красивом красном платье.
16. У тебя грязь \_\_\_\_ лице.
17. \_\_\_\_ окне висели занавески.
18. Кого ты увидел \_\_\_\_ окне?
19. Вчера мы были \_\_\_\_ стадионе \_\_\_\_ футбольном матче.
20. Я всегда волнуясь \_\_\_\_ экзамене.
21. Что лежит у меня \_\_\_\_ кармане?
22. Картина висела \_\_\_\_ стене.
23. Я была \_\_\_\_ почте и \_\_\_\_ рынке.
24. Папа работает \_\_\_\_ заводе.
25. \_\_ дереве висят яблоки.
26. У тебя лицо \_\_ варенье.
27. Моя сестра учится \_\_\_\_ третьем курсе.

**Задание 2.** Дополните предложения конструкцией В + предложный падеж. Используйте слова для справок.

1. Я не люблю бананы \_\_\_\_\_.
2. Все деревья стояли \_\_\_\_\_.
3. Не трогай одежду, у тебя руки \_\_\_\_\_.
4. Она смотрела в кино фильм «Титаник» и ушла \_\_\_\_\_.
5. На собрании все мужчины были \_\_\_\_\_.
6. Дети играли на пляже, вся их одежда была \_\_\_\_\_.

Слова для справок: масло, песок, шоколад, слёзы, галстук, снег.

**ГДЕ?**

ПОД, ЗА, ПЕРЕД, НАД, МЕЖДУ + творительный падеж

ПОСРЕДИ(НЕ), СРЕДИ + родительный падеж

У, ОКОЛО, ВОЗЛЕ + родительный падеж

НАПРОТИВ + родительный падеж

**Задание 3.** Вставьте предлог, подходящий по значению.

1. Кот лежал \_\_\_\_\_ столом.
2. Я сейчас стою \_\_\_\_\_ библиотекой и магазином.
3. Магазин находится \_\_\_\_\_ метро, поэтому надо перейти дорогу.
4. \_\_\_\_\_ комнаты стоял большой обеденный стол.
5. \_\_\_\_\_ столом висела семейная фотография.
6. Я живу \_\_\_\_\_ вокзала.
7. Что находится \_\_\_\_\_ твоего дома?
8. Что это у тебя \_\_\_\_\_ глазом?
9. Солнце ярко светило \_\_\_\_\_ головой.
10. Не говори никому! Это только \_\_\_\_\_ нами.
11. Кто-то громко говорит \_\_\_\_\_ стенкой.
12. \_\_\_\_\_ домом растут деревья.
13. Где-то \_\_\_\_\_ тучами есть солнце.

**Задание 4.** Составьте свои предложения. Используйте глаголы *стоять, лежать, висеть, сидеть*.

1. Компьютер, посреди, стол.

\_\_\_\_\_

2. Шкаф, возле, окно.

\_\_\_\_\_

3. Птица, под, крыша.

\_\_\_\_\_

4. У, Ивановы, ковёр, около, дверь.

\_\_\_\_\_

5. Кто-то, за, дверь.

\_\_\_\_\_



**Задание 7.** Дополните предложения конструкцией ПРИ + предложный падеж в значении «нахождение поблизости, принадлежность организации».

1. Мы ходим в спа-салон \_\_\_\_\_ (гостиница).
2. Она работает в школе \_\_\_\_\_ (посольство).
3. \_\_\_\_\_ (театр) существует кружок актёрского мастерства для детей.
4. Я хожу в спортивный зал \_\_\_\_\_ (мой жилой комплекс).
5. \_\_\_\_\_ (библиотека) работает читальный зал.
6. Служба приёма жалоб от населения работает \_\_\_\_\_ (администрация).

**Задание 8.** Дополните предложения конструкцией ПРИ + предложный падеж в значении «соблюдения какого-либо условия действия».

1. \_\_\_\_\_ (детальное рассмотрение) видно, что деталь повреждена.
2. Вы полюбите его \_\_\_\_\_ (близкое знакомство).
3. Она не расскажет секрет \_\_\_\_\_ (он).
4. Я выполню обещание \_\_\_\_\_ (условие), что вы выполните своё.
5. Бактерия погибает \_\_\_\_\_ (высокая температура).
6. Можно добавить сыр \_\_\_\_\_ (желание).
7. \_\_\_\_\_ (грамотная организация времени) можно выделить день на эту работу.

**Задание 9.** Дополните предложения конструкцией ПО + винительный падеж. Определите, в каком значении используется конструкция: 1) уровень чего-либо; 2) местонахождение с какой-либо стороны.

1. Здесь грязи \_\_\_\_\_ (колени).
2. Опасно стоять \_\_\_\_\_ (эта сторона дороги).
3. Он стоял \_\_\_\_\_ (правая рука) от невесты.
4. Я хочу отрастить волосы \_\_\_\_\_ (плечи).
5. Когда он в таком настроении, ему море \_\_\_\_\_ (колени).
6. У этого платья рукава \_\_\_\_\_ (локоть).
7. Никто не хочет жить \_\_\_\_\_ (эта сторона от реки), потому что здесь всегда сильный ветер.
8. На улице снега \_\_\_\_\_ (пояс)!

**Задание 10.** Дополните предложения с помощью конструкции О(ОБ) + винительный падеж. Используйте слова для справок.

1. Я больно ударилась \_\_\_\_\_.
2. Ребёнок стукнулся \_\_\_\_\_.
3. Птица билась \_\_\_\_\_.
4. Тарелка разбилась \_\_\_\_\_.
5. Осторожно! Не порежься \_\_\_\_\_.
6. Вчера я обожглась \_\_\_\_\_.
7. Он упал и больно хлопнулся головой \_\_\_\_\_.

*Слова для справок:* угол стола, пол, край чашки, горячий чайник, оконное стекло, полка на кухне, земля.

## 9.2. ОБОЗНАЧЕНИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДВИЖЕНИЯ DESIGNATION OF DIRECTION OF MOVEMENT

### 9.2.1. Описание начальной и конечной точки движения Description of start and end point of movement

КУДА?	ОТКУДА?
БРАТЬ / ИДТИ КУДА?	БРАТЬ / ИДТИ ОТКУДА?
В + винительный падеж	ИЗ + родительный падеж
положить деньги в кошелёк	вынуть деньги из кошелька
НА + винительный падеж	С(О) + родительный падеж
поставить тарелку НА стол	взять тарелку СО стола
повесить картину НА стену	снять картину СО стены
ЗА + винительный падеж	ИЗ-ЗА + родительный падеж
поставить картину ЗА шкаф	вытащить картину ИЗ-ЗА шкафа
ПОД + винительный падеж	ИЗ-ПОД + родительный падеж
положить чемодан ПОД кровать	вытащить чемодан ИЗ-ПОД кровати



**Задание 11.** Составьте предложения с глаголами динамики: *ставить* — *поставить*, *класть* — *положить*, *вешать* — *повесить*, *сажать* — *посадить*.

**Модель:** Книга + полка = мы поставили книгу на полку.

1. Картина + стена

---

2. Помидоры + теплица

---

3. Стол + комната

---

4. Ребёнок + стул

---

5. Машина + гараж

---

6. Кошелёк + сумка

---

7. Соль + суп

---

8. Занавески + окно

---

9. Преступник + тюрьма

---

**Задание 12.** Замените приведённые ниже предложения на предложения с противоположным значением. Используйте глаголы *брать* — *взять* (из, с), *вынимать* — *вынуть* (из), *снимать* — *снять* (с), *вытаскивать* — *вытащить* (из).

**Модель:** Я положил кошелёк в сумку = Я вынул кошелёк из сумки.

1. Мы повесили объявление на дверь.

---

2. Мы поставили посуду в шкаф.

---

3. Я положила письмо в конверт.

---

4. Я повесила платье на вешалку.

---

5. Мама положила мясо в холодильник.

\_\_\_\_\_

6. Мы положили ненужные вещи под кровать.

\_\_\_\_\_

**Задание 13.** Прочитайте описание комнаты.

А. Напишите, что и куда *поставили, положили, повесили*, когда переезжали в эту комнату.

1. Компьютер стоит под столом, а на столе стоят монитор и лампа. 2. В столе лежат тетради и ручки. 3. На стене висит картина. 4. На диване лежит мягкий плед и подушки. 5. На окне висят занавески. 6. За занавеской стоят цветы. 7. На стене напротив стола висит телевизор. 8. В шкафу лежат книги. 9. В ящике лежат альбомы с фотографиями.

*1. Компьютер поставили под стол.*

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Б. Перепишите текст ещё раз. Напишите, что и откуда *взяли, вынули, вытащили* или *сняли* при переезде.

*1. Компьютер вытащили из-под стола.*

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

<b>ИДТИ ОТКУДА?</b>	ОТ + родительный падеж
<b>ИДТИ ДОКУДА?</b>	ДО + родительный падеж
<b>ИДТИ КУДА?</b>	К + дательный падеж

**Задание 14.** Вставьте предлоги ОТ, ДО, К.

1. Автобус отошёл \_\_\_\_\_ остановки.
2. Когда я шла \_\_\_ метро, я думала о планах на завтра.
3. \_\_\_ дома \_\_\_ работы я еду пятнадцать минут.
4. Подскажите, пожалуйста, как доехать \_\_\_ Эрмитажа?
5. Когда мы ехали \_\_\_ вокзала \_\_\_ метро, мы увидели колонну велосипедистов.
6. Он поедет на поезде \_\_\_ Москвы \_\_\_ Владивостока.

## 9.2.2. Описание направления движения

### Description of the direction of movement

ЧЕРЕЗ, СКВОЗЬ + родительный падеж  
 МИМО, ВДОЛЬ, ВОКРУГ, ПРОТИВ + родительный падеж  
 ПО, НАВСТРЕЧУ + дательный падеж  
 НАД, ПЕРЕД, ЗА + творительный падеж

**Задание 15.** Сравните значения выражений с предлогами ЧЕРЕЗ и СКВОЗЬ. Обратите внимание на разницу значений.

ЧЕРЕЗ	СКВОЗЬ
перепрыгнуть ЧЕРЕЗ забор	нельзя проходить СКВОЗЬ стены
перейти ЧЕРЕЗ парк	проходить СКВОЗЬ толпу
переплыть ЧЕРЕЗ реку	нож прошёл СКВОЗЬ масло
передать информацию ЧЕРЕЗ газету	смотреть СКВОЗЬ вуаль

**Задание 16.** Вставьте предлоги ЧЕРЕЗ или СКВОЗЬ.

1. Я плохо вижу \_\_\_\_\_ грязное стекло. 2. Надо перейти \_\_\_\_\_ улицу. 3. \_\_\_\_\_ эту лужу не перепрыгнуть, она слишком большая. 4. Тоннель проложили \_\_\_\_\_ гору. 5. Он передал мне привет \_\_\_\_\_ брата. 6. Они смотрят на шалости сына \_\_\_\_\_ пальцы. 7. Никто не сможет перейти \_\_\_\_\_ эту пустыню. 8. Я ничего не вижу \_\_\_\_\_ эти солнечные очки. 9. Этой болезнью можно заразиться \_\_\_\_\_ прикосновение. 10. Переступи \_\_\_\_\_ грязь! 11. Тусклый свет шёл \_\_\_\_\_ маленькое окно с плотными занавесками.

**Задание 17.** Вставьте предлоги МИМО или ВДОЛЬ.

1. Я шёл \_\_\_\_\_ магазина. 2. Собака бежала \_\_\_\_\_ аллеи. 3. Дорога идёт \_\_\_\_\_ нашего дома. 4. Он медленно шёл \_\_\_\_\_ стены дома. 5. Вам надо пройти \_\_\_\_\_ памятника и повернуть направо. 6. Вам надо проехать \_\_\_\_\_ реки 5 километров. 7. Кто это сейчас прошёл \_\_\_\_\_ нас? 8. Они долго ехали \_\_\_\_\_ живописного поля.

**Задание 18.** Вставьте предлоги ПО, НАВСТРЕЧУ, ВОКРУГ, ПРОТИВ, НАД, ПЕРЕД, ЗА.

1. Мы любим гулять \_\_\_\_\_ тихим улицам. 2. Нужно обойти \_\_\_\_\_ квартала. 3. Ребёнок побежал \_\_\_\_\_ матери. 4. Мы долго ехали \_\_\_\_\_ большим автобусом и ничего не видели. 5. У этой реки сильное течение. Очень сложно плыть \_\_\_\_\_ него. 6. \_\_\_\_\_ моим лицом пролетела муха. 7. Самолёт пролетел \_\_\_\_\_ нашим домом. 8. Я люблю гулять \_\_\_\_\_ озера. 9. Не иди \_\_\_\_\_ мной. Я не хочу тебя видеть. 10. Он испугался, потому что увидел, как большая собака побежала \_\_\_\_\_ ему.

## 10. ВЫРАЖЕНИЕ СРАВНИТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

### EXPRESSION OF COMPARATIVE RELATIONS. COMPLEX SENTENCE

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
<p>КАК = ЧТО (<i>устар.</i>) с различными конкретизато- рами: <i>так же(,) как (и), точно так же(,) как, точь-в-точь как, подобно тому(,) как, вроде как, вроде того как (разг.), всё равно что, равно как (и), прямо как (разг.).</i></p> <p>КАК — ТАК варианты: ТОЧНО ТАК ЖЕ(,) КАК — ТАК</p> <p>ТАК ЖЕ(,) КАК — ТАК</p> <p>ПОДОБНО ТОМУ(,) КАК — ТАК</p>	<p>Самое общее значение срав- нения.</p>	<p>Заражение коронавирусом происходит, КАК происходит заражение гриппом. Солнце светило ТАК ЖЕ ярко, КАК И светило оно в давние времена нашим предкам. Девочка улыбнулась приветливо, ТОЧНО ТАК ЖЕ, КАК улыбается её мать. На оперной сцене Мариинского театра всё было ТОЧЬ-В-ТОЧЬ, КАК было в прошлый раз. Мы радовались нашему сытному ужину ПОДОБНО ТОМУ, КАК радовались мамонту первобытные люди. Хотя и лето, на улице было пасмурно, ВРОДЕ ТОГО КАК это бывает в холодные осенние дни. Борис Викторович ходил важно по комнате, ВСЁ РАВНО ЧТО индюк ходит по своему вольеру.</p> <p>ТОЧНО ТАК ЖЕ КАК в Бразилии смотрят бразильские сериалы, ТАК в России смотрят российские.</p>

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
СЛОВНО	Ирреальное сравнение.	Он СЛОВНО был во сне, когда подошёл к старушке и протянул ей свой бумажник.
СЛОВНО БЫ		Птицы пели, СЛОВНО БЫ они пели в райском саду.
БУДТО БУДТО БЫ		Тихо, БУДТО всё умерло на минуту. Пёсик подошёл к ней, посмотрел ей в глаза, лизнул руку, БУДТО БЫ человек поцеловал за доброе дело.
КАК БУДТО (БЫ)		Ночные светлячки летают, КАК БУДТО БЫ звёзды сошли с неба и танцуют вокруг нас в воздухе.
ТОЧНО		Он пошевелил губами, ТОЧНО хотел что-то сказать, но не успел.
ТОЧНО БЫ		
КАК БЫ		
КАК ЕСЛИ БЫ ТАК ЖЕ(,) КАК ЕСЛИ БЫ		

**Задание 1.** Дополните предложения, используя разные типы сравнительных конструкций

1. Девочка сидела у окна и смотрела вдаль \_\_\_\_\_.
2. Здорово, что можно просто бродить по свету с одним рюкзаком и чувствовать себя \_\_\_\_\_.
3. Ты пишешь \_\_\_\_\_.
4. Блины — лучшее лакомство в России, \_\_\_\_\_.
5. Чебурашка и Гена такие же неразлучные друзья, \_\_\_\_\_.
6. Голова болит \_\_\_\_\_.
7. Вы любите рыбалку? Она так успокаивает \_\_\_\_\_.
8. Он постоянно ворчит \_\_\_\_\_.
9. Волосы торчали в разные стороны \_\_\_\_\_.
10. Зубы стучали от холода, уши и нос были красные \_\_\_\_\_.

**Задание 2.** Дополните предложения, используя союзы для обозначения общего и ирреального сравнения.

- А. Конструкции с общим значением сравнения.
1. Они ехали в магазин \_\_\_\_\_.
  2. Михаил Денисович попрощался и уехал \_\_\_\_\_.

3. Мы сидели и молчали \_\_\_\_\_.

4. Загремел гром, мы увидели грозу \_\_\_\_\_.

5. Не хочется делать домашнее задание \_\_\_\_\_.

Б. Конструкции с ирреальным сравнением.

1. Они ехали в магазин \_\_\_\_\_.

2. Михаил Денисович попрощался и уехал \_\_\_\_\_.

3. Мы сидели и молчали \_\_\_\_\_.

4. Загремел гром, мы увидели грозу \_\_\_\_\_.

5. Не хочется делать домашнее задание \_\_\_\_\_.

**Задание 3.** Используя сравнительные конструкции, опишите, как:

— плывёт подводная лодка.

---

---

— выступал с презентацией ваш друг.

---

---

— поёт ваш сосед.

---

---

— готовит ваша подруга.

---

---

— ходит дядя Ваня с пятого этажа.

---

---

— кричит маленький капризный ребёнок.

---

---

— животные вас любят.

---

---





# 11. ВЫРАЖЕНИЕ УСЛОВНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

## EXPRESSION OF CONDITION. COMPLEX SENTENCE

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
ЕСЛИ	Самое общее значение реального условия, единичного, повторяющегося, возможного в будущем. Союз ЕСЛИ может иметь вторую часть ТО (необязательно).	Что делать, ЕСЛИ дети капризничают? ЕСЛИ вы хотите заниматься музыкой, ТО приходите в нашу студию.
РАЗ	Значение единичного реально осуществимого условия. Значение РАЗ возможно интерпретировать как значение причины.	РАЗ директор пришёл, можно начинать собрание. РАЗ спектакль не состоится, пойдём в кино.
ЛИ	Значение реального повторяющегося условия. Чаще в таких предложениях ЛИ используется дважды, возможно, и больше.	Идёт ЛИ снег, дождь, курьеры всегда на работе. Есть ЛИ жизнь на Марсе, нет ЛИ жизни на Марсе, нам всё равно туда не полететь.
В СЛУЧАЕ(,) ЕСЛИ  НА СЛУЧАЙ(,) ЕСЛИ  ПРИ УСЛОВИИ(,) ЕСЛИ  В ТОМ СЛУЧАЕ(,) ЕСЛИ	Самое общее значение реального условия.	В СЛУЧАЕ ЕСЛИ вы едете в троллейбусе без билета, готовьтесь заплатить штраф. Передаю вам свой текст НА СЛУЧАЙ, ЕСЛИ вы не получили моё первое письмо.  Наша команда закончит проект ПРИ УСЛОВИИ, ЕСЛИ вы готовы стать нашим спонсором.  Кошка съест сосиски только В ТОМ СЛУЧАЕ, ЕСЛИ вы положите их на тарелку, а не кинете на пол.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
ПРИ ТОМ УСЛОВИИ(,) ЕСЛИ  НА ТОТ СЛУЧАЙ(,) ЕСЛИ	Самое общее значение реального условия.	Он лишь ПРИ ТОМ УСЛОВИИ согласится на переговоры, ЕСЛИ лично президент попросит его об этом.
ЕСЛИ БЫ + БЫ	Значение ирреального, неосуществимого, воображаемого условия. В обеих частях предложения используются формы прошедшего времени глагола. Частица БЫ обычно всегда стоит на втором месте. Допускается её постановка в других местах конструкции для акцентирования того или иного слова.	ЕСЛИ БЫ на свете НЕ БЫЛО Интернета, его БЫ СТОИЛО придумать. ЕСЛИ БЫ он УМЕЛ играть на саксофоне, он БЫ ИГРАЛ джаз. ЕСЛИ БЫ Кристина ЗАХОТЕЛА поехать в Среднюю Азию, она БЫ НЕ ЗАКАЗЫВАЛА тур через агентство, а ОРГАНИЗОВАЛА БЫ поездку самостоятельно.
форма императива + БЫ	Значение ирреального, неосуществимого условия, имеет оттенок сожаления о том, что не случилось. Частица БЫ обязательна в главной части предложения. В неглавной части субъект обычно стоит после глагола в форме императива.	КУПИ я сегодня капусты, был БЫ на столе борщ к обеду. ПРОЧТИ я объявление на двери, я БЫ понял, что горячей воды завтра не будет. УСНИ Д. И. Менделеев пораньше, то, возможно, он БЫ не увидел свою Периодическую систему химических элементов во сне.
прошедшее время глагола + БЫ	Значение ирреального, неосуществимого, воображаемого условия. В неглавном предложении отсутствует ЕСЛИ, и субъект стоит на третьем месте.	ЗНАЛИ БЫ мы, что всё так будет, не СПЕШИЛИ БЫ уезжать в Сочи. СОХРАНИЛ БЫ я этот файл, не ПРИШЛОСЬ БЫ печатать его снова.

**Задание 1.** Прочитайте предложения. Определите, какие из них обозначают реальное условие, а какие — ирреальное? В каких формах используется глагол в предложениях с ирреальным условием?

1. Если я захожу в это кафе, я всегда заказываю кофе.
2. Если бы в сутках было 25 часов, я бы смог стать хорошим писателем.
3. Если бы Юлия всегда готовила нам такие ароматные кексы, мы бы забыли о булочных навсегда.
4. Если вы любите пироги, приходите к нам в гости.

5. Если он боится лететь самолётом, он может добраться туда на поезде.
6. Если бы Дима с другом стали известными баскетболистами, мы бы пришли за них болеть.
7. Если вы не хотите огорчить маму, сделайте уборку в своей комнате.
8. Если бы у Карины был собственный автомобиль, она бы отправилась в путешествие вокруг света.
9. Если бы у меня не болело горло, я бы выступил сегодня с нашим хором.
10. Если вы ещё не были в Русском музее, сходите туда обязательно.

**Задание 2.** Трансформируйте предложения с конструкциями, обозначающими реальное условие, в конструкции с ирреальным условием.

1. Если у него есть деньги, он идёт в кинотеатр.  
\_\_\_\_\_
2. Если стрелки часов показывают полдень, мы слышим выстрел пушки в Петропавловской крепости.  
\_\_\_\_\_
3. Если вы знаете, что сценарий фильма неинтересен, вы не будете его смотреть.  
\_\_\_\_\_
4. Раз ты уезжаешь, я возьму твой ноутбук.  
\_\_\_\_\_
5. Если мы поедem к друзьям, мы закажем пиццу.  
\_\_\_\_\_
6. В случае если папа согласится, я заведу щенка.  
\_\_\_\_\_
7. Если моя ручка перестанет писать, я использую запасную.  
\_\_\_\_\_
8. Я расскажу вам, что случилось, при условии, если вы не будете слишком любопытным.  
\_\_\_\_\_
9. Оставляю вам свой номер телефона на тот случай, если вам нужна будет помощь.  
\_\_\_\_\_
10. Я соглашусь с вами только при том условии, если вы подпишете этот договор.  
\_\_\_\_\_

**Задание 3.** Напишите ваши примеры предложений с реальным и ирреальным условием.

А. Конструкции с реальным условием.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Б. Конструкции с ирреальным условием.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

**Задание 4.** Прочитайте «Песенку о хорошем настроении». Найдите в тексте песни придаточные условия.

ПЕСЕНКА О ХОРОШЕМ НАСТРОЕНИИ

(из кинофильма «Карнавальная ночь»)

Слова В. Коростылёва

Музыка А. Лепина

Если вы, нахмуясь, выйдете из дома,  
Если вам не в радость солнечный денёк —  
Пусть вам улыбнётся, как своей знакомой,  
С вами вовсе незнакомый встречный паренёк.

*Припев:*

И улыбка, без сомненья,  
Вдруг коснётся ваших глаз,  
И хорошее настроение  
Не покинет больше вас!

Если вас с любимой вдруг поссорил случай, —  
Часто тот, кто любит, ссорится зазря, —  
Вы в глаза друг другу поглядите лучше,  
Лучше всяких слов порою взгляды говорят.

*Припев (2 раза):*

Если кто-то другом был в несчастье брошен,  
И поступок этот в сердце вам проник,  
Вспомните, как много есть людей хороших —  
Их у нас гораздо больше, вспомните про них.

(1956)

**Задание 5.** Используя условные конструкции, дайте ваши советы, как поднять настроение.

**Пример:** Если вы выпьете бодрящий, ароматный кофе, вам больше не захочется спать, и настроение улучшится.

---

---

---

---

---

**Задание 6.** Дайте полные ответы на вопросы:

1. Если бы вы были режиссёром, о чём бы был ваш фильм?

---

2. Если бы был жив Пётр I, что бы он сделал?

---

3. Если бы вы выиграли миллион, как бы вы его потратили?

---

4. Если бы вы были президентом, каким бы был ваш первый указ?

---

5. Если бы вы могли выбирать, кем бы вы стали в следующей жизни?

---

6. Если бы вам предложили фрукты, какой бы вы взяли?

---

7. Если бы вы встретились с Богом, что бы вы ему подарили земного?

---

**Задание 7.** Напишите сочинение от лица ребёнка, который мечтает о будущем. Используйте в вашем тексте как можно больше сложных конструкций условия.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 12. ВЫРАЖЕНИЕ УСТУПКИ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ EXPRESSION OF CONCESSION. SIMPLE SENTENCE

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
<p>НЕСМОТРЯ НА</p> <p>НЕВЗИРАЯ НА + винительный падеж</p>	<p>Самое общее значение уступительности.</p> <p>Уступительное значение может акцентироваться частицами <i>всё-таки, всё же, всё равно</i>.</p>	<p>НЕСМОТРЯ НА плохие погодные условия, наш самолёт удачно приземлился в Москве.</p> <p>НЕСМОТРЯ НА полученный в банке кредит, он не смог купить дом.</p> <p>НЕВЗИРАЯ НА мучительную болезнь, А. П. Чехов творил до конца своих дней.</p>
<p>ВОПРЕКИ + дательный падеж</p>	<p>Самое общее значение уступительности с оттенком «против». Сочетается обычно с существительными абстрактного характера, например: <i>здравый смысл, желание, воля, ожидание, предсказания, прогнозы, логика, факты, традиция</i> и др.</p>	<p>ВОПРЕКИ прогнозам критиков, книга получила признание читателей.</p> <p>Родители увезли детей с вечеринки ВОПРЕКИ их желанию.</p> <p>ВОПРЕКИ здравому смыслу молодые люди считают сигареты безобидными.</p>
<p>НЕЗАВИСИМО ОТ + родительный падеж</p>	<p>Самое общее значение уступительности, но употребляется обычно с существительными, обозначающими что-либо изменяющееся, например: <i>условия, результаты, количество, размер, компетенция, возраст, скорость, время суток</i> и др.</p>	<p>Граждане Норвегии должны служить в армии, НЕЗАВИСИМО ОТ пола.</p> <p>НЕЗАВИСИМО ОТ результатов официального расследования, частное детективное агентство проведёт своё.</p> <p>Культурные это растения или дикорастущие, НЕЗАВИСИМО ОТ места их обитания и размеров, все они имеют общие части: корень, стебель, листья, цветки, плоды, семена.</p>

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
ПРИ ВСЁМ / ПРИ ВСЕЙ / ПРИ ВСЕХ + притяжательное местоимение <i>мой, твой, свой</i> и др. + предложный падеж	Значение уступительности при характеристике лица.	ПРИ ВСЕЙ своей популярности артисты часто ведут закрытый образ жизни. ПРИ ВСЁМ МОЁМ любопытстве смотреть этот скандальный фильм я не стану. ПРИ ВСЁМ кажущемся благо- получии в этой семье были свои скелеты в шкафу.
ПРОТИВ + роди- тельный падеж	Близко по значению к ВОПРЕКИ, но с коннота- цией большей оппозиции. Часто имеет идиоматический характер: ПРОТИВ употре- бляется со словами ( <i>своя</i> ) <i>воля, (своё) желание, (своё)</i> <i>ожидание.</i>	Она рано вышла замуж ПРОТИВ воли родителей. Не поступайте ПРОТИВ совести, делайте, как велит вам ваше сердце! ПРОТИВ всякого ожидания он взял шляпу, надел пальто и ушёл.

**Задание 1.** Закончите предложения.

- Несмотря на молодость, \_\_\_\_\_.
- Несмотря на наши старания, \_\_\_\_\_.
- Несмотря на грязь в метро, \_\_\_\_\_.
- Несмотря на свою аллергию, \_\_\_\_\_.
- Несмотря на высокую стоимость, \_\_\_\_\_.
- Невзирая на душевную боль, \_\_\_\_\_.
- Невзирая на помощь государства, \_\_\_\_\_.
- Невзирая на обещания политика, \_\_\_\_\_.
- Невзирая на предупреждение полиции, \_\_\_\_\_.
- Невзирая на плохое самочувствие, \_\_\_\_\_.

**Задание 2.** Составьте предложения с предлогами НЕСМОТРЯ НА, НЕВЗИРАЯ НА.  
Обратите внимание, что конструкция уступительности с этими предлогами  
может находиться как в начале, так и в конце предложения.

---



---



---



---



---



**Задание 3.** Закончите предложения.

1. Вопреки приказу главнокомандующего, \_\_\_\_\_.
2. Вопреки запретам родителей, \_\_\_\_\_.
3. Вопреки всякой логике, \_\_\_\_\_.
4. Вопреки представленным фактам, \_\_\_\_\_.
5. Вопреки общепринятым суждениям, \_\_\_\_\_.
6. Вопреки нашим опасениям, \_\_\_\_\_.
7. Вопреки здравому смыслу, \_\_\_\_\_.

**Задание 4.** Составьте предложения с предлогом ВОПРЕКИ.

---

---

---

---

---

**Задание 5.** Трансформируйте выборочные предложения из задания 1 с конструкциями НЕСМОТРЯ НА, НЕВЗИРАЯ НА в предложения с предлогом ВОПРЕКИ.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_

**Задание 6.** Трансформируйте предложения с предлогом ПРОТИВ в предложения с предлогом ВОПРЕКИ.

1. Его победа — против всех правил.  
\_\_\_\_\_
2. Он поступил на актёрский факультет против желания родителей.  
\_\_\_\_\_
3. Он пошёл против воли царя.  
\_\_\_\_\_

4. Не стоит делать что-то против совести.

---

5. Против ожидания близких, отец ничего не сказал.

---

**Задание 7.** Составьте предложения с конструкциями ПРИ ВСЁМ (СВОЁМ), ПРИ ВСЕЙ (СВОЕЙ), ПРИ ВСЕХ (СВОИХ)...

1. При... — крепкое здоровье

---

2. При ... — красота

---

3. При... — благополучие

---

4. При... — недостатки

---

5. При... — великолепные профессиональные качества

---

6. При... — грехи

---

7. При... — уверенность в себе

---

8. При... — увлечённость физикой

---

9. При... — чувство юмора

---

10. При... — самоуверенность

---

**Задание 8.** Составьте предложения с конструкциями ПРИ ВСЁМ (СВОЁМ), ПРИ ВСЕЙ (СВОЕЙ), ПРИ ВСЕХ (СВОИХ)...

---

---

---

---

---

**Задание 9.** Начните предложения с конструкцией НЕЗАВИСИМО ОТ.

1. \_\_\_\_\_, независимо от возраста и пола.
2. \_\_\_\_\_, независимо от решения властей.
3. \_\_\_\_\_, независимо от твоего настроения.
4. \_\_\_\_\_, независимо от мнения журналистов.
5. \_\_\_\_\_, независимо от деятельности общественной организации.
6. \_\_\_\_\_, независимо от количества продаж.
7. \_\_\_\_\_, независимо от реакции Запада.
8. \_\_\_\_\_, независимо от работы библиотеки.
9. \_\_\_\_\_, независимо от чувств.
10. \_\_\_\_\_, независимо от военных действий.

**Задание 10.** Составьте предложения с предлогом НЕЗАВИСИМО ОТ.

---

---

---

---

---

## 13. ВЫРАЖЕНИЕ УСТУПКИ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

### EXPRESSION OF CONCESSION. COMPLEX SENTENCE

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
<p>ХОТЯ (ХОТЬ)</p>	<p>Самое общее значение уступительности. В главной части могут использоваться частицы <i>всё-таки, всё же, всё равно</i>, а также союзы <i>но, а, однако, тем не менее, зато</i>.</p>	<p>Защитить себя от последствий кризиса не представлялось возможным, ХОТЯ компания предвидела такую ситуацию на рынке ценных бумаг.</p> <p>Сцена — это всё-таки не моё, ХОТЯ я очень люблю театр.</p> <p>В глуши, в деревне всё вам скучно, А мы... ничем мы не блесим, ХОТЬ вам и рады простодушно. (А. С. Пушкин)</p> <p>ХОТЬ убей, но ничего не понимаю в этой политике.</p>
<p>НЕСМОТРЯ НА ТО(,) ЧТО</p> <p>НЕВЗИРАЯ НА ТО(,) ЧТО</p> <p>НЕЗАВИСИМО ОТ ТОГО(,) ЧТО</p> <p>ВОПРЕКИ ТОМУ(,) ЧТО</p> <p>ПРИ ВСЁМ ТОМ(,) ЧТО</p>	<p>Самое общее значение уступительности. В главной части могут использоваться частицы <i>всё-таки, всё же, всё равно</i>.</p>	<p>НЕСМОТРЯ НА ТО ЧТО чернобыльская авария произошла в 1986 году, последствия техногенной катастрофы ощущаются человечеством до сих пор.</p> <p>НЕЗАВИСИМО ОТ ТОГО, ЧТО вы думаете об этой статье, она всё равно будет напечатана.</p> <p>ПРИ ВСЁМ ТОМ, ЧТО спортсмен готовился к чемпионату, он не смог занять призовые места.</p>

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
ПУСТЬ (ПУСКАЙ)  ПУСТЬ БЫ	Значение уступительности с коннотацией допущения, потенциальности. Значение нереализованности, гипотетичности становится сильнее в том случае, если предикаты стоят в будущем времени. Это же самое значение могут иметь конструкции ПУСТЬ БЫ, ХОТЯ (ХОТЬ) БЫ И. С частицей БЫ употребляется только форма прошедшего времени глагола. Предложения имеют экспрессивный характер.	ПУСТЬ он и не красавец, но мы можем пригласить его на кино-пробы. ПУСТЬ компьютер умнее человека, но с ним не поговоришь по душам. ПУСКАЙ мы немного опоздали, но всё же побывали на интересной встрече.
ДАЖЕ ЕСЛИ  ДАЖЕ ЕСЛИ БЫ	Значение уступительности с коннотацией допущения, потенциальности. Частица БЫ усиливает оттенок нереализованности, гипотетичности.	ДАЖЕ ЕСЛИ не хочешь слушать меня, послушай Петра Геннадьевича, он профессор, опытный врач. ДАЖЕ ЕСЛИ БЫ пришлось уехать на необитаемый остров, реклама, скорее всего, появилась бы и там. ДАЖЕ ЕСЛИ БЫ учёные создали таблетку от лени, фармацевты не смогли бы её продать.
ИЛИ... ИЛИ — НО  ЛИ... ИЛИ — НО  БУДЬ ТО — ИЛИ	Значение уступительности с коннотацией альтернативности. В главном предложении могут быть слова <i>всё, всегда</i> и др.	Вы можете оплатить проезд ИЛИ картой, ИЛИ наличными, НО сделать это нужно сейчас.  Любите ЛИ вы русскую грамматику ИЛИ не любите, НО в любом случае она вам нужна, чтобы говорить по-русски.  БУДЬ ТО кошка ИЛИ собака, панда ИЛИ жираф, общение с животными всегда благоприятно действует на нервную систему человека.
СКОЛЬКО НИ  КАК НИ	Значение уступительности с коннотацией интенсивности, часто экспрессивности с семантикой негативного результата. Обычно здесь употребляется форма императива в значении прошедшего времени.	СКОЛЬКО НИ говори, туристы всё равно хотят потрогать экспонаты в музее.  КАК НИ рассказывай ему о других странах и далёких путешествиях, он всё равно не хочет делать загранпаспорт.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
КТО БЫ НИ ЧТО БЫ НИ КАКОЙ БЫ НИ	Обобщённо-уступительное значение. Часто употребляются со словами обобщающего характера: <i>все, всё, всегда, в любом случае, везде, никогда и др.</i>	КТО БЫ что НИ говорил, но Россия остаётся одной из самых читающих стран в мире.
ЧЕЙ БЫ НИ		КАКИМИ БЫ НИ были занятыми русские бабушки, они всегда стараются проводить как можно больше времени с внуками.
СКОЛЬКО БЫ НИ		ЧЕЙ БЫ НИ был это ответ, он всё равно неверен.
КАК БЫ НИ		СКОЛЬКО БЫ вы НИ сидели на диете, без физических нагрузок вам не похудеть.
КУДА БЫ НИ		КАК БЫ быстро НИ бегал страус, летать он не сможет.
ГДЕ БЫ НИ		КУДА БЫ вы НИ приехали, КАКОЙ БЫ город в России НИ посетили, везде найдётся улица Ленина.
ОТКУДА БЫ НИ		ГДЕ БЫ вы НИ спрятали ваш мобильный телефон, дети найдут его везде.
ЗАЧЕМ БЫ НИ		ОТКУДА БЫ НИ были эти IT-специалисты, они смело отражают хакерские атаки.
		ЗАЧЕМ БЫ вы НИ решили прийти в баню, возьмите с собой веник, на всякий случай, — пригодится.

**Задание 1.** Закончите предложения.

1. Несмотря на напряжённые отношения между странами,

\_\_\_\_\_.

2. Хотя папа обещал привезти всем подарки,

\_\_\_\_\_.

3. При всём том, что у неё были замечательные друзья,

\_\_\_\_\_.

4. Пусть я забуду свой адрес,

\_\_\_\_\_.

5. Вопреки тому, что бабушка категорически была против того, чтобы ехать в больницу,

\_\_\_\_\_.

6. Независимо от того, какой получится результат,

\_\_\_\_\_.

7. Даже если у вас сейчас плохое настроение,

\_\_\_\_\_.

8. Будь то утро или вечер,

\_\_\_\_\_.

9. Сколько ни просила я его починить мой компьютер,

\_\_\_\_\_.

10. Откуда бы вы ни приехали,

\_\_\_\_\_.

### Задание 2. Начните предложения.

1. \_\_\_\_\_, но играть в футбол я не умею.

2. \_\_\_\_\_, но так хочется, чтобы Дед Мороз принёс и мне подарок.

3. \_\_\_\_\_, я всегда смотрю канал «Культура».

4. \_\_\_\_\_, он выиграл в лотерею.

5. \_\_\_\_\_, Илон Маск сможет осуществить свою мечту.

6. \_\_\_\_\_, вегетарианцы правы.

7. \_\_\_\_\_, роботы лучше, чем люди.

8. \_\_\_\_\_, шахматы тоже спорт.

9. \_\_\_\_\_, он продолжал есть орехи и покрываться пятнами.

10. \_\_\_\_\_, не буду читать «Гарри Поттера».

### Задание 3. Найдите в тексте уступительные конструкции, простые и сложные.

Подчеркните их.

«А всё-таки она вертится!» — воскликнул Галилео Галилей перед смертью, невзирая на то, что ему пришлось отречься от своих убеждений. Пусть современные учёные ставят под сомнение этот факт в его жизни, говорят, что это миф, но Земля действительно вращается вокруг Солнца, а сам Галилей при жизни сделал целый ряд выдающихся астрономических открытий.

Хотя непростыми путями шло человечество к познанию Вселенной, совершая порой трагические ошибки, был накоплен богатый опыт, ценные знания, которые передавались из поколения в поколение. Так, благодаря работам учёных — философа Николая Коперника, его последователей Джордано Бруно, Галилео Галилея, — мир утвердился во мнении, что наша планета имеет форму шара. Увы, прогрессивные идеи мыслителей развивались вопреки средневековой инквизиции.

И какими бы наивными ни казались нам фантазии древних о трёх китах, слонах и черепахах, на которых якобы держится Земля, всё же приятно осознавать, что мир не рухнет в одночасье, если вдруг уставшее животное захочет почесать себя за ухом.

**Задание 4.** Трансформируйте сложные предложения с уступительным значением в простые.

1. Где бы мы ни были, нам везде были рады.

---

2. Как бы мы ни старались избегать приключений, они поджидали нас за каждым углом.

---

3. Будь то художник или математик, творческий подход в работе ценится всегда.

---

4. Сколько ни убирай мусор, в парке всё ещё грязно.

---

5. Он не брал телефонную трубку, хотя жена звонила целый вечер.

---

6. Какой бы плохой ни был результат, мы были готовы ко всему.

---

7. Даже если бы мы приехали вовремя, нас бы никто не встретил.

---

8. Даже если весна в этом году придёт раньше, воздух будет ещё холодный.

---

9. Даже если бы он приобрёл все богатства мира, он бы не смог покорить её сердца.

---

10. Пусть и не звучит гитара, нам всё равно весело.

---

**Задание 5.** Трансформируйте простые предложения с уступительным значением в сложные.

1. Несмотря на поздний час, у нас в квартире горел свет.

---

2. Невзирая на трудности, учёные не оставляли свои научные опыты.

---

3. Вопреки расчётам инженеров, поезд не тронулся с места.

---

4. Независимо от вашего мнения, я опубликую эту странную историю.

---

5. При всём своём багаже знаний, он не мог ответить на этот простой, казалось бы, вопрос.

---



6. Она посадила сына за фортепиано против его желания.
- 
7. Несмотря на язву желудка, папа купил себе острые куриные крылышки.
- 
8. Несмотря на позднее время, маме пора было ехать домой.
- 
9. При всех его достоинствах у него был один большой недостаток.
- 
10. Несмотря на советы старших, она уехала на электричке в Великий Новгород.
- 

**Задание 6.** Прочитайте текст. Найдите конструкции со значением уступки, подчеркните их, определите, какая перед вами конструкция — простая или сложная. Сравните полученный вариант с оригинальным текстом Л. Н. Толстого (см. КЛЮЧИ). Как изменился смысл текста?

КАК НЕ ПИСАЛ Л. Н. ТОЛСТОЙ  
(Отрывок из романа «Анна Каренина». Вольный пересказ)

Даже если все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему.

Несмотря на то что всё смешалось в доме Облонских, жена всё-таки узнала, что муж был в связи с бывшею в их доме француженкою-гувернанткой. Вопреки старым традициям, она объявила мужу, что не может жить с ним в одном доме.

Невзирая на то что положение это продолжалось уже третий день, все члены семьи и домочадцы чувствовали, что нет смысла в их сожительстве и что на каждом постоялом дворе случайно сошедшиеся люди более связаны между собой, чем они, члены семьи и домочадцы Облонских.

Сколько бы жена ни выходила из своих комнат, мужа всё равно не было дома. При всём своём уважении к родителям дети бегали по всему дому. Против своих принципов англичанка поссорилась с экономкой и написала записку приятельнице, прося приискать ей новое место; повар, несмотря на то что был голоден, ушёл вчера со двора во время самого обеда; чёрная кухарка и кучер, как бы ни нужны им были деньги, просили расчёта.

**Задание 7.** Напишите сочинение на тему «Будущее за роботами». Используйте как можно больше грамматических конструкций со значением уступительности.

---

---

---

---



## 14. ВЫРАЖЕНИЕ ЦЕЛИ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

### EXPRESSION OF PURPOSE. SIMPLE SENTENCE

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
<p>ДЛЯ + родительный падеж</p>	<p>1. Конструкция с предлогом ДЛѦ и отглагольным существительным обозначает цель действия лица или предназначение предмета. 2. Конструкция с предлогом ДЛѦ и существительным, обозначающим конкретный предмет, указывает на назначение предмета или действие в пользу кого-либо.</p>	<p>ДЛѦ выяснения причин катастрофы была создана специальная комиссия. ДЛѦ измерения электрического сопротивления используется омметр. Сосуд ДЛѦ воды. Коробка ДЛѦ обуви. Книга ДЛѦ детей.</p>
<p>ЗА + творительный падеж</p>	<p>Конструкция с предлогом ЗА обозначает цель движения лица. В ней употребляются глаголы движения, а также глаголы: <i>послать, мчаться, отправить(ся), направиться, вернуться, спуститься, подняться, спешить, потянуться, протянуть руку</i> и др. Обычно в этой конструкции употребляются существительные с конкретно-предметным значением, но возможны и слова типа <i>помощь, совет</i> и др.</p>	<p>Он сходил в магазин ЗА хлебом. Он заехал ЗА своей подружкой, и они отправились в театр.</p>
<p>НА + винительный падеж</p>	<p>Конструкция с предлогом НА и существительными <i>время, деньги, материал</i> и их эквивалентами обозначает цель расходования, использования.</p>	<p>Время НА подготовку. Деньги НА билет. Ткань НА пальто.</p>

РАДИ + родительный падеж	Конструкция с предлогом РАДИ обозначает лицо, в интересах которого совершается действие. Предлог РАДИ стилистически нейтрален, употребляется независимо от того, положительно или отрицательно оценивается действие.	РАДИ детей мать готова пойти на любые жертвы. РАДИ жизни на земле.
ВО ИМЯ + родительный падеж	Конструкция с предлогом ВО ИМЯ обозначает лицо или предмет с отвлечённым значением, являющийся стимулом действия. Предлог ВО ИМЯ характерен для книжного стиля речи; связан только с положительной оценкой.	Марфа в «Хованщине» приносила себя в жертву ВО ИМЯ любви и веры.
ЗА + винительный падеж	Выражение цели-стимула с глаголами <i>стоять, бороться, сражаться, выступить, агитировать, голосовать, погибнуть, просить, заступаться</i> и т. п. или существительными типа <i>борьба, движение, кампания, бой, битва</i> и т. п.	Народы выступают ЗА мир во всём мире. Голосуйте ЗА Иванова.

**Задание 1.** Сравните предложения. Как выражена цель действия в данных парах предложений?

1. Чтобы измерить длину участка, нужно воспользоваться рулеткой. —  
Для измерения участка нужно воспользоваться рулеткой.
2. Чтобы более точно предсказывать погоду, изучаются верхние слои атмосферы. —  
Для более точного предсказания погоды изучаются верхние слои атмосферы.
3. Чтобы защитить посадки от ночных заморозков, садоводы используют специальный материал под названием «лутрасил». —  
Для защиты посадок от ночных заморозков садоводы используют специальный материал.

**Задание 2.** В данных предложениях замените придаточные предложения с союзом ЧТОБЫ конструкцией ДЛЯ + родительный падеж.

1. Мне нужны очки, чтобы читать.  
\_\_\_\_\_
2. Чтобы построить дом, можно взять кредит в банке.  
\_\_\_\_\_
3. Чтобы поймать щуку, обычно используют спиннинг.  
\_\_\_\_\_

4. Чтобы получить визу, необходимо представить в консульство ряд документов.  
\_\_\_\_\_
5. Чтобы изготовить бумагу, нужны растительные вещества, обладающие достаточно длинным волокном, — древесная масса или целлюлоза, целлюлоза однолетних растений (риса, конопли и др.).  
\_\_\_\_\_
6. Чтобы повысить прочность бетона, в него вводят специальные добавки.  
\_\_\_\_\_
7. Гербициды используются в сельском хозяйстве, чтобы уничтожать сорняки.  
\_\_\_\_\_
8. Чтобы уменьшить риск заболевания гриппом, рекомендуются профилактические прививки.  
\_\_\_\_\_

**Задание 3.** Ответьте на вопросы.

1. Для чего нужен стиральный порошок?  
\_\_\_\_\_
2. Для чего нужны средства типа Fairy или Pril?  
\_\_\_\_\_
3. Для чего нужен гуталин?  
\_\_\_\_\_
4. Для чего нужна виза?  
\_\_\_\_\_
5. Для чего нужна нефть?  
\_\_\_\_\_
6. Для чего нужен крем с УФ-фильтром?  
\_\_\_\_\_
7. Для чего нужны резиновые перчатки?  
\_\_\_\_\_
8. Для чего нужны карандаши и краски?  
\_\_\_\_\_

**Задание 4.** На основе данной информации составьте словосочетания с предлогом **ДЛЯ**, указывающие на назначение предмета.

**Модель:** В этот кувшин наливают воду. — Это кувшин для воды.

1. В эту вазу ставят цветы. \_\_\_\_\_
2. В этом горшке варят кашу. \_\_\_\_\_
3. Из этого бокала пьют шампанское. \_\_\_\_\_

4. Этим ножом режут рыбу. \_\_\_\_\_
5. В этот ящик сажают рассаду. \_\_\_\_\_
6. В эту бутылку наливают воду. \_\_\_\_\_
7. В этот шкаф вешают одежду. \_\_\_\_\_
8. На эту полку ставят книги. \_\_\_\_\_

**Задание 5.** Измените предложения, используя конструкцию цели ЗА + творительный падеж.

1. Она вернулась домой взять зонтик.  
\_\_\_\_\_
2. Он пошёл в библиотеку взять учебник.  
\_\_\_\_\_
3. Ему нужно сходить в аптеку, чтобы купить лекарство.  
\_\_\_\_\_
4. Аспиранты приходят к старому профессору, чтобы получить добрый совет.  
\_\_\_\_\_
5. Он спустился на первый этаж, чтобы взять газеты из почтового ящика.  
\_\_\_\_\_
6. Собираюсь в США, но в Петербурге нет американского консульства — придётся съездить в Москву, чтобы получить визу.  
\_\_\_\_\_
7. Он пошёл к своему бывшему преподавателю, чтобы попросить у него рекомендацию.  
\_\_\_\_\_
8. Нужно повесить полку, а инструментов нет. Сходи к соседу, возьми у него дрель.  
\_\_\_\_\_

**Задание 6.** Закончите предложения, используя конструкцию с предлогом ЗА.

1. Маша не знает дорогу в клуб, нужно заехать \_\_\_\_\_.
2. Я одна не хочу идти на вечеринку, я пойду, если вы зайдёте \_\_\_\_\_.
3. Пойдём домой вместе? Я буду в лингафонной лаборатории, зайдите \_\_\_\_\_, когда закончите все дела.
4. После работы он заехал (жена) \_\_\_\_\_, и они поехали навестить его родителей.
5. По дороге домой отец заходит в детский сад (сын) \_\_\_\_\_.
6. Ты не забыл, что мы все сегодня вечером должны пойти на встречу с представителем консульства? Зайди (Том) \_\_\_\_\_, пожалуйста, иначе он или забудет, или опоздает.

7. У нашего соседа по даче отобрали права, так что мы теперь каждую пятницу заезжаем \_\_\_\_\_ и вместе едем на дачу.
8. Нам нужно передвинуть шкаф, а самим не справиться. Сходи (сосед дядя Вася) \_\_\_\_\_, попроси его прийти.

**Задание 7.** Закончите предложения, используйте конструкцию с предлогом НА.

1. Она забыла, что утром купила карточку, поэтому ей не хватило денег (продукты) \_\_\_\_\_.
2. Дай мне, пожалуйста, 50 рублей (дорога) \_\_\_\_\_.
3. Он истратил всё родительское наследство (женщины и азартные игры) \_\_\_\_\_.
4. Все его сбережения ушли (оплата лечения) \_\_\_\_\_.
5. (написание этого теста) \_\_\_\_\_ вам даётся 70 минут.
6. Командир дал солдатам полчаса (отдых) \_\_\_\_\_.
7. У нас не было времени (то) \_\_\_\_\_, чтобы внимательно прочитать инструкцию.
8. У тебя было пять лет (то) \_\_\_\_\_, чтобы решить, чем ты хочешь заниматься после университета, а ты так ничего и не выбрал.
9. Она зашла на рынок, чтобы купить баранины (плов) \_\_\_\_\_.
10. Когда вы варите рис в пакетиках, нужно брать не меньше трёх стаканов воды (один пакетик риса) \_\_\_\_\_.
11. Мы купили песок, цемент и гравий (фундамент) \_\_\_\_\_ бани.
12. При ширине ткани 150 сантиметров (прямая юбка) \_\_\_\_\_ понадобится одна длина плюс 16–17 сантиметров.
13. У меня нет сил (споры) \_\_\_\_\_ с тобой.
14. Твоя мама такая активная — у неё хватит энергии (воспитание) \_\_\_\_\_ не одного внука.
15. Эксперимент получился плохо, и у нас не хватило материала (статья) \_\_\_\_\_ в журнале.
16. Какие у вас планы (лето) \_\_\_\_\_?

**Задание 8.** Вставьте пропущенные предлоги ДЛЯ, НА, ЗА. Слова из скобок поставьте в нужном падеже.

А)

1. \_\_\_\_\_ (решение этой задачи) нужно применить теорему Пифагора.
2. Я даю вам два дня \_\_\_\_\_ (раздумья).
3. Она протянула руку \_\_\_\_\_ (письмо).

4. \_\_\_\_\_ (пирог) нам понадобятся 2 лимона и килограмм яблок.
  5. Эта форма не подойдёт \_\_\_\_\_ (торт), она слишком маленькая.
  6. По дороге домой зайди на почту \_\_\_\_\_ (посылка).
  7. \_\_\_\_\_ (строительство дома) наняли бригаду рабочих.
  8. Нам дали два часа \_\_\_\_\_ (сборы).
  9. Катя зашла \_\_\_\_\_ (подруга), и они вместе отправились гулять.
  10. \_\_\_\_\_ (такая большая компания) нам будет мало одной индейки.
  11. Эта куртка не подойдёт \_\_\_\_\_ (поход в горы), она слишком тонкая.
  12. Сходи \_\_\_\_\_ (хлеб), пожалуйста.
  13. \_\_\_\_\_ (измерение напряжения) используют вольтметр.
  14. У игроков «Брейн-ринга» есть одна минута \_\_\_\_\_ (обсуждение).
  15. Зайди, пожалуйста, \_\_\_\_\_ (я), когда пойдёшь на каток.
  16. Он очень экономит — копит деньги \_\_\_\_\_ (мотоцикл).
  17. \_\_\_\_\_ (работа в офисе) нужна ещё одна машинистка.
  18. Когда Аня летом жила у бабушки в деревне, она ходила с вёдрами на реку \_\_\_\_\_ (вода).
- Б)
1. \_\_\_\_\_ (участие в конференции) в Москву приехали учёные из разных стран.
  2. Я пришёл сюда \_\_\_\_\_ (разговор с тобой).
  3. \_\_\_\_\_ (оплата покупок) можно пользоваться пластиковой картой.
  4. Он не поехал отдыхать в Европу, потому что у него не было денег \_\_\_\_\_ (билет и гостиница).
  5. Тренер дал спортсменам 15 минут \_\_\_\_\_ (отдых) и продолжил занятие.
  6. Нужно купить ещё молока — я истратила всё \_\_\_\_\_ (каша).
  7. Он заехал \_\_\_\_\_ (жена), и они поехали в театр.
  8. Она опоздала сегодня, потому что забыла важные документы, и ей пришлось вернуться домой \_\_\_\_\_ (они).
  9. Вечером мама ходит в детский сад \_\_\_\_\_ (ребёнок).
  10. Он плохо сдал экзамен, потому что у него было мало времени \_\_\_\_\_ (подготовка).
  11. \_\_\_\_\_ (постройка дворца) царь пригласил известного архитектора.
  12. Остатки команды «Чёрной жемчужины» отправились на край света в тайник Дейви Джонса \_\_\_\_\_ (капитан Джек-Воробей).
  13. «Мини-купер» хорошо подходит \_\_\_\_\_ (езда) по большому городу.
  14. Иван-царевич пошёл на край света \_\_\_\_\_ (Василиса Прекрасная).



15. Родители прислали ему денег \_\_\_\_\_ (поездка) по России во время каникул.

16. (отдых)

А. Туристы остановились у реки \_\_\_\_\_.

Б. У меня нет времени \_\_\_\_\_.

17. (цветы)

А. Так, подарок взяли, теперь надо зайти \_\_\_\_\_ и ловить такси, иначе опять придём в гости последними!

Б. Едешь встречать подругу? А почему без цветов? — Приготовил праздничный ужин, и \_\_\_\_\_ денег не хватило.

**Задание 9.** Закончите предложения, используя конструкции цели с предлогами РАДИ, ВО ИМЯ и ЗА.

1. Первые христиане шли на муки \_\_\_\_\_ (вера).

2. \_\_\_\_\_ (дети) она бросила театр, пожертвовав своей удачно складывавшейся карьерой.

3. Врачи самоотверженно боролись \_\_\_\_\_ (жизнь) больного.

4. \_\_\_\_\_ (достижение своих целей) он готов был пойти на любую подлость.

5. Битва \_\_\_\_\_ (Сталинград) продолжалась больше полугода и закончилась победой Красной Армии.

6. Как много жертв приносится «\_\_\_\_\_ (мир)»!

7. \_\_\_\_\_ (участие в Олимпиаде) спортсмен сменил гражданство.

8. Агитация \_\_\_\_\_ (кандидаты) на выборах заканчивается за сутки до голосования.

## 15. ВЫРАЖЕНИЕ ЦЕЛИ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

### EXPRESSION OF PURPOSE. COMPLEX SENTENCE

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ	ЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
<p>ЧТОБЫ</p> <p>ДЛЯ ТОГО(,) ЧТОБЫ</p> <p>С ТЕМ(,) ЧТОБЫ (книжн.)</p>	<p>Самое общее значение цели.</p> <p>В придаточном предложении с союзом ЧТОБЫ глагол стоит в форме инфинитива, если в предложении один субъект, и в форме прошедшего времени, если в предложении разные субъекты: <i>Я пришёл, чтобы помочь тебе. — Я пришёл, чтобы ты помог мне. — Я пришёл, чтобы тебе не было скучно.</i></p>	<p>Мы приехали сюда, ЧТОБЫ изучать русский язык.</p> <p>Преподаватель включил запись, ЧТОБЫ мы сами могли услышать, как говорят на севере России.</p> <p>Язык существует ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ люди могли общаться друг с другом.</p>
РАДИ ТОГО, ЧТОБЫ	Значение цели, конкретизированное семантикой предлога РАДИ.	Каждый год множество туристов приезжает в Австралию только РАДИ ТОГО, ЧТОБЫ увидеть Большой Барьерный риф.

**Задание 1.** Из двух простых предложений образуйте сложное с союзом ЧТОБЫ.

А)

1. Он позвонил мне. Ему нужно было напомнить мне об изменениях в расписании.

---

2. Андрей зашёл в магазин. Ему нужно было купить бумагу для принтера.

---

3. Мы ездили в Пушкин. Мы хотели посмотреть Янтарную комнату.

---

4. В конце мая теннисисты поедут во Францию. Они будут участвовать в турнире «Ролан Гаррос».

- 
5. В день рождения друга звонили Маше. Они хотели поздравить её.  
\_\_\_\_\_
  6. Он пошёл в библиотеку. Ему нужно найти статью, о которой профессор говорил на лекции.  
\_\_\_\_\_
  7. Он включил телевизор. Он хотел узнать прогноз погоды.  
\_\_\_\_\_
  8. Она купила баранину. Она решила приготовить плов.  
\_\_\_\_\_

Б)

1. Преподаватель раздал студентам листочки с английским текстом. Студенты должны перевести текст на русский язык.  
\_\_\_\_\_
2. Медсестра дала больному лекарство. Он должен принять его.  
\_\_\_\_\_
3. Виктор принёс кошку в клинику. Ветеринар должен осмотреть её.  
\_\_\_\_\_
4. Мы принесли бабушке из леса целое ведро ягод. Бабушка сварит варенье.  
\_\_\_\_\_
5. Бабушка сварила варенье и принесла его нам. Мы должны есть его с блинами.  
\_\_\_\_\_
6. Сын дал маме свою куртку. Мама должна пришить оторванную пуговицу.  
\_\_\_\_\_
7. Учитель ещё раз объяснил новое правило. Ученики должны понять его.  
\_\_\_\_\_
8. Родители купили ребёнку пианино. Ребёнок будет заниматься музыкой.  
\_\_\_\_\_

В)

1. В транспорте пассажиры держатся за поручни. Они не хотят упасть.  
\_\_\_\_\_
2. Уже поздно, позвони домой. Мама будет волноваться.  
\_\_\_\_\_
3. Она часто пользуется функцией «Памятки» («Reminder») в мобильнике. Она боится забыть о чём-нибудь важном.  
\_\_\_\_\_

4. Вовочка спрятал дневник с двойками. Отец накажет его за плохую учёбу.  
\_\_\_\_\_
  5. Она не ест сладкого. Она не хочет растолстеть.  
\_\_\_\_\_
  6. Когда малыш спит, вся семья ходит на цыпочках и разговаривает шёпотом. Малыш может проснуться.  
\_\_\_\_\_
  7. Когда малыш спит, все ходят на цыпочках и разговаривают шёпотом. Они боятся разбудить малыша.  
\_\_\_\_\_
  8. Возьми собаку на поводок. Она может напугать детей во дворе.  
\_\_\_\_\_
- Г)
1. Медсестра поправила больному подушку. Ему будет удобнее.  
\_\_\_\_\_
  2. Здесь строят подземный переход. Теперь можно будет переходить оживлённую улицу.  
\_\_\_\_\_
  3. Объясняя новый материал, учитель показывает слайды. Детям будет понятнее.  
\_\_\_\_\_
  4. Зимой нужно носить шапки, шарфы и варежки. Тогда будет тепло.  
\_\_\_\_\_
  5. Если вы заболели гриппом, нужно оставаться дома не меньше недели. Тогда не будет осложнений.  
\_\_\_\_\_
  6. Откройте, пожалуйста, форточку. Иначе будет душно.  
\_\_\_\_\_
  7. Когда муж Ирины уехал в длительную командировку, к ней переехала сестра. Ирине было одиноко.  
\_\_\_\_\_
  8. Девушка думает, что её коту скучно, когда никого нет дома, поэтому она завела второго котёнка.  
\_\_\_\_\_

**Задание 2.** Закончите предложения.

1. Мы приехали в Петербург, чтобы \_\_\_\_\_.
2. Мы пришли на консультацию, чтобы профессор \_\_\_\_\_.
3. Внучка пришла к бабушке не для того, чтобы \_\_\_\_\_,  
а для того, чтобы бабушка \_\_\_\_\_.

4. Мы долго собирались и поехали на такси, чтобы не \_\_\_\_\_.
5. Объясняя новый материал, учитель показывает рисунки и схемы, чтобы детям \_\_\_\_\_.
6. Антон старался сделать всё аккуратно, чтобы учитель не \_\_\_\_\_.
7. Туристы подошли к полицейскому, чтобы \_\_\_\_\_.
8. Туристы говорили с полицейским по-английски медленно и простыми словами, чтобы тот \_\_\_\_\_.
9. Ложась спать перед экзаменом, она поставила три будильника, чтобы не \_\_\_\_\_.
10. Мама укрыла ребёнка вторым одеялом, чтобы ему \_\_\_\_\_.
11. Мы купили тебе новый компьютер не для того, чтобы ты \_\_\_\_\_,  
а для того, чтобы тебе \_\_\_\_\_!
12. Я изучаю русский язык, чтобы \_\_\_\_\_.

**Задание 3.** Закончите предложения, используя союзы **ДЛЯ ТОГО(,) ЧТОБЫ** и/или **РАДИ ТОГО, ЧТОБЫ**. Объясните свой выбор.

1. \_\_\_\_\_ чтобы сдать этот экзамен, нужно было ходить на все лекции и отвечать потом по конспектам.
2. Настоящие герои журналистики рискуют жизнью \_\_\_\_\_ чтобы открыть миру правду.
3. \_\_\_\_\_ чтобы помогать животным, совсем не обязательно становиться биологом.
4. Герой фильма бесстрашно идёт в битву \_\_\_\_\_ чтобы спасти людей и страну от гибели.
5. Доктор проводил в клинике всё своё свободное время, не зная выходных, \_\_\_\_\_ чтобы заниматься с больными.
6. \_\_\_\_\_ чтобы попасть в Лигу чемпионов, москвичам будет достаточно завтра сыграть вничью.
7. Он не понимал, что пришлось пережить его матери \_\_\_\_\_ чтобы у него было сытое детство и дорогие вещи.
8. В Кировск стоит приехать просто \_\_\_\_\_ чтобы увидеть Хибинны.
9. \_\_\_\_\_ чтобы вычислить расстояние  $L$ , нужно скорость  $V$  умножить на время  $t$ .

После глаголов движения, а также после некоторых глаголов перемещения и изменения положения в пространстве (*подняться, спуститься, остановиться, оглянуться, лечь, сесть, встать, взять, дать* и др.) союз **ЧТОБЫ** можно опустить: *Мама пошла на кухню готовить ужин*. Если же при инфинитиве есть отрицание, то союз **ЧТОБЫ** опустить нельзя: *Мы пошли в кафе, ЧТОБЫ НЕ готовить дома*.

**Задание 4.** Закончите предложения.

А)

1. Перед отъездом он зашёл к сестре \_\_\_\_\_.
2. Во время антракта мы пошли в буфет \_\_\_\_\_.
3. Она взяла у подруги новый детектив \_\_\_\_\_.
4. После обеда отец лёг \_\_\_\_\_.
5. Утром она всегда подходит к окну \_\_\_\_\_.
6. Пожилая женщина с тяжёлыми сумками остановилась \_\_\_\_\_.
7. Он спустился к почтовому ящику \_\_\_\_\_.
8. Он оглянулся \_\_\_\_\_.

Б)

1. Он вышел в коридор, чтобы не \_\_\_\_\_.
2. Дождаясь автобуса, он зашёл за угол, чтобы не \_\_\_\_\_.
3. Он лёг спать пораньше, чтобы не \_\_\_\_\_.
4. Она взяла с собой бутерброд, чтобы не \_\_\_\_\_.
5. Он спустился вниз на лифте, чтобы не \_\_\_\_\_.
6. Мы пошли домой пешком, чтобы не \_\_\_\_\_.
7. Она остановилась у края тротуара, чтобы не \_\_\_\_\_.
8. Он села на диван, чтобы не \_\_\_\_\_.

**Задание 5.** Вставьте, где необходимо, пропущенный союз ЧТОБЫ. Объясните свой выбор.

1. Она зашла в магазин \_\_\_\_\_ купить хлеба.
2. Она зашла в магазин \_\_\_\_\_ не стоять под дождём.
3. Она взяла в библиотеке книгу \_\_\_\_\_ почитать.
4. Она взяла в библиотеке книгу \_\_\_\_\_ не покупать её.
5. Она пришла в комнату \_\_\_\_\_ послушать новости по радио.
6. Она вышла из комнаты \_\_\_\_\_ не слышать того, что говорили по радио.
7. Она оглянулась \_\_\_\_\_ посмотреть, кто идёт за ней.
8. Она оглянулась \_\_\_\_\_ не забыть лица шедшего за ней человека.

В разговорной речи для обозначения цели действия возможно употребление одинаковых грамматических форм разных глаголов. Первый из этих глаголов является глаголом движения, перемещения или изменения положения в пространстве. Второй называет цель действия. Чаще всего в таких конструкциях употребляются глаголы в форме императива или будущего времени: *Пойди послушай прогноз погоды* или *Пойдём послушаем прогноз погоды*.

**Задание 6.** Закончите предложения.

**Модель:** Сходи \_\_\_\_\_ дверь. — Сходи открой дверь.  
Пойдём \_\_\_\_\_ в парке. — Пойдём погуляем в парке.

1. Пойди \_\_\_\_\_ мне воды.
2. Встань \_\_\_\_\_ окно, холодно.
3. Сходи \_\_\_\_\_, кто там пришёл.
4. Ляг \_\_\_\_\_ полчаса, ты устала.
5. Пойдём \_\_\_\_\_ кофе.
6. Поедем \_\_\_\_\_ на закат на заливе.
7. Сходим вместе \_\_\_\_\_ мусор.
8. Пойдём \_\_\_\_\_ расписание экзаменов.

# КЛЮЧИ

## 1. Выражение определительных отношений в простом предложении.

### Expression of attributive relations. Simple sentence

#### Задание 1

районы Москвы, ветка дерева, ступень лестницы, крыло птицы, карман рубашки, ножки стола, экран компьютера

#### Задание 2

1. палка бабушки; 2. игрушка собаки; 3. книга мамы; 4. идея директора; 5. мама Пети; 6. дом хорошей подруги; 7. машина Анатолия Ивановича; 8. подарок наших старых друзей

#### Задание 3

1. десятилетняя девочка; 2. восьмидесятилетний мужчина (старик/дедушка); 3. сорокапятилетняя женщина; 4. двухлетние дети; 5. четырёхлетний мальчик

#### Задание 4

1. Коробка красок; 2. пачка денег; 3. бутылка воды; 4. группа студентов; 5. страницы книги; 6. чашка чая

#### Задание 5

Коробка молока, макарон, вина, печенья.  
Пакет молока, сахара, печенья, фруктов.  
Бутылка молока, вина.  
Тюбик крема.  
Пачка кофе, сахара, макарон, масла, печенья.

#### Задание 6

1. кредит без процента; 2. девочка с длинными волосами; 3. человек с тёмной кожей; 4. собака с длинной шерстью; 5. парень с кривыми ногами

#### Задание 8

1. платье в горошек; 2. книгу о животных; 3. рубашка к лицу; 4. ягоды на варенье; 5. коробку для фотографий; 6. блины на молоке (кефире, воде); 7. фрукты в шоколаде; 8. рассказы про любовь

#### Задание 9

1. романы о рыцарях / про рыцарей; 2. туфли к красному платью; 3. рубашка в полоску; 4. рот в шоколаде; 5. (он) без голоса; 6. машину на бензине / на дизеле; 7. фильмы с продолжением; 8. про Колобка / о Колобке; 9. варенье из малины, джем из яблок; 10. машину цвета вишни

#### Задание 10

Шум дождя и ветра мешал нам спать всю ночь.  
Грустна жизнь без любви.



Истории о Золушке часто показывают в кино.  
 Лучше хранить воду в бутылках из стекла, а не из пластика.  
 Всё-таки машина на бензине — дорогое удовольствие.  
 Не понимаю людей, живущих без чувства юмора.  
 Не говори ему про Машу.  
 Группа должна состоять не менее чем из четырёх человек.  
 Дома почти невозможно сделать нормальный сок из моркови и укропа.  
 Твоя сестра носит блузки только в полоску.  
 Мы подарим ей чудесную папку для бумаг.  
 Почему все говорят, что к рыбе лучше всего рис.  
 Кажется, я купил все продукты на салат к праздничному столу.

## 2. Выражение определительных отношений в сложном предложении

### Expression of attributive relations. Complex sentence

#### Задание 1

1. Это были сильные люди, каковых не всегда можно встретить в жизни.
2. Каковы правила работы с этим оборудованием?
3. Для нас он всегда будет оставаться милым юношей, каковым мы его запомнили.
4. Какова твоя позиция по этому вопросу?
5. Сотрудники, с каковыми всегда возникали проблемы, были сокращены.
6. Введение новых правил работы, к каковым можно отнести требования соблюдать секретность, позволили компании выйти из кризиса.
7. Потенциальные нарушения, каковых здесь пока не было зафиксировано, будут ментально обнаружены.

#### Задание 3

1. Петя познакомился с интересной девушкой, которая ему очень понравилась.
2. Фильм, о котором писали в журналах, оказался очень скучным.
3. Там, куда мы пришли, не было даже маленького кафе.
4. Я знаю всё, что ты хочешь мне сказать.
5. Я не понимаю этого человека, который говорит очень плохо по-русски.
6. По телевизору показали кого-то, кого я знаю.
7. Полиция поговорила с кем-то, кто видел бандитов.
8. Я хочу сказать тебе кое-что, что будет тебе интересно.
9. В этом романе есть что-то, о чём все хотят читать.
10. Положи документы в такое место, где / в котором их никто не найдёт.
11. Туристы пошли в джунгли, где / в которых ещё никто никогда не был.
12. Все дети побежали туда, где будут показывать преставление.

#### Задание 5

1. Мы устроили пикник возле деревьев, которые стоят у реки.
2. Завтра я пойду в музей, в котором давно не был.
3. Мы хотим встретиться с актёром, которого часто приглашают играть в сериалах.
4. Возьми эти книги у соседки, у которой большая библиотека.
5. Я позвонила друзьям, которых пригласила на день рождения.
6. Это те книги, которые тебе подарили в школе?
7. Я часто вспоминаю университетских друзей, по которым очень скучаю.

### 3. Выражение времени в простом предложении

#### Expression of time. Simple sentence

##### Задание 2

час (дня); пять часов (вечера); девять часов (вечера); первый час; третий час; пятнадцать минут (четверть) первого; пятнадцать минут (четверть) шестого; пятнадцать минут (четверть) двенадцатого; без пятнадцати (без четверти) двенадцать; без пятнадцати (без четверти) час; без десяти пять; половина первого; половина третьего; половина восьмого; пять минут четвёртого; двадцать минут шестого; без двадцати пяти семь; без пяти десять; двадцать пять минут первого; без десяти два; без двух минут два

##### Задание 3

A)

1. В девять часов. 2. В половине шестого. 3. В девять часов. 4. В пятнадцать минут (в четверть) двенадцатого. 5. В половине восьмого. 6. Без пятнадцати (без четверти) шесть. 7. Без трёх минут двенадцать.

##### Задание 4

A)

1. в прошлом году; 2. в этом году; 3. в тысяча семьсот третьем году; 4. в тысяча четыреста девяносто втором году; 5. в восемнадцатом веке; 6. в шестнадцатом веке; 7. в сто сорок шестом году до нашей эры; 8. в тысяча девятьсот двадцать восьмом году; 9. в тысяча девятисотом году; 10. в июне; 11. в сентябре; 12. в прошлом месяце; 13. на этой неделе; 14. на прошлой неделе;

B)

1. в субботу; 2. в пятницу; 3. в следующую среду; 4. в этот четверг; 5. в прошлое воскресенье; 6. в третью среду каждого месяца; 7. на следующий день; 8. на будущий год

##### Задание 6

1. в две тысячи пятом году, в год окончания университета
2. в двадцатом веке, в век телевидения
3. в шестнадцатом веке, в эпоху Великих географических открытий
4. в тысяча семьсот восемьдесят первом году, в год открытия планеты
5. в девятнадцатом веке, в век электричества
6. в семнадцатом веке, в век бензина и атомной энергетики
7. в тысяча девятьсот пятьдесят седьмом году, в год запуска первого спутника

##### Задание 7

1. в метель; 2. во время экзаменов; 3. в блокаду / во время блокады; 4. в мороз; 5. в зимнюю сессию; 6. во время концерта; 7. в засуху; 8. в кризис / во время кризиса; 9. во время розыгрыша штрафного; 10. в перерыв / во время перерыва

##### Задание 8

1. во время экзамена; 2. за завтраком / во время завтрака; 3. во время еды; 4. за чашечкой кофе; 5. во время футбольного матча; 6. за разговором; 7. во время войны; 8. за коньяком; 9. во время урока; 10. за картами; 11. за чаем; 12. во время лекции; 13. во время ужина; 14. за ужином / во время ужина

**Задание 9**

1. при Петре I; 2. при рабовладельческом строе; 3. при Иване Грозном; 4. при социализме;
5. при Елизавете Петровне; 6. при коммунизме; 7. при Наполеоне; 8. при крепостном праве

**Задание 10**

1. в дождь; 2. во время наводнения; 3. за чтением; 4. на её памяти; 5. при повышении температуры; 6. за бокалом вина; 7. в каникулы / во время каникул / на каникулах; 8. на бегу; 9. в сенокос / во время сенокоса; 10. во время занятия; 11. на заре; 12. во время завтрака; 13. при президенте Никсоне; 14. на ходу; 15. во время съёмок фильма / на съёмках фильма; 16. при феодализме; 17. на второй минуте встречи

**Задание 11**

1. за одну ночь; 2. за неделю; 3. за семь часов; 4. за восемь часов; 5. за минуту; 6. за лето;
7. за неделю каникул; 8. за половину урока

**Задание 13**

- А)
1. на неделю; 2. на месяц; 3. на всё лето; 4. на вечер; 5. на год; 6. на минуту;
- Б)
1. месяц; 2. целое лето; 3. всю зиму; 4. весь вечер; 5. целую неделю; 6. год

**Задание 14**

1. на один день, весь день, за один день
2. на неделю, неделю, за неделю
3. на пять лет, пять лет, за пять лет
4. на минуту, за минуту, минуту

**Задание 15**

1. три года; 2. за полчаса; 3. весь день; 4. на пять минут; 5. за лето; 6. неделю; 7. на полчаса;
8. за месяц; 9. на два часа, за это время; 10. все выходные; 11. на выходные; 12. за выходные

**Задание 16**

1. А) на три дня; Б) три дня; В) за три дня
2. А) на полчаса; Б) за полчаса; В) полчаса
3. А) на 20 минут; Б) 20 минут; В) за 20 минут
4. А) на неделю; Б) неделю; В) за неделю

**Задание 17**

1. в течение двух месяцев; 2. на протяжении миллионов лет; 3. в течение полугода;
4. в течение / на протяжении всех двенадцать серий; 5. в течение / на протяжении долгого времени; 6. на протяжении всей его истории; 7. в течение семестра; 8. на протяжении всего матча; 9. в течение месяца; 10. на протяжении более пятидесяти лет

**Задание 18**

1. каждый понедельник и каждую пятницу; 2. каждую неделю; 3. по понедельникам, вторникам и четвергам; 4. каждое утро; 5. по вторникам и пятницам; 6. каждый месяц;
7. каждую зиму; 8. по утрам и вечерам; 9. каждый день; 10. по воскресеньям; 11. два раза в неделю; 12. пять раз в месяц

### **Задание 20**

1. вечерами; 2. целыми днями / по целым дням; 3. целыми неделями / по целым неделям;
4. годами; 5. целыми сутками; 6. веками

### **Задание 21**

А)

1. через минуту; 2. через час; 3. через неделю; 4. через полгода; 5. через месяц; 6. через год

### **Задание 22**

1. после звонка; 2. после окончания школы; 3. после занятий; 4. после тяжёлой работы в саду; 5. после двух часов работы; 6. после двадцати минут отдыха; 7. после двух лет изучения русского языка; 8. после двадцатого октября; 9. после пятого июля; 10. после шести часов вечера; 11. после одиннадцати часов

### **Задание 23**

1. после пяти часов ходьбы, после пяти часов вечера, через пять часов
2. после обеда, через два часа, после двух часов отдыха, после двух часов дня
3. через десять лет, после десяти лет тюрьмы, после десятого июня

### **Задание 24**

А)

1. до Гражданской войны; 2. перед Гражданской войной; 3. до поступления в университет; 4. перед поступлением в университет; 5. перед отъездом в Петербург; 6. до отъезда в Петербург; 7. перед обедом; 8. до обеда;

Б)

1. перед началом экзамена; 2. до выхода на пенсию; 3. до тысяча девятьсот семнадцатого года; 4. перед едой; 5. до распада Советского Союза; 6. перед выходом на улицу; 7. перед сном; 8. до переезда в Петербург

### **Задание 25**

1. накануне Нового года; 2. под вечер; 3. накануне первого сентября; 4. под старость;
5. накануне Дня святого Валентина; 6. накануне старта; 7. под занавес встречи

### **Задание 26**

А)

1. месяц назад; 2. пять месяцев назад; 3. шесть лет назад; 4. три года назад; 5. год назад;
6. минуту назад; 7. неделю назад; 8. две недели назад

### **Задание 27**

1. через пять минут после начала урока; 2. за 15 минут до начала спектакля; 3. через 5 лет после окончания университета; 4. за несколько секунд до прихода учителя; 5. через 20 лет после создания; 6. за минуту до звонка будильника

### **Задание 28**

1. Буфет работает с одиннадцати часов утра до четырёх часов дня.
2. Рентгеновский кабинет работает с восьми часов утра до двенадцати часов дня.
3. Универмаг открыт/работает с девяти часов утра до восьми часов вечера.
4. Учебный отдел работает с десяти часов утра до пяти часов вечера.
5. Салон красоты работает с восьми часов утра до восьми часов вечера.

6. Отдел кадров закрыт на обед с часу (часа) дня до двух часов дня (с часу до двух).
7. Это почтовое отделение закрыто на обед с двух часов дня до трёх часов дня (с двух до трёх).

**Задание 29**

1. до двадцать первого июня, по двадцатое июня
2. до пятнадцатого февраля, по четырнадцатое февраля
3. до первого сентября, по тридцать первое августа

**Задание 30**

1. к пятнадцатому мая; 2. к четвергу; 3. к празднику; 4. к обеду; 5. к лету; 6. к выходным

**Задание 31**

1. в половине восьмого
2. пятнадцатое октября, восьмого октября, неделю назад
3. на следующей неделе
4. в прошлую субботу
5. в воскресенье, на следующий день
6. в ноябре, в каникулы / во время каникул / на каникулах
7. неделю
8. через восемь часов, после восьми часов полёта
9. за обедом
10. при Петре I
11. в непогоду
12. накануне Рождества / под Рождество
13. на семьдесят третьей минуте полёта
14. к следующему понедельнику
15. целыми ночами
16. в течение / на продолжении всего турнира
17. неделю назад, в пятницу, в понедельник, за три дня до отъезда, на два дня, за эти два дня, перед отъездом, после возвращения из Москвы, целый семестр, через неделю после возвращения из Москвы

**4. Выражение времени в сложном предложении****Expression of time. Complex sentence****Задание 2**

1. исправлял; 2. выйдет; 3. готовила/приготовила; 4. гремит; 5. позвонила; 6. болтала;
7. убрали, сели, открыли; 8. смотрела, решал; 9. углублялись, становилось

**5. Выражение изъяснительных отношений  
в сложном предложении****Complex sentence with object clauses****Задание 1**

- А)
1. Преподаватель сказал, что экзамен будет устным.
  2. Командир приказал, чтобы все солдаты построились.

3. Императрица велела, чтобы новый дворец был построен как можно быстрее.
4. Дети помнили, что на праздник им всегда дарили шоколад.
5. Бабушка умоляла, чтобы дети были осторожными в походе.
6. Странно, что нам не сказали об этом.
7. Я верю, что всё будет хорошо.
8. Начальник настаивал, чтобы все сотрудники вышли на работу в субботу.
9. Врачи советуют, чтобы я ела больше овощей и фруктов.
10. Мама поняла, что дети не послушали её и съели весь шоколад.
11. Всем интересно, что произошло вчера на улице.
12. Спортсмен стремился, чтобы его результаты улучшались.

Б)

Что:

Говорить, рассказывать, объяснять, сообщать, спросить, повторять, писать, думать, понимать, знать, верить, помнить, вспоминать, представлять, видеть, слышать, странно, хорошо, любопытно, приятно, приучать, молодец.

Чтобы:

Желать, приказывать, просить, велеть, распорядиться, разрешить, умолять, настоять, требовать, советовать, хотеть, стараться, стремиться, добиваться, заботиться, нужно.

### Задание 6

1. Он спросил, могу ли я помочь.
2. Студент поинтересовался, будет ли завтра экзамен.
3. Дети спросили маму, можно ли им пойти в сад.
4. Пётр уточнил, их ли это поезд.
5. Бабушка всегда спрашивает, тепло ли я оделся.

### Задание 7

1. Скажи, пришёл ли Ваня?
2. Я не знаю, книгу ли купила мама в подарок папе.
3. Трудно было понять, плачет ли она, смеётся ли.
4. Когда болеешь, не понять, то ли жарко, то ли холодно.
5. Не могу понять, то ли компьютер сломался, то ли я просто не умею им пользоваться.
6. Мы так и не поняли, был ли это пожар или это был поджог.
7. Каждое утро, глядя на серое небо Петербурга, я задумываюсь, то ли брать зонт, то ли понадеяться на лучшее и оставить его дома.
8. Планы на выходные были неточные: то ли / или мы сидим дома, то ли / или поедем на дачу.
9. Не знаю, что надеть на вечеринку: то ли красное платье, то ли чёрный костюм.

## 6. Выражение причины в простом предложении

### Expression of cause. Simple sentence

#### Задание 1

1. из-за опоздания самолёта; 2. благодаря помощи спонсоров; 3. благодаря поддержке родителей; 4. из-за нелётной погоды; 5. благодаря великолепной игре актёров; 6. из-за проблем с финансированием; 7. благодаря близости гор; 8. из-за жары; 9. благодаря везению; 10. благодаря открытию новых свойств; 11. из-за сильного западного ветра; 12. из-за травм

**Задание 3**

1. Лицо девушки порозовело от радости.
2. На экзамене студент побледнел от волнения.
3. От бессонницы у него покраснели глаза.
4. От запаха ладана у неё закружилась голова.
5. Его лицо потемнело от гнева.
6. От жары листья на деревьях свернулись.
7. Раньше много людей умирало от туберкулёза.
8. Все сидевшие в кабинете вздрогнули от воя сирены.
9. Девочка заплакала от испуга.
10. От толчка в спину он упал.

**Задание 5**

1. По рассеянности он надел на ноги перчатки вместо валенок.
2. По незнанию мама положила CD другой стороной.
3. По невнимательности Аня налила в кофе кефир вместо сливок.
4. По глупости она говорит первое, что приходит ей в голову.
5. Игорь пропустил много занятий по болезни.
6. Друзья поссорились по недоразумению.
7. По неаккуратности он опрокинул чашку на клавиатуру.
8. Его отец вышел на пенсию по возрасту.

**Задание 7**

1. из вежливости; 2. из упрямства; 3. из гордости; 4. из любопытства; 5. из любви к мужу;
6. из скромности; 7. из уважения к возрасту; 8. из чувства профессионального долга

**Задание 8**

1. от; 2. из; 3. из; 4. от; 5. от; 6. из; 7. из; 8. от; 9. из; 10. от

**Задание 9**

1. по сигналу постового; 2. по совету преподавателя; 3. по просьбе зрителей; 4. по заданию редакции; 5. по приказу командира; 6. по рекомендации врача; 7. по моему приглашению;
8. по решению Учёного совета; 9. по свистку судьи; 10. по долгу службы

**Задание 10**

1. за безотказность; 2. за хороший рисунок; 3. за высокомерие; 4. за стихотворение «Смерть поэта»; 5. за плохую уборку улиц; 6. за понимание; 7. за ошибки в диктанте; 8. за главную мужскую роль; 9. за кражу; 10. за невнимание; 11. за мужество и героизм

**Задание 11**

1. за пятёрку; 2. по твоей просьбе; 3. от испуга; 4. благодаря темноте; 5. из-за темноты;
6. из любви к животным; 7. по рекомендации врача; 8. за угон автомобиля; 9. благодаря протекции отца; 10. от снега; 11. по неосторожности; 12. из уважения к вам; 13. из-за твоей неосторожности; 14. из-за тяжёлой болезни; 15. от этой болезни; 16. по наивности;
17. по ошибке, за ошибку, из-за ошибки; 18. А) от дождя; Б) из-за дождя; В) благодаря дождю

## 7. Выражение причины в сложном предложении

### Expression of cause. Complex sentence

#### Задание 2

1. потому что; 2. так как; 3. оттого что / потому что; 4. так как; 5. потому что; 6. так как;
7. потому что; 8. оттого что; 9. Поскольку; 10. так как; 11. поскольку; 12. потому что

#### Задание 4

1. благодаря выпавшему снегу; 2. благодаря прекрасному климату; 3. из-за пробок;
4. благодаря своему хорошему характеру; 5. из-за сильного снегопада; 6. благодаря местонахождению на пересечении торговых путей; 7. из-за частых пропусков занятий;
8. из-за вчерашнего шторма

## 8. Выражение следствия в сложном предложении

### Expression of the consequence. Complex sentence

#### Задание 2

1. Ты до такой степени не хочешь идти в театр, что готов работать вечером?
2. Это настолько хорошая новость, что я хочу позвонить всем друзьям!
3. Ты не так много заработал, чтобы покупать новую машину.
4. Мы не настолько хорошо знали эту тему, чтобы писать эссе.
5. Он с такой силой стучал в дверь, что весь дом слышал.
6. Мне до того хотелось спать, что я глаза закрывались сами собой.
7. Мы ехали настолько быстро, что не видели номер дома.
8. Я знаю его так хорошо, что знаю его мысли.
9. Это был такой трудный текст, что я его читал 5 часов.
10. У бабушки настолько интересные сказки, что дети слушают, открыв рот.
11. Ты знаешь город настолько, чтобы ходить без карты.
12. Ты мне так помог, что я закончила работу очень быстро.
13. Работа до того увлекательная, что я не хочу домой.
14. Я жила у таких гостеприимных хозяев, что хочу приехать к ним ещё.
15. Сестра зарабатывает столько денег, чтобы купить машину.
16. Мы ждали так долго, что заснули.
17. Я знаю настолько дешёвый ресторан, что на 100 рублей можно пообедать.

## 9. Выражение пространственных отношений в простом предложении

### Expression of spatial relations. Simple sentence

#### Задание 1

1. на; 2. в; 3. на; 4. в; 5. на; 6. на; 7. на/в; 8. в; 9. на; 10. в; 11. на; 12. в; 13. на; 14. в; 15. в; 16. на;
17. на; 18. в; 19. на, на; 20. на; 21. в; 22. на; 23. на, на; 24. на; 25. на; 26. в; 27. на

#### Задание 2

1. Я не люблю бананы в шоколаде.
2. Все деревья стояли в снегу.
3. Не трогай одежду, у тебя руки в масле.



4. Она смотрела в кино фильм «Титаник» и ушла в слезах.
5. На собрании все мужчины были в галстуках.
6. Дети играли на пляже, вся их одежда была в песке.

### Задание 3

1. под; 2. между; 3. около/у/возле/напротив; 4. посреди; 5. над; 6. около/у/возле/напротив;
7. около/у/возле/напротив; 8. под; 9. над; 10. между; 11. за; 12. перед/за; 13. за

### Задание 4

1. Компьютер стоит посреди стола.
2. Шкаф стоит возле окна.
3. Птица сидит под крышей.
4. У Ивановых ковёр лежит около двери.
5. Кто-то стоит за дверью.
6. Лампа висит над столом.
7. Собака сидит/лежит/стоит возле дерева.
8. Кто стоит/сидит/лежит перед домом?
9. Фотография висит напротив окна.
10. На фотографии Катя стоит/сидит между мамой и папой.
11. Паспорт лежит среди документов.

### Задание 5

1. Она была самой весёлой среди друзей.
2. Мы ищем волонтеров среди студентов.
3. Его домик находится где-то среди лесов.
4. Это не самая главная среди моих проблем.
5. Кто среди нас не хочет идти в гости?
6. Среди разной мебели Катя заметила маленький антикварный столик, который ей очень понравился.

### Задание 7

1. Мы ходим в спа-салон при гостинице.
2. Она работает в школе при посольстве.
3. При театре существует кружок актёрского мастерства для детей.
4. Я хожу в спортивный зал при моём жилом комплексе.
5. При библиотеке работает читальный зал.
6. Служба приёма жалоб от населения работает при администрации.

### Задание 8

1. При детальном рассмотрении видно, что деталь повреждена.
2. Вы полюбите его при близком знакомстве.
3. Она не расскажет секрет при нём.
4. Я выполню обещание при условии, что вы выполните своё.
5. Бактерия погибает при высокой температуре.
6. Можно добавить сыр при желании.
7. При грамотной организации времени можно выделить день на эту работу.

### Задание 9

1. Здесь грязь по колено.
2. Опасно стоять по эту сторону дороги.
3. Он стоял по правую руку от невесты.
4. Я хочу отрастить волосы по плечи.

5. Когда он в таком настроении, ему море по колено.
  6. У этого платья рукава по локоть.
  7. Никто не хочет жить по эту сторону от реки, потому что здесь всегда сильный ветер.
  8. На улице снега по пояс.
- Уровень чего-либо: 1, 4, 5, 6, 8.  
Местонахождение с какой-либо стороны: 2, 3, 7.

### Задание 10

1. Я больно ударилась об угол стола.
2. Ребёнок стукнулся о полку на кухне.
3. Птица билась о стекло.
4. Тарелка разбилась о пол.
5. Осторожно! Не порежься о край чашки.
6. Вчера я обожглась о горячий чайник.
7. Он упал и больно хлопнулся головой о землю.

### Задание 11

1. Мы повесили картину на стену.
2. Мы посадили помидоры в теплицу.
3. Мы поставили стол в комнату.
4. Мы посадили ребёнка на стул.
5. Мы поставили машину в гараж.
6. Мы положили кошелек в сумку.
7. Мы положили соль в суп.
8. Мы повесили занавески на окно.
9. Мы посадили преступника в тюрьму.

### Задание 12

1. Мы сняли объявление с двери.
2. Мы взяли/вынули посуду из шкафа.
3. Я вынула/вытащила письмо из конверта.
4. Я сняла платье с вешалки.
5. Мама вынула/вытащила/взяла мясо из холодильника.
6. Мы вытащили ненужные вещи из-под кровати.

### Задание 13

А)

1. Компьютер поставили под стол, а на стол поставили монитор и лампу.
2. В стол положили тетради и ручки.
3. На стену повесили картину.
4. На диван положили мягкий плед и подушки.
5. На окно повесили занавески.
6. За занавеску поставили цветы.
7. На стену напротив стола повесили телевизор.
8. В шкаф положили книги.
9. В ящик положили альбомы с фотографиями.

Б)

1. Компьютер вытащили из-под стола, а со стола взяли монитор и лампу.
2. Из стола вытащили/вынули тетради и ручки.
3. Со стены сняли картину.
4. С дивана взяли мягкий плед и подушки.

5. С окна сняли занавески.
6. Из-за занавески вытащили цветы.
7. Со стены напротив стола сняли телевизор.
8. Из шкафа вытащили/вынули книги.
9. Из ящика вытащили/вынули альбомы с фотографиями.

**Задание 14**

1. от; 2. от; 3. от, до; 4. до; 5. от, до; 6. от, до

**Задание 16**

1. сквозь; 2. через; 3. через; 4. сквозь; 5. через; 6. сквозь; 7. через; 8. сквозь; 9. через;
10. через; 11. сквозь

**Задание 17**

1. мимо/вдоль; 2. вдоль; 3. мимо/вдоль; 4. вдоль; 5. мимо; 6. вдоль; 7. мимо; 8. вдоль

**Задание 18**

1. по; 2. вокруг; 3. навстречу; 4. за; 5. против; 6. перед; 7. над; 8. вокруг; 9. за; 10. навстречу

## 11. Выражение условных отношений в сложном предложении

### Expression of condition. Complex sentence

**Задание 1**

Конструкции с реальным условием: 1, 4, 5, 7, 10.

Конструкции с ирреальным условием: 2, 3, 6, 8, 9.

**Задание 2**

1. Если бы у него были деньги, он бы пошёл в кинотеатр.
2. Если бы стрелки часов показывали полдень, мы бы услышали выстрел пушки в Петропавловской крепости.
3. Если бы вы знали, что сценарий фильма неинтересен, вы бы не смотрели его.
4. Если бы ты уехал, я бы взял твой ноутбук.
5. Если бы мы поехали к друзьям, мы бы заказали пиццу.
6. Если бы папа согласился, я бы завёл щенка.
7. Если бы моя ручка перестала писать, я бы использовала запасную.
8. Я бы рассказал вам, что случилось, если бы вы не были слишком любопытным.
9. Я бы оставил вам свой номер телефона, если бы вам нужна была помощь.
10. Я бы согласился с вами, если бы вы подписали этот договор.

**Задание 4**

1. Если вы, нахмуясь, выйдете из дома,  
Если вам не в радость солнечный денёк...
2. Если вас с любимой вдруг поссорил случай...
3. Если кто-то другом был в несчастье брошен...

## 12. Выражение уступки в простом предложении

### Expression of concession. Simple sentence

#### Задание 6

1. Его победа — вопреки всем правилам.
2. Он поступил на актёрский факультет вопреки желанию родителей.
3. Он пошёл вопреки воле царя.
4. Не стоит делать что-то вопреки совести.
5. Вопреки ожиданию близких, отец ничего не сказал.

#### Задание 7

1. При всём своём крепком здоровье...
2. При всей своей красоте...
3. При всём своём благополучии...
4. При всех своих недостатках...
5. При всех своих великолепных профессиональных качествах...
6. При всех своих грехах...
7. При всей своей уверенности в себе...
8. При всей своей увлечённости физикой...
9. При всём своём чувстве юмора...
10. При всей своей самоуверенности...

## 13. Выражение уступки в сложном предложении

### Expression of concession. Complex sentence

#### Задание 3

«А всё-таки она вертится!» — воскликнул Галилео Галилей перед смертью, невзирая на то что ему пришлось отречься от своих убеждений. Пусть современные учёные ставят под сомнение этот факт в его жизни, говорят, что это миф, но Земля действительно вращается вокруг Солнца, а сам Галилей при жизни сделал целый ряд выдающихся астрономических открытий.

Хотя непростыми путями шло человечество к познанию Вселенной, совершая порой трагические ошибки, был накоплен богатый опыт, ценные знания, которые передавались из поколения в поколение. Так, благодаря работам учёных — философа Николая Коперника, его последователей Джордано Бруно, Галилео Галилея, — мир утвердился во мнении, что наша планета имеет форму шара. Увы, прогрессивные идеи мыслителей развивались вопреки средневековой инквизиции.

И какими бы наивными ни казались нам фантазии древних о трёх китах, слонах и черепахах, на которых якобы держится Земля, всё же приятно осознать, что мир не рухнет в одночасье, если вдруг уставшее животное захочет почесать себя за ухом.

#### Задание 4

1. Независимо от места, нам были рады везде.
2. Вопреки нашим стараниям, приключения ожидали нас за каждым углом.
3. Независимо от профессии, творческий подход в работе ценится всегда.
4. Несмотря на уборку, в парке ещё грязно.
5. Несмотря на звонки жены, он не брал телефонную трубку.
6. Независимо от результата, мы были готовы ко всему.

7. Несмотря на точное время приезда, нас бы никто не встретил.
8. Несмотря на ранний приход весны, воздух будет ещё холодный.
9. Несмотря на свои приобретения, он не смог бы покорить её сердца.
10. Несмотря на тишину, нам всё равно весело.

### Задание 5

1. Несмотря на то, что было уже поздно, у нас в квартире горел свет.
2. Невзирая на то, что пришлось столкнуться с трудностями, учёные не оставляли свои научные опыты.
3. Хотя его ждали, он не вернулся домой.
4. Независимо от того, что вы думаете, я опубликую эту странную историю.
5. Несмотря на то, что он имел богатый багаж знаний, он не мог ответить на этот простой, казалось бы, вопрос.
6. Хотя сын не хотел играть, мама посадила его за фортепиано.
7. Несмотря на то, что у папы язва, он купил себе острые куриные крылышки.
8. Хотя уже поздно, маме пора было ехать домой.
9. Несмотря на то, что он имел много достоинств, у него был один большой недостаток.
10. Несмотря на то, что старшие не советовали ей ехать в Великий Новгород на электричке, она уехала.

### Задание 6

Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему.

Всё смешалось в доме Облонских. Жена узнала, что муж был в связи с бывшею в их доме французенкою-гувернанткой, и объявила мужу, что не может жить с ним в одном доме. Положение это продолжалось уже третий день и мучительно чувствовалось и самими супругами, и всеми членами семьи, и домочадцами. Все члены семьи и домочадцы чувствовали, что нет смысла в их сожительстве и что на каждом постоялом дворе случайно сошедшиеся люди более связаны между собой, чем они, члены семьи и домочадцы Облонских. Жена не выходила из своих комнат, мужа третий день не было дома. Дети бегали по всему дому, как потерянные; англичанка поссорилась с экономкой и написала записку приятельнице, прося приискать ей новое место; повар ушёл вчера со двора, во время самого обеда; чёрная кухарка и кучер просили расчёта.

## 14. Выражение цели в простом предложении

### Expression of purpose. Simple sentence

#### Задание 3

1. для стирки; 2. для мытья посуды; 3. для чистки обуви; 4. для поездки за границу; 5. для изготовления бензина или керосина; 6. для защиты кожи от солнца; 7. для уборки дома; 8. для рисования

#### Задание 4

1. Это ваза для цветов. 2. Это горшок для каши. 3. Это бокал для шампанского. 4. Это нож для рыбы. 5. Это ящик для рассады. 6. Это бутылка для воды. 7. Это шкаф для одежды. 8. Это полка для книг.

### Задание 5

1. за зонтиком; 2. за учебником; 3. за лекарством; 4. за добрым советом; 5. за газетами;
6. за визой; 7. за рекомендацией; 8. за дрелью

### Задание 6

1. за ней; 2. за мной; 3. за мной; 4. за женой; 5. за сыном; 6. за Томом; 7. за ним; 8. за соседом дядей Васей

### Задание 7

1. на продукты; 2. на дорогу; 3. на женщин и азартные игры; 4. на оплату лечения; 5. на написание этого теста; 6. на отдых; 7. на то; 8. на то; 9. на плов; 10. на один пакетик риса;
11. на фундамент; 12. на прямую юбку; 13. на споры; 14. на воспитание; 15. на статью;
16. на лето

### Задание 8

А)

1. для решения этой задачи; 2. на раздумья; 3. за письмом; 4. на пирог; 5. для торта;
6. за посылкой; 7. для строительства; 8. на сборы; 9. за подругой; 10. на такую большую компанию; 11. для похода в горы; 12. за хлебом; 13. для измерения напряжения; 14. на обсуждение; 15. за мной; 16. на мотоцикл; 17. для работы в офисе; 18. за водой;

Б)

1. для участия в конференции; 2. для разговора с тобой; 3. для оплаты покупок; 4. на билет и гостиницу; 5. на отдых; 6. на кашу; 7. за женой; 8. за ними; 9. за ребёнком; 10. на подготовку; 11. для постройки дворца; 12. за капитаном Джеком Воробьём; 13. для езды; 14. за Василисой Прекрасной; 15. на поездку; 16. А) для отдыха; Б) на отдых; 17. А) за цветами; Б) на цветы

### Задание 9

1. во имя веры; 2. ради детей; 3. за жизнь; 4. ради достижения своих целей; 5. за Сталинград; 6. во имя мира; 7. ради участия в Олимпиаде; 8. за кандидатов

## 15. Выражение цели в сложном предложении

### Expression of purpose. Complex sentence

### Задание 3

1. для того чтобы; 2. ради того чтобы; 3. для того чтобы; 4. ради того чтобы; 5. ради того чтобы; 6. для того чтобы; 7. ради того чтобы; 8. ради / для того чтобы; 9. для того чтобы

Учебное издание

*ВОЙТЕХИНА Ольга Сергеевна,  
НЕКОРА Наталья Евгеньевна,  
РУМЯНЦЕВА Елена Владимировна,  
ШАТИЛОВА Марина Олеговна*

**ПРОСТОЕ И СЛОЖНОЕ**  
**Таблицы грамматических**  
**конструкций русского языка**  
**с заданиями**

*Учебное пособие*

Редактор *А. С. Фомина*  
Корректор *Ю. А. Стрельбицкая*  
Компьютерная верстка *А. М. Вейшторт*  
Обложка *Е. Р. Куныгина*

Подписано в печать 01.06.2022. Формат 60 × 84 <sup>1</sup>/<sub>8</sub>.

Усл. печ. л. 16,74. Тираж 200 экз. Заказ №

Издательство Санкт-Петербургского университета.

199004, Санкт-Петербург, В. О., 6-я линия, д. 11.

Тел./факс +7(812) 328-44-22

[publishing@spbu.ru](mailto:publishing@spbu.ru)



[publishing.spbu.ru](http://publishing.spbu.ru)

Типография Издательства СПбГУ. 199034, Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5.

Книги Издательства СПбГУ можно приобрести по издательским ценам  
в Доме университетской книги СПбГУ

199034, Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5

Тел. (812) 329-24-71

Часы работы: 10.00–20.00 пн. — сб., а также на сайте [publishing.spbu.ru](http://publishing.spbu.ru)

**Книги и журналы СПбГУ** можно приобрести:

по издательской цене

в интернет-магазине: **[publishing.spbu.ru](http://publishing.spbu.ru)**

и

в сети магазинов **«Дом университетской книги»**, Санкт-Петербург:

Менделеевская линия, д. 5

6-я линия, д. 15

Университетская наб., д. 11

Наб. Макарова, д. 6

Петергоф, ул. Ульяновская, д. 3

Петергоф, кампус «Михайловская дача»,

Санкт-Петербургское шоссе, д. 109.

Справки: +7(812)328-44-22, [publishing.spbu.ru](http://publishing.spbu.ru)

Книги СПбГУ продаются в центральных книжных магазинах РФ,  
интернет-магазинах **[amazon.com](http://amazon.com)**, **[ozon.ru](http://ozon.ru)**, **[bookvoed.ru](http://bookvoed.ru)**,

**[biblio-globus.ru](http://biblio-globus.ru)**, **[books.ru](http://books.ru)**, **[URSS.ru](http://URSS.ru)**

В электронном формате: **[litres.ru](http://litres.ru)**